

LA RAZÓN ^{25 años}

DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL • VIERNES 13 DE SEPTIEMBRE DE 2024 • AÑO XXVI • 9.371 • PRECIO 2,00 € • EDICIÓN MADRID

r2



Los astronautas de la misión Polaris dan el primer paseo privado por el espacio **P.33**

Paco Cerdá: «Franco utilizó a José Antonio para cimentar el régimen» **P.34-35**

oe



Andrea Fuentes
Seleccionadora española de natación artística
«Quiero inspirar a toda España» **P.58-59**

Sánchez comparte representante legal con un imputado del «caso Koldo»

La procuradora del exsecretario general de Puertos, que declaró como imputado, ha servido al presidente y al PSOE

Hidalgo asegura que no conoce a Ábalos y que no recuerda que se reuniera con Begoña Gómez

El presidente del Gobierno comparte asistencia legal con el imputado del «caso Koldo» que declaró el pasado miércoles ante la Audiencia Nacional. Virginia Aragón Segura es la procuradora y represen-

tante legal de Álvaro Sánchez Manzanares, ex secretario general de Puertos, que declaró como imputado en el «caso Koldo» este pasado miércoles. Pero también es la procuradora y representante legal

habitual de Pedro Sánchez y del PSOE, como confirman estos casos documentados por este periódico. Por su parte, el exconsejero delegado de Globalia marcó distancias con la trama **P.6-7**

Ayuso avisa que Madrid no pagará los privilegios a Cataluña

Pone la gestión de Sánchez y su gobierno como un ejemplo de cómo se construye una dictadura

Mucha política y mucha gestión. La máxima que marca el inicio de curso político de Ayuso, con la polémica de la financiación catalana de fondo, tomó forma ayer en su discurso del Debate sobre el Estado de la Región. Durante casi dos horas, y sin interrupción, Ayuso lanzó una crítica feroz contra Sánchez, cuya gestión puso como ejemplo de «cómo se construye una dictadura ante nuestros ojos». **P.12**

Editorial:

Un proyecto liberal de éxito pese al sanchismo **P.3**



La presidenta madrileña recibe los aplausos de su grupo tras finalizar su discurso



Sánchez con el líder venezolano

Moncloa da perfil bajo a la cita con Edmundo González

El candidato opositor habla de un «grato encuentro» y agradece su «interés por la recuperación de la democracia»

Sin confirmación de la cita, sin constar en la agenda oficial del presidente y sin dar publicidad al encuentro hasta haberse celebrado. Moncloa dio perfil bajo a la reunión entre el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez y el candidato opositor venezolano, Edmundo González. **P.10-11**

La Audiencia de Madrid pide el «caso Begoña» antes de decidir si lo archiva

La jueza Coro Monreal rechaza una querrela de Vox contra Gómez **P.8-9**

El BCE baja los tipos al 3,5% y da oxígeno a los hipotecados

Lagarde no anticipa si habrá más descensos este año **P.22**

Los precios suben un 20% en tres años y hunden el poder adquisitivo **P.23**

Las correcciones

Kamala, el jinete del apocalipsis y la piel del oso

Rocío Colomer

Cuentan que en la noche electoral de las presidenciales de 2016 en las que Hillary Clinton perdió frente a Donald Trump, la candidata demócrata celebró prematuramente su victoria en un vuelo procedente de la Costa Oeste a la Este descorchando sin parar botellas de champán. Al aterrizar en Nueva York se hizo bicho bola. Hillary Clinton había ganado en voto popular, pero Donald Trump había obtenido los 270 votos del Colegio Electoral necesarios para ser designado presidente de Estados Unidos. La exprimera dama, a la que todas las encuestas habían encumbrado como la primera mujer presidenta de EE UU, sufrió una dolorosísima derrota de la que tardó tiempo en recuperarse.

Si hoy, viernes 13 de septiembre, se celebrasen elecciones presidenciales, Harris ganaría por la mínima en voto popular, pero Trump lograría los 270 votos electorales necesarios para entrar en la Casa Blanca. Recuerden, como nos explicó esta semana el profesor de Princeton, Charles Cameron, que en el extraño sistema estadounidense, las elecciones son en realidad 50 carreras separadas en los estados. Y dado que el Colegio Electoral favorece a los estados rurales, más numerosos pero menos poblados, la lucha por la Presidencia se concentra en siete «swing states» (estados bisagra),



Los demócratas necesitan una ventaja de un 4% a nivel nacional para vencer a Trump y todavía están lejos

esos que fluctúan entre rojos y azules en cada cita electoral. Los demócratas necesitan obtener una ventaja de por lo menos un 4% en las encuestas nacionales para tener posibilidades reales de llevarse el gran premio en noviembre. Tengan en cuenta que el último sondeo publicado por «The New York Times» Trump iba un

punto por delante de Harris (48% vs 47%). Es cierto que la demócrata salió airosa del duelo a pesar de que no es una gran oradora, pero, sobre todo, consiguió conjurar las malas sensaciones que dejó el debate de junio de Biden y dio esperanzas a los suyos. Arrinconó a su rival republicano y le puso a la defensiva. Trump se limitó a interpretar su papel de jinete del apocalipsis. En el mundo de Trump, los inmigrantes se comen a las mascotas y los demócratas matan a los bebés después de nacer y eso es solo una pequeña prueba de la desintegración de Estados Unidos sin su liderazgo. En el mundo alternativo de Trump no importa si los hechos son verdad o mentira, lo que importa es que se viralicen y, para eso, está Elon Musk. Pero ¿será suficiente la victoria táctica de Kamala en el debate?

No lo parece. «Sigue desvalida», anota Cameron. Los demócratas no deberían vender la piel del oso antes de cazarlo. El precedente de Hillary Clinton es todavía muy reciente. La economía y la inmigración son dos de los asuntos que más preocupan a los americanos y en los dos la vicepresidenta de EE UU no convence a los votantes. El día después del cara a cara Trump viajó a Arizona para visitar el muro. La inmigración es su gran baza. Los americanos están tan preocupados por los recién llegados como lo estuvieron en 2001 tras los atentados de las Torres Gemelas, pero, sobre todo, es un tema terrible para Harris que ha sido, sin éxito, la zar de fronteras. Estos años, los estadounidenses también han sufrido la subida de la inflación y de los tipos de interés. La demócrata tendría que dar la vuelta a estas preocupaciones si quiere ganar el 5N, pero no está claro que pueda hacerlo en ocho semanas.

El canto del cuco

Edmundo, presidente

Abel Hernández

Existen pocas dudas de que Edmundo González Urrutia ha ganado las elecciones en Venezuela de manera rotunda. Lo que ha hecho el Parlamento español, por iniciativa del Partido Popular, ha sido reconocerlo oficialmente. Es un acto de justicia frente a la indignidad de la dictadura de Maduro, que se niega a abandonar el poder y, encima, persigue con saña a los representantes legítimos del pueblo venezolano. Entre sus cómplices en el exterior figura el expresidente Rodríguez

Zapatero, que se presenta como mediador para evitar males mayores. Eso dicen. Y también, a cara descubierta, los ministros de extrema izquierda del Gobierno. El propio Pedro Sánchez conecta mejor con la dictadura bolivariana de Nicolás Maduro que con la democracia argentina de Javier Milei. Esto explica la cautelosa actuación de la diplomacia española, mucho más audaz para reconocer a Palestina sin esperar a la decisión europea. O para entregar el Sáhara a Marruecos sin consultar a nadie.

No se reprocha al Gobierno haber intervenido para sacar de Venezuela al presidente electo «por razones humanitarias», aunque está claro que Sánchez le quitó con esto un peso de encima al régimen de Maduro. Un favor por otro. No olvidemos que Edmundo González era un ciudadano perseguido por la Justicia venezolana. No parece de recibo que se permita su salida del país, diga lo que diga con su hueca prosopopeya el ministro Albares, sin contar con el beneplácito oficial del Gobierno bolivariano, no solo para resolver las cuestiones técnicas de la operación. Y ahí se

sospecha que estuvo la mano silenciosa y eficaz de Zapatero. Lo que se reprocha al Gobierno español es su resistencia a reconocer, antes que nadie, al vencedor de las elecciones venezolanas, llevando en Europa la iniciativa que le corresponde en este caso. Y, por supuesto, merece reproche el penoso papel de los diputados socialistas ante la encomiable iniciativa popular a favor del reconocimiento español del triunfo de la democracia en Venezuela, sin esperar a fin de año, como quiere Sánchez.

Edmundo González procede de la mejor tradición democrática de Venezuela. Es heredero político del democristiano Rafael Caldera, una de las figuras más relevantes de la historia de ese país. Tuve la ocasión de conocerlo de cerca en una visita de la mano de los políticos catalanes Durán Lleida y Sánchez Llibre. Nos recibió en su casa de Caracas. En el jardín tenía cotorras y loros. Uno de estos, bien amaestrado, gritaba a todo el que se acercaba a su jaula: «¡Caldera, presidente!». Ahora los diputados españoles no han hecho otra cosa que gritar al mundo: ¡Edmundo, presidente!

Las caras de la noticia

Maurici Lucena
Presidente de Aena

Aena cierra el mejor verano de su historia.

Los aeropuertos de Aena en España han alcanzado récord de pasajeros, operaciones y mercancías en los ocho primeros meses del año en el mejor verano de su historia. Hasta agosto, pasaron casi 208,2 millones de viajeros, un 10,1 % más que en ese período de 2023.

Antonio García Ferreras
Presentador y director de Al Rojo Vivo

Éxito del especial sobre el primer cara a cara entre Harris y Trump.

laSexta fue la opción más vista en España en la cobertura del debate entre Kamala Harris y Donald Trump con el especial «Al Rojo Vivo: El debate que te hará soñar», dirigido y presentado por Antonio García Ferreras.

Mónica García
Ministra de Sanidad

Los pacientes de cáncer no se merecen tal desatención.

Los tratamientos innovadores tardan más de 600 días en llegar a los pacientes oncológicos en nuestro país. Terapias avanzadas como las CAR T. Los enfermos claman por un acceso justo. La ministra los desoye en una actitud que se califica por sí sola.

Editorial

Un proyecto liberal de éxito pese al sanchismo

Isabel Díaz Ayuso habla alto y claro para que todo el mundo la entienda. Sus convicciones son firmes, como sus lealtades y el proyecto que abandera para mejorar la vida de la gente que debiera ser el principio y la virtud sobre los que gravitara todo servidor público. La presidenta de la Comunidad de Madrid lo ha vuelto a poner de manifiesto en la intervención durante el debate del estado de la región, en la que, además de un encendido alegato político contra el proyecto cesarista de demolición constitucional que se abandera desde Moncloa, ha desplegado un ambicioso programa de actuaciones en múltiples ámbitos para robustecer el liderazgo de la región y sobre todo el bienestar y la prosperidad en hogares y empresas con un notable compromiso transformador e inversor. Díaz Ayuso no se ha escondido, ni ha buscado el abrigo de los lugares comunes ni las medias tintas cuando este país malvive a un régimen de pulso autocrático con grave afectación de los más básicos derechos consagrados en la Carta Magna. La presidenta ha entendido bien su responsabilidad principal como autoridad de la región capital, locomotora de España y espejo y símbolo del proyecto reformista alternativo al sanchismo. La emergencia nacional existe porque nunca antes un Ejecutivo se había convertido en la más grave amenaza para el presente y el futuro de nuestro estado social y de derecho y resulta imperioso combatirla sin vacilación: «Antes se romperá la Cataluña independentista, que las izquierdas rompan España y

rompan Madrid» y «antes se hundirán los independentistas que la Comunidad de Madrid». La reivindicación de la libertad, la igualdad, la separación de poderes, el imperio de la ley, la nobleza de la pretérita política, la palabra dada y la verdad es una exigencia que alentamos y compartimos. No podemos admitir sin más que la izquierda nos haya privado de todo ello para reemplazarlo por arbitrariedad, caciquismo, sectarismo y colonización institucional en una deriva que persigue una mutación constitucional contra el pueblo y sin el pueblo que nos aboca a un escenario terrible. A la disertación política Ayuso ha sumado un vasto catálogo de anuncios sobre una buena parte de los ámbitos de la vida pública fiel al proyecto transformador que ha emplazado a Madrid entre las regiones más pujantes de Europa. Actuaciones en sanidad, educación, tercera edad, dependencia, natalidad, conciliación, economía, empleo, comercio en un esfuerzo público muy notable, que requerirán el abordaje de consensos y colaboraciones no siempre sencillos ni exentos de polémica. Especialmente decisivo por justo y conveniente es el potente paquete de rebajas fiscales y bonificaciones que tanto han beneficiado a los ciudadanos y a la economía madrileña y de los que la izquierda abomina. Pero gobernar es eso, promover intervenciones y reformas para el progreso y el bienestar común y no usurpar el Estado para someterlo a tu antojo. Sánchez le tiene ojeriza a Ayuso. Madrid es la prueba de su fracaso y de la urgencia de la alternativa liberal.

Puntazos

Los precios no bajan

El Gobierno y sus taimadas terminales enredan lo que pueden con el mínimo respiro inflacionista y cuelan el mensaje de que los precios están bajando. Se aplican en la estrategia de que miente que algo queda. Al final, cada cifra del IPC inferior a la anterior Moncloa la transforma en una cesta de la compra más barata. Obviamente, no es así. Nunca ha sido así con Pedro Sánchez en el poder. La inflación acumulada desde 2019 es nada menos del 20,4%. Es el impuesto de los pobres que en realidad lo precariza todo. Y en esas seguimos, aunque a otro ritmo. En agosto los precios subieron un 2,3% en comparación con el mismo periodo del año anterior, cinco décimas menos que julio gracias sobre todo a la relajación de los alimentos. Nuestra inflación armonizada sigue por encima de la media de la zona euro. Moderación no es bajada, diga lo que diga la izquierda.



El submarino

Los mensajes de Ábalos

Tanto en el ámbito gubernamental como entre la oposición cunde la interpretación de que, en los últimos días, el exministro José Luis Ábalos está enviando mensajes a Ferraz y Moncloa a través de sus actuaciones ante la sensación de que le van a dejar sin paraguas mientras caen chuzos de punta judiciales. Esa «contraofensiva» de Ábalos, según se valora, se habría iniciado con su entrevista en Onda Cero y habría continuado con el sentido de sus últimas votaciones en el Congreso de los Diputados, donde –al menos por ahora– se encuentra parapetado en el Grupo Mixto.

Fact-checking

Elma Saiz

Ministra de
Inclusión,
Seguridad
Social y
Migraciones



La información

El Gobierno pide a Feijóo que deje «los acuerdos fake» de política migratoria y esté al lado de Canarias «de verdad».

El Gobierno ha pedido a Alberto Núñez Feijóo que deje «los acuerdos fake» de política migratoria y esté al lado de Canarias «de verdad» para solucionar la distribución de los menores migrantes no acompañados por todo el territorio español. «Vuelvo a apelar al señor Feijóo a que deje los mensajes y los acuerdos fake, las performance, y lo que tiene que hacer es remangarse y ponerse a trabajar con rigor y estar al lado de Canarias de verdad», ha comentado Saiz.

La investigación

La ministra reaccionó en minutos al anuncio del acuerdo migratorio entre el Gobierno de Canarias y el presidente del PP. Sin leer ni conocer siquiera los detalles de un compromiso integral, emitió su juicio censor. Despachó un planteamiento avalado por la representación política de más del 70% del territorio sin ofrecer siquiera el beneficio de la duda ni disimular al menos que lo analizaría. Nada. Su arrogancia es solo comparable a su incapacidad para al menos paliar la crisis.

El veredicto



FALSO. La ministra ha engañado a Canarias y así lo ha reconocido el presidente Clavijo. Ha abandonado a las islas y a los menores migrantes de los que solo se acuerda en su particular campaña contra el Partido Popular.

Parresía

Lo de Venezuela



Sandra Golpe

Lanzar bulos inconsistentes en un plató de televisión debería apartarte ya para siempre de tu carrera a La Casa Blanca pero -ignoro por qué- eso no ocurre con Donald Trump. Es cierto que su rival, Kamala Harris, va ganando en las encuestas tras ese primer debate televisivo con el republicano y, ahora también, la influyente música «swiftie» suena junto a ella. Sin embargo, a Trump no parecen haberle hecho tanto daño sus hilarantes afirmaciones de aquella noche (barbaridades como que los inmigrantes, en Ohio, se están comiendo las mascotas de la gente que vive allí).

En el país del rey de las fake news, solo si eres multimillonario puedes huir de todo y recurrir a Space X, la empresa de Elon Musk, para convertirte en turista espacial. El primero de la historia -un estadounidense de 41 años- nos explicaba el otro día, desde el espacio, que el mundo le parecía perfecto. Y ésta que os escribe cerraba entonces los ojos y se imaginaba junto a él, lejos del ruido, las guerras, las calamidades, el cinismo, la hipocresía humana, las dictaduras...

Al abrir los ojos, de repente, saltó a

mi pantalla el alarido del presidente de la Asamblea venezolana, a la vez que hermano de Delcy Rodríguez y hombre de confianza de Nicolás Maduro. Duele nuestra hermana Venezuela. Tan extremadamente rica y tan falta de libertades. Demasiados años ya cautiva, en manos de un régimen corrupto.

Ésta también ha sido la semana de la colisión política entre los parlamentos español y venezolano, a cuenta de los tejemanejes de Maduro. La semana de la huida a Madrid del hombre que realmente ganó las elecciones. La semana en la que, aquí, Congreso y Senado han aprobado reconocer a Edmundo González como presidente electo de Venezuela. Por mucho que los chavistas nos busquen las cosquillas, España no perjudicará la situación. Acogemos a los refugiados..., y poco más. Ha tenido Pedro Sánchez un gesto humanitario al recibir al líder opositor en Moncloa. Otra cosa es lo que decida en unos días Europa sobre su futuro estatus.

Por lo demás, ya queda menos para que sepamos si se archiva o no el caso Begoña Gómez. Me imagino a su marido cruzando los dedos, ansioso, ante el otoño caliente que se le avecina: el PSOE suma ya 25 derrotas parlamentarias (y una de ellas la ha propiciado, atención, su socio nacionalista del PNV). También está por ver si Junts apoyará los próximos presupuestos. No nos olvidemos tampoco de la crisis migratoria no resuelta, de la nueva financiación autonómica a gusto de ERC... Sí, nos espera un otoño de revueltas.

El trípode

La calidad democrática sanchista



Jorge Fernández Díaz

Por si alguien todavía no se había enterado, recordamos que Sánchez no llegó a la presidencia del gobierno a través de las urnas, donde como candidato socialista obtuvo dos contundentes derrotas en seis meses -las mayores recibidas por el PSOE desde la Transición- sino por medio de una moción de censura, y teniendo su grupo parlamentario, con él como secretario general y candidato, tan solo 84 diputados. Por si esas singulares circunstancias no fueran suficientes, -al tratarse además de la única censura triunfadora hasta el momento-, es importante recordar que la motivación de la moción fue «para garantizar la calidad de nuestra democracia, amenazada por la corrupción del PP». Más de seis años después de aquel 1 de junio de 2018 en que resultó investido por el Congreso, es oportuno hacer un balance de la calidad de nuestra democracia con el sanchismo. Hay diversos parámetros para poder evaluar la calidad de una democracia pero la primera sin duda es el respeto a la división de poderes, fundamental en una democracia parlamentaria, y que el mismo Sánchez se

ha permitido cuestionar, al afirmar estar dispuesto seguir en el gobierno aunque no cuente con «el apoyo del poder legislativo», que según él, «no tiene una actitud constructiva». Podríamos continuar exponiendo hechos que no acreditan, sino todo lo contrario, haber mejorado nuestra «calidad democrática», pero esa afirmación que está corroborada por la fuerza de los hechos delata una deriva autoritaria más propia de Nicolás Maduro, -líder tan venerado por sus socios de gobierno de Poder y de Sumar- que de una democracia occidental, liberal y parlamentaria como la española. En los escasos 10 meses transcurridos desde su investidura en esta XV legislatura, el jueves 16 de noviembre pasado, es evidente la carencia de un sostén parlamentario estable lo que le ha provocado una auténtica incapacidad de aprobar leyes. Comenzando por la ley de Presupuestos que es la principal para cualquier gobierno digno de tal nombre, es decir que aspire a gobernar y no simplemente a «estar en el poder» que es lo que de hecho está haciendo en este tiempo. Ante la dificultad de que una moción de censura le pueda cesar dada la estrecha relación del PNV con el PSOE con quien gobierna en coalición en el País Vasco y en las diputaciones forales y ayuntamientos, y la que también mantiene con ERC, solo sería posible con la colaboración de Junts. Sánchez lo sabe, y aunque no puede gobernar no está dispuesto a convocar elecciones. Una prueba de la calidad democrática a la que ha llevado a España.

LA RAZÓN

© Copyright Audiovisual Española 2000, S.A. Todos los Derechos Reservados. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública, tratamiento o utilización comercial, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, por cualquier sistema o medio, sin autorización expresa y escrita del editor, incluida su utilización para hacer reseñas, recopilaciones, resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales a las que el editor se opone expresamente conforme a los artículos 8 y 32.1 de la L.P.I.

Presidente:
Mauricio Casals

Director:
Francisco Marhuenda

Director adjunto:
Sergio Alonso

Subdirectores:
Pedro Narváez,
Alfredo Semprún,
Aurelio Mateos

Adjunta al director:
Carmen Morodo

Delegaciones:
Andalucía:
José Lugo;
Castilla y León:
Raúl Mata;
Valencia y Murcia:
Alicia Martí y
Mari Cruz Guillot

Jefes de redacción:
C. L. Lobo, E. Cascos, A. L. de Santos,
A. Clements, E. Estival, R. Colomer,
M. Ruiz, J.R. Platón, E. Villar
Secciones: J. A. Alonso, R. Coarasa,
P. Navarro, C. Bernao, E. Arroyo, R. Ruiz,
J. M. Martín, E. Montalbán, P. Rodríguez,
J.L. Carrasco

Consejero Delegado:
Andrés Navarro

Director de publicaciones:
José Antonio Vera

Directores: Juan Castro
(Técnica), Rafael López
(Marketing), Javier Pérez
Parra (Publicidad), Ma-
nuel Torres (Publicidad),
Noemí Herrueruela (Dis-
tribución) y Miguel Ángel
Martínez (Financiero).

La filosofía es un dinosaurio que está muriendo (¿o no?)



Sonsoles Costero-Quiroga

En un mundo acelerado por avances a ritmos vertiginosos, la filosofía es vista como un vestigio inútil, una disciplina que poco aporta a la sociedad moderna. ¿Quién necesita las ideas de Epicuro o las inquietudes de Kant cuando el futuro se escribe en código binario? Además, la filosofía, en vez de ser un faro en medio de la tormenta, parece que es la tempestad misma: desafía, perturba y nos obliga a despertar. Nos sacude el alma y nos deja tiritando. La filosofía incomoda y parece tener cada vez menos alcance: su luz, que intenta iluminarnos, proyecta su brillo en un espacio que no parece influir en el mundo real.

Sin embargo, a las 9 de la mañana siguen apareciendo alumnos a la clase. Mientras los primeros rayos del día acarician los rostros adormilados de los estudiantes, me dispongo a despertar sus mentes con una afirmación que, aunque algo controvertida, considero necesaria: «la filosofía es un dinosaurio que está muriendo poco a poco».

Continúo el discurso, advirtiendo cómo en sus ojos de lechuza se posa la curiosidad: «La filosofía», les digo, «escoge su bebida favorita de forma diaria, y se ahoga poco a poco en su propio veneno. Se enfrenta a diario a su propia crisis existencial. A veces se sumerge en el escepticismo, cuestionando incluso su propia razón de ser. Otras veces abraza el nihilismo, enfrentándose a una profunda desesperación. Esto la hace tener una náusea constante. Ha leído a Camus, pero antes ya había matado a Dios. Nietzsche ya lo dijo. Ahora se debate en una lucha constante por encontrar significado en un mundo aparentemente vacío. Cuando se levanta con un buen pie, le da por pensar en el amor platónico. Se viste peripatética y sale a pasear y a observar el sol. Pero haga lo que haga, la filosofía se muere... poco a poco». Algunos estudiantes inician un debate: me preguntan cómo es posible que esta disciplina esté muriendo cuando el estoicismo, una corriente de pensamiento milenaria, está experimentando un resurgimiento notable en redes sociales. Cuando los pensadores siguen escribiendo y ahora más que nunca, la filosofía da sosiego en tiempos políticos intempestivos. Algo no encaja.

Y de repente, me doy cuenta: la filosofía

me está mirando. Lejos de estar agonizando, escudriña, valora y cuestiona lo que digo. Súbitamente, la filosofía entra tarde a clase. Se sienta en la última fila para no molestar, uniéndose a esa otra filosofía adormilada que bosteza de vez en cuando. La filosofía se pregunta, la mayoría de las veces, en silencio. Escucha más que habla. Se sentará durante 8 horas para volver a la biblioteca, no con pasividad ni resignación, sino en una búsqueda incansable de respuestas en un mundo lleno de interrogantes. También siente miedo, sabe que lo que dice debe tener sentido y su argumentación conviene que sea, ante todo, adecuada, o puede ser descartada por otra doctrina. El tiempo no perdona y te recuerda que o evolucionas o mueres con la



máxima del tempus fugit. Levanta la mano con más preguntas que respuestas: «solo sabe que no sabe nada», aunque no entienda la mayéutica socrática. Tristemente, la filosofía se ha creído lo que todo el mundo a su alrededor dice, aquello de «que no sirve para nada», «que es una pérdida de tiempo» o «que no hará nada con su vida». En realidad, no tiene que hacer nada, ya lo está haciendo. Me está demostrando en estos momentos que la filosofía ha renacido con un nuevo espíritu. Se inquieta ante las noticias internacionales y se queja cuando se aleja de aquello que le gusta. Cambia, mutando constantemente, adaptándose a los nuevos tiempos. Lee a Byung-Chul Han y critica la mala retórica de los políticos actuales citándose a Cicerón mientras lee el periódico digital. La filosofía ya no solo porfía,

también ve, escucha, y hace scroll por las noches. Es pura acción, convirtiéndose en una sempiterna actividad innovadora. Ha entendido que tiene que estudiar idiomas y aprender un curso de programación los fines de semana. Quizás le dé por divulgar en redes sociales porque piensa que hay demasiado ruido en internet, repleto de citas que la enmascaran de falsa autoayuda. Cada uno de los alumnos, a su manera, encarnan la esencia misma de la filosofía, manifestando un persistente cuestionamiento al preguntar lo que otros dan por sentado. Son una oda a la filosofía porque, ante todo, demuestran que esta disciplina no es una actividad elitista, sino una fuerza viva y vibrante que impulsa el pensamiento humano hacia nuevas fronteras. La filosofía no solo habita en libros y teorías abstractas, sino que está más viva que nunca.

En esa aula iluminada, comprendo que la filosofía no está condenada a desaparecer; sino que es parte fundamental de la condición humana. Con cada pregunta, reflexión y búsqueda de sentido, la filosofía continua-

rá forjando el futuro, aunque moleste su presencia.

Y si el lector aún duda, piense en esto: cada vez que ha cuestionado el status quo, ha hecho filosofía. Cada vez que, en medio de una crisis personal, ha buscado entender quién es realmente o se ha indignado por las injusticias del mundo, ha filosofado. Filosofar es atreverse a cuestionar y a desenterrar verdades ocultas. Es el impulso de todo ser humano que busca sentido, que se rebela contra lo establecido y que, sin saberlo, se convierte en un explorador del ser. Porque, en definitiva, todos somos filosofía.

Sonsoles Costero-Quiroga es Profesora e investigadora del Departamento de Filosofía y Sociedad. Universidad Complutense de Madrid

Mar en calma Buena suerte



Irene Villa

Nunca he creído en supersticiones pero seguro que a muchos no se les ha pasado por alto que cuando un viernes cae en el día 13, independientemente del mes que sea, se considera en la mayoría de las culturas occidentales un día de mala suerte, aunque cada vez son más las personas que eligen el 13 como número de la suerte o el amarillo como color favorito.

Y es que la suerte es lo que sucede más allá del control de una persona. Sin embargo, en ella influyen factores que sí están a nuestro alcance como compromiso, estrategia, constancia, esfuerzo, mente positiva, visualización creativa... en definitiva un plan de acción que suele conseguir que la suerte esté de nuestro lado. Sin duda, lo que crees, lo creas. Y cuando ocurre lo contrario a lo esperado es porque algo mejor nos depara la vida, tras atravesar esos desiertos emocionales que son inevitables y hasta necesarios para evolucionar.

Una gran suerte es también la de poder conciliar la vida laboral y familiar. Dedicar tiempo a la vida social es una gran inversión en salud mental. Hace apenas tres días celebrábamos el Día Mundial de Prevención del Suicidio y el Teléfono de la Esperanza (717 003 717) hacía un llamamiento a compartir todo aquello que nos conecta a la vida. Pues de eso que nos maravilla tanto de la existencia, ¡hay que hacer más! Y el descanso es también vital. Abogamos por esos microdescansos que nos dan la vida: hasta la Nasa recomienda 26 minutos de nuestra sagrada siesta. Los beneficios de esos gloriosos minutos de relajación a mitad del día son innumerables: favorece un mejor desempeño ya que agudiza la memoria y mejora el tiempo de reacción, ayuda la digestión, a la relajación muscular, disminuye la fatiga, mejora el estado de ánimo... algo sin duda esencial para que la suerte caiga de nuestro lado, luego ¡sembramos la buena suerte en este nuevo curso que estrenamos!

Carmen Morodo. MADRID

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, comparte asistencia legal con el imputado del «caso Koldo» que declaró el pasado miércoles ante la Audiencia Nacional.

Virginia Aragón Segura es la procuradora y representante legal de Álvaro Sánchez Manzanares, ex secretario general de Puertos, que declaró como imputado en el «caso Koldo» este pasado miércoles. Pero también es la procuradora y representante legal habitual de Pedro Sánchez y del PSOE, como confirman estos casos documentados por este periódico. Por ejemplo, actuó como procuradora y representante legal del jefe del Ejecutivo en la campaña de las elecciones generales de 2020, cuando el PP le denunció ante la Junta Electoral Central (JEC) por hacer mítines desde La Moncloa. Como representante legal de Sánchez pagó la multa de 4.000 euros que le impuso la JEC. Además, actuó como procuradora y representante legal del PSOE tras las generales de 2023, recurriendo el recuento de voto CERA, que concedía al PP un escaño más en la circunscripción madrileña.

En Madrid hay más de 1.500 procuradores y ya parece casualidad que el nombre elegido por este imputado en el «caso Koldo» sea el mismo que el de Sánchez y el PSOE. Esta coincidencia hay que ligarla al hecho de que Sánchez Manzanares ocupó en el PSOE el cargo de secretario del Comité de Derechos y Garantías en 2012. Otro dato que resulta significativo es que el «padrino político» de Sánchez Manzanares es el mismo que el del presidente del Gobierno: el ex ministro José Blanco, hoy dedicado a tareas de lobby desde una importante consultora. Además, fue el que permitió a Sánchez hacer aquella polémica campaña de crowdfunding antes de las primarias de 2017. Sánchez Manzanares fue asesor jurídico de la gestora del PSOE tras la dimisión de Sánchez. Y a él se le atribuye el pacto que permitió al hoy presidente usar los casi 100.000 euros recaudados en la campaña de crowdfunding organizada antes de las primarias.

Estos datos explican la sorpresa que causó el cese de Sánchez Manzanares como secretario general de Puertos del Estado, dado el papel que ha jugado dentro del partido en los últimos años.

El pasado mes de febrero, Óscar

► **Corrupción.** La procuradora del ex secretario general de Puertos, que declaró como imputado en la Audiencia Nacional, también ha servido al presidente y al PSOE

Sánchez comparte representante legal con un imputado del «caso Koldo»

Puente ejecutó su cese, pero el ministro no hizo lo mismo con los otros dos altos cargos de Transporte imputados (Jesús Manuel Gómez y Michaux Miranda) hasta el 23 de agosto, un mes después de su imputación. Para la defensa de Jesús Manuel Gómez, el Gobierno movilizó a la Abogacía del Estado, que finalmente no le defenderá. A Sánchez Manzanares sí le representa legalmente la procuradora de cabecera de Pedro Sánchez y del PSOE.

En España, el procurador de los tribunales es un licenciado en Derecho que se ha inscrito en un Colegio de Procuradores, ejerce la representación procesal de las partes en litigio ante los juzgados y tribunales, y se ocupa del cumplimiento forzoso de las resoluciones dictadas por dichas autoridades.

Recurso 002/000141/2020.

A LA SALA TERCERA DE LO CONTENCIOSO ADMINISTRATIVO DEL TRIBUNAL SUPREMO

Doña Virginia Aragón Segura, Procuradora de los Tribunales, en nombre y representación de don **PEDRO SÁNCHEZ PÉREZ-CASTEJÓN**, representación que tengo acreditada en el recurso arriba referenciado, seguido por los trámites del Procedimiento Ordinario con el número 002/000141/2020, por mi interpuesto contra el Acuerdo 12/2020 de la Junta Electoral Central adoptado en su sesión de 23 de Enero de 2020 (Expte. Sancionador 360/216), por el que se resuelve el expediente sancionador incoado por esta en su sesión de 30 de octubre de 2019, contra mi

RECURSO 002/000142/2020

A LA SALA TERCERA DE LO CONTENCIOSO ADMINISTRATIVO DEL TRIBUNAL SUPREMO

Doña Virginia Aragón Segura, Procuradora de los Tribunales, en nombre y representación de doña **MARÍA ISABEL CELAA DIEGUEZ**, representación que tengo acreditada en el recurso arriba referenciado, seguido por los trámites del Procedimiento Ordinario con el número 002/000142/2020, por mi interpuesto contra el Acuerdo 13/2020 de la Junta Electoral Central adoptado en su sesión de 23 de Enero de 2020 (Expte. Sancionador 360/217), por el que se resuelve el expediente sancionador incoado por esta en su sesión de 30 de octubre de 2019, contra mi mandante, como



JUZGADO CENTRAL DE INSTRUCCION N° 002
MADRID
AUDIENCIA NACIONAL.- C/ GARCÍA GUTIERREZ S/N PLANTA 3ª
Tfno: 917096527/28/33/32
Fax: 917096541
XERO: 28076 27 2 2023 0002323
00011

DILIGENCIAS PREVIAS PROC. ABREVIADO 0000065 /2023

PROVIDENCIA DEL MAGISTRADO-JUEZ
ILMO. SR. D. ISMAEL MORENO CHAMARRO. -

En Madrid, a tres de septiembre de dos mil veinticuatro.

Dada cuenta; presentado el anterior escrito de personación y poder apud acta, queda integrado en el procedimiento de su razón (Ac.: 5446, 5447) y, a la vista de su contenido, se tiene por personada y parte en las presentes actuaciones a la Procuradora D^a Virginia Aragón Segura, para actuar en nombre y representación del investigado Álvaro Sánchez Manzanares, bajo la dirección letrada de D. Javier Moreno Núñez, entendiéndose con la citada Procuradora, esta, y las sucesivas diligencias que hayan de practicarse en el modo y forma que la Ley determine.



La Audiencia Nacional investiga una presunta trama de cobro de comisiones ilegales en contratos de compra de material sanitario durante la pandemia que afecta al antiguo asesor del exministro de Transportes José Luis Ábalos. Este escándalo ha colocado el foco en el Gobierno de Sánchez después de la detención de Koldo García, el exasesor de Ábalos, por la sospecha del cobro de millones de euros en comisiones irregulares. El PSOE abrió un expediente disciplinario a Ábalos por su «responsabilidad política» y le suspendió cautelarmente como miembro del partido. Aunque antes, cuando ya tenían conocimiento de la investigación abierta, y que afecta a distintas Administraciones y ministerios, Sánchez había optado por mantenerle en su candidatura

para las últimas generales. Esto le ha permitido contar con el estatus de aforado. El exministro está adscrito en estos momentos al Grupo Mixto, y esta semana ya ha lanzado avisos al Gobierno con dos abstenciones en el Congreso. También esta misma semana, en una entrevista con Carlos Alsina, en Onda Cero, aseguró que se sentía perseguido por el Gobierno, y anticipó que cuenta con su imputación por el Supremo en esta causa.

El exministro ha lanzado varios mensajes que pueden interpretarse como la advertencia de que está dispuesto a tirar de la manta ante la «persecución» que dice sentir del entorno de Sánchez y después de la auditoría realizada por el Ministerio de Transportes: que cree que tiene como objetivo perjudicarle a él, mientras se protege a otros.

Ábalos recurre el rechazo a su personación

► El exministro de Transportes y diputado en el Grupo Mixto del Congreso, José Luis Ábalos, ha recurrido la decisión del juez de la Audiencia Nacional Ismael Moreno de no admitirle como parte perjudicada en el «caso Koldo». El titular del Juzgado Central de Instrucción número 2 señaló que para permitir su personación es necesario un «plus superior» al de verse afectado por la auditoría interna que encargó el actual ministro de Transportes, Óscar Puente, sobre la compra de mascarillas en la pandemia. En su resolución, el juez señalaba que Ábalos «funda su pretensión» en el hecho de que «se ha incorporado en el procedimiento el informe de auditoría» y considera que hace falta más que el estar «afectado por los hechos que están siendo investigados».

Sánchez Manzanares, el miércoles, en la Audiencia. A la izquierda, varias actuaciones en las que intervino la procuradora



Javier Hidalgo (a la izquierda), ayer, a su llegada a la Audiencia Nacional

Hidalgo se desmarca de la «trama» ante el juez

► Asegura que no conoce a Ábalos y que no recuerda que se reuniera con Begoña Gómez

Ricardo Coarasa. MADRID

El ex consejero delegado de Globalia marca distancias con la «trama Koldo». Javier Hidalgo aseguró ayer al juez Ismael Moreno —que investiga el reparto millonario de comisiones en las adjudicaciones de contratos públicos para el suministro de mascarillas en pandemia— que no conoce al exministro de Transportes José Luis Ábalos ni al que fuera su asesor, Koldo García, y se desmarcó de la tramitación del transporte del material sanitario suministrado por Soluciones de Gestión, la empresa de la trama. En esas fechas, insistió, él estaba al frente «de una empresa que perdía 6.000 millones al día y tenía otras preocupaciones».

En su declaración como testigo ante el magistrado de la Audiencia Nacional —que no permitió a las acusaciones realizar ninguna pregunta sobre la relación de Hidalgo con Begoña Gómez, esposa del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, ni en relación al rescate millonario de la compañía por el Ejecutivo—, explicó que en ningún

momento se quiso hacer negocio con esos vuelos de suministro, «cuando había gente muriéndose por la pandemia», y precisó que los primeros suministros se realizaron a coste cero y los posteriores, con un mínimo beneficio de entre el 2 y el 3%.

Según su testimonio, fue Soluciones de Gestión la que contactó con Air Europa para el traslado de las mascarillas tras la adjudicación de los contratos por parte de Transportes, Interior y los gobiernos de Canarias y Baleares —cuyo montante superó los 50 millones de euros—, pero negó que esa operación la negociase con el empresario Víctor de Aldama, uno de los principales comisionistas de la trama. Aunque ofreció cifras dispares sobre el número de vuelos de suministro de mascarillas en pandemia (entre doce y veinte), Hidalgo señaló que la compañía contrató a Aldama antes de la pandemia, a razón de 10.000 euros al mes, «por sus servicios profesionales», pero no le pagó comisiones. En primer lugar, para llevar a cabo tareas comerciales: su intermediación en la adquisición

de un hotel y, después, para que negociara la deuda de la compañía en Venezuela. Posteriormente, coincidiendo con el transporte de las mascarillas, realizó «servicios de gestión».

Pero durante su declaración, de apenas una hora, insistió en derivar la tramitación del suministro en su director general, Richard Clark, y en el director comercial de la compañía, Imanol Pérez, cuya comparecencia como testigos ya ha solicitado al instructor una de las acusaciones, Hazte Oír. El abogado de la acusación popular, Javier María Pérez-Roldán, quiere además que se inste a Globalia a identificar a sus trabajadores «directamente involucrados» en las negociaciones con Soluciones de Gestión.

Hidalgo afirmó asimismo que nunca se reunió con Ábalos y que no recuerda que se viera en la sede de Globalia con Aldama y Begoña Gómez, una reunión que según las acusaciones populares ratificó Leticia Lauffer, exdirectora de Wakalua, filial de Globalia.

Respecto a la intervención de otras líneas aéreas en el transporte del material, detalló que los contratos que se firmaron con Globalia, y no con Air Europa, permitían recurrir a otras compañías para llevar a cabo los traslados. El empresario dijo que la propia Globalia compró a Soluciones de Gestión un millón de mascarillas para sus empleados.

Dice al instructor que él no se encargó de negociar el transporte de las mascarillas

La Audiencia reclama el «caso Begoña» antes de decidir si lo archiva

► El próximo día 30 ha de pronunciarse sobre el recurso de apelación interpuesto por la esposa de Pedro Sánchez

Ricardo Coarasa. MADRID

La Audiencia Provincial de Madrid quiere examinar minuciosamente toda la investigación del juez Juan Carlos Peinado a Begoña Gómez, esposa de Pedro Sánchez, por posible tráfico de influencias y corrupción en los negocios antes de decidir si estima su recurso y ordena al instructor el archivo del procedimiento, una decisión que se conocerá el próximo día 30. Antes de ese pronunciamiento, del que depende el futuro judicial de la mujer del presidente del Gobierno, la Sala ha solicitado al titular del Juzgado de Instrucción número 41 de Madrid que le remita «testimonio íntegro de la causa», una documentación que considera «necesaria» para resolver el recurso de apelación interpuesto por la defensa de Begoña Gómez, que acusa al juez de llevar a cabo contra ella una investigación prospectiva vacía de objeto.

Fuentes de las acusaciones populares que ejercen Vox, Iustitia Europa, Hazte Oír, Manos Limpias y Movimiento Regeneración Política de España dudan de que la Audiencia Provincial pueda acordar el archivo de la investigación al resolver el recurso de apelación de Begoña Gómez, pues consideran que la Sala no puede pronunciarse sobre este extremo dado que no se planteó

en el recurso de reforma interpuesto ante el juez Peinado, en el que la defensa de la esposa del jefe del Ejecutivo se queja de que el juez mantiene viva artificialmente la causa una vez la Fiscalía Europea asumió la investigación de los contratos públicos adjudicados a Innova Next, la empresa de Juan Carlos Barrabés, con la recomendación por escrito de Begoña Gómez.

Además de este recurso, tanto la investigada como Pedro Sánchez —que declaró como testigo en el

La Sala considera «necesaria» toda esa documentación para resolver el recurso de apelación

Las acusaciones niegan que pueda dar carpetazo a la causa porque la defensa no lo pidió al juez

Palacio de la Moncloa el pasado 30 de julio tras no permitirle el juez hacerlo por escrito— se han querellado contra el magistrado. Pedro Sánchez, por prevaricación (una denuncia que la Abogacía del Estado amplió en su nombre el pasado día 2), y su esposa, además,

por revelación de secretos.

Si finalmente la querrela de Begoña Gómez es admitida a trámite por el Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM), el juez Peinado podría verse forzado a apartarse del procedimiento.

El artículo 219 de la Ley Orgánica del Poder Judicial considera causa de abstención y recusación que el juez haya sido «denunciado o acusado por alguna de las partes como responsable de algún delito o falta, siempre que la denuncia o acusación hubieran dado lugar a la incoación de procedimiento penal y éste no hubiera terminado por sentencia absolutoria o auto de sobreseimiento».

Así las cosas, y en función de la decisión que tome la Audiencia de Madrid sobre un posible archivo, si el TSJ de Madrid admitiese a trámite esa querrela el juez Peinado tendría todas las papeletas para apartarse de la causa, bien de motu proprio mediante su abstención bien a través de su recusación por el abogado de Begoña Gómez.

En su querrela, la defensa de Begoña Gómez se queja de que Peinado ha realizado «una aplicación del derecho incomprensible» y ha «forzado las normas aplicables», adoptando durante la instrucción decisiones «no justificadas, carentes de motivación alguna y contradictorias». En la denuncia, el abogado de la esposa de Pedro Sánchez califica la investigación



Begoña Gómez, esposa de Pedro Sánchez, presidente del Gobierno

de «errática», «prospectiva», «perversa», «inusual», «arbitraria» e «injusta» y achaca a Peinado que haya adoptado resoluciones «estrambóticas» y «rocambolescas».

En ese escrito, el abogado Antonio Camacho alerta de lo que considera «hostilidad» del magis-

trado hacia su defendida y denuncia que su actuación le ha provocado un «evidente impacto en todos los ámbitos de su vida» por la «importantísima repercusión mediática del proceso», exponiéndole «de manera gratuita» a «especulaciones en torno a ella y

Rechazan una querrela de Vox contra Gómez

► La jueza no ve tráfico de influencias en la gestión de un software de la UCM

R. T. MADRID

La titular del Juzgado de Instrucción número 34 de Madrid, Coro Monreal, rechazó admitir a trámite una querrela de Vox contra Begoña Gómez, mujer del jefe del Ejecutivo, al no ver indicios de tráfico de influencias, sino «meras sospechas y conjeturas», en la contratación de una plataforma o software de la Universidad Complutense de Madrid donde codirigía una cátedra. Según afir-

ma en su auto, no consta que Gómez ejerciese «ninguna influencia» en el funcionario que aprobó iniciar la tramitación del expediente de contratación de una plataforma de gestión y medición de impacto de la pequeña y mediana empresa, ni tampoco sobre los miembros de la mesa de contratación.

En concreto, la formación de Santiago Abascal denunció que Begoña Gómez firmó, sin «la cualificación técnica necesaria», el pliego de prescripciones técnicas

de dicho expediente, pero la jueza le reprocha que no especifique «qué cualificación técnica precisa», informa Efe. Y, además, la magistrada pide «tener en cuenta» que la mujer del presidente comenzó su relación con la Complutense como codirectora de estudios de formación continua de técnico de Fundraising en 2012 y que codirigía un máster de la misma Universidad.

La jueza asegura en su auto que «cabe presumirle cierta experiencia profesional desarrollada en la

propia UCM, antes incluso de que su esposo fuese presidente del Gobierno de la nación, relación de parentesco que, por sí sola, no justificaría la existencia de prevalimiento».

«Esposa del presidente»

Vox denunciaba en su querrela el proceso de adjudicación por 60.000 euros de dicha plataforma a la empresa Deloitte el 4 de octubre de 2023 y la constitución posterior de la empresa Transforma TSC por parte de Begoña Gó-

EFE

La Justicia europea estudia ya los recursos contra la Ley de Amnistía

► Las causas quedan paralizadas en España hasta que se pronuncie Bruselas

Mirentxu Arroqui. BRUSELAS

El proceso ya está en marcha. La Justicia europea confirmó ayer que ya ha recibido las cuestiones prejudiciales planteadas respectivamente por el Tribunal de Cuentas y por el Tribunal Superior de Justicia de Cataluña (TSJC) sobre si la Ley de Amnistía promulgada por el Gobierno de Pedro Sánchez resulta acorde con el Derecho comunitario.

Se desconoce cuándo se pronunciará el Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE), que tiene la última palabra en la interpretación del Derecho comunitario. De hecho, los dos casos permanecen paralizados en los tribunales españoles hasta que no se produzca el veredicto de la corte con sede en Luxemburgo.

El Tribunal de Cuentas ha remitido una serie de preguntas a la Justicia europea, ya que en su análisis de las causas contra los expresidentes Carles Puigdemont, Artur Mas y una treintena de altos cargos independentistas catalanes cree que resulta «muy difícil conciliar» la ley española con la «prevención de la impunidad del fraude y la corrupción» establecida en los tratados de la Unión Europea.

En el caso del Tribunal Superior de Justicia de Cataluña, ha decidido plantear esta cuestión prejudicial a la UE, ya que debe dar su veredicto sobre el diputado de ERC Josep Maria Jové y el actual presidente del Puerto de Barcelona, Lluís Salvadó, que están acusados de desobediencia, prevaricación y malversación agravada por su papel en los

preparativos de la consulta ilegal del 1 de octubre de 2017. En un caso que también afecta a la exconsellera catalana Natàlia Garriga, acusada de desobediencia grave, el tribunal dijo que las acusaciones contra los tres eran amnistiables, pero consideró que hay preceptos de la ley de amnistía que pueden colisionar con derechos y principios de la Constitución y también con las disposiciones de la Unión Europea sobre protección de la gestión de los caudales públicos y la

persecución de la corrupción.

Aparte del veredicto de la Justicia europea, la Comisión Europea también debe realizar su propio informe sobre la Ley. En su último informe sobre el Estado de derecho en los países europeos publicado a finales de julio, Bruselas recuerda que está analizando esta nueva normativa y pidiendo clarificaciones a las autoridades públicas. El texto también remite al informe de la Comisión de Venecia –órgano consultivo dependiente del Con-

sejo de Europa– en el que este órgano pide eliminar ambigüedades sobre el alcance de la amnistía y evitar el peligro de que el trabajo de las comisiones parlamentarias pueda afectar la independencia judicial.

La Comisión de Venecia también se mostró crítica con el procedimiento de urgencia empleado debido a que esto limitaba las consultas públicas y subrayaba la importancia de esta ley hubiese contado con un mayor apoyo parlamentario.



El expresidente de la Generalitat de Cataluña Carles Puigdemont

a todo su entorno carentes de fundamento alguno».

Por su parte, la querrela de Pedro Sánchez considera que la actuación de Peinado al negarse a que el presidente declarase como testigo por escrito, y no en La Moncloa, fue «arbitraria».

mez y la herramienta «transforma TSC». Y acusaba a Begoña Gómez de valerse de «su condición de esposa del presidente del Gobierno» y aprovechar «los contactos, visibilidad e intervenciones desde un ámbito institucional como la UCM para facilitar de forma subrepticia» la actividad empresarial de su empresa. Unos extremos estos que la magistrada rechaza investigar al no ver indicios de delito, sino un relato de hechos basado en «meras sospechas y conjeturas».

Marlaska defiende a los Mossos tras la fuga de Puigdemont

R. N. MADRID

El ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, defendió ayer la actuación de los Mossos d'Esquadra tras el «fracaso» que supuso la fuga del expresidente catalán Carles Puigdemont el pasado 8 de agosto. Un apoyo que contrasta con sus declaraciones iniciales, en las que responsabilizó a la Policía autonómica de la huida del líder de Junts. «A todos nos hubiera encantado que hubiera sido detenido como procedía, pero quiero dejar a salvo a esta dirección nueva de los Mossos y la anterior», dijo, para añadir que «a veces las cosas fallan y es difícil justificarlo; estoy convencido de que eso no se repetirá».

Durante su intervención en un desayuno informativo, Grande-

Marlaska quiso dejar claro que permanece la «lealtad» institucional, incluyendo a los diferentes consejeros catalanes de Interior y al nuevo equipo formado por Salvador Illa con Josep Luis Trapero como mayor de los Mossos, informa Ep. «La gente puede estar tranquila», remarcó.

Aprovechando la presencia de representantes de los Mossos en el acto, el ministro señaló que a la

Policía catalana «no le gustó» la fuga de Puigdemont porque «implicó un fracaso». Y matizó que «no es debido a una falta de profesionalidad y diligencia de los Mossos». «Tienen todo mi respeto», continuó, destacando su «altísima profesionalidad». Así, recordó su actuación en la «semana más dura» de octubre de 2019 y las protestas violentas por la sentencia del «procés».

Moncloa da perfil bajo a la cita con Edmundo González

► El candidato opositor habla de un «grato encuentro» y agradece al presidente su «interés por la recuperación de la democracia» en Venezuela

A. Martínez. MADRID

Sin confirmación de la cita, sin constar en la agenda oficial del presidente y sin dar publicidad al encuentro hasta haberse celebrado. Moncloa dio perfil bajo a la reunión entre el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez y el candidato opositor venezolano, Edmundo González, pese a que el propio Sánchez anunció desde China que a su regreso, esta semana, se produciría la reunión, desde Presidencia se ha preferido limitar la visibilidad de la cita. El anuncio del encuentro se avanzó por fuentes opositoras y una vez celebrada, fue el propio Sánchez quien a través de su cuenta de X -antiguo Twitter- publicó un vídeo del paseo que ambos, junto a la mujer de Edmundo González, mantuvieron por los jardines del complejo. «Doy una cálida bienvenida a nuestro país a Edmundo González, a quien acogemos mostrando el compromiso humanitario y la solidaridad de España con los venezolanos. España sigue trabajando en favor de la democracia, el diálogo y los derechos fundamentales del pueblo hermano de Venezuela», escribió.

Por su parte, tras el encuentro, González emitió un comunicado -la forma en la que se está comunicando desde que ha llegado a España- en el que reconoció haber mantenido «un grato y productivo encuentro» con Sánchez, con el que habló de «la grave situación que vive Venezuela y de la necesidad de trabajar conjuntamente por una transición a la democracia». Se da la circunstancia de que la reunión entre ambos se produjo apenas escasas horas después de que el Congreso de los Diputados, a instancia del PP, reclamara al Ejecutivo que se reconociera a González como presidente electo de Venezuela. Una votación en la que el PSOE votó «no», mostrando su rechazo a la iniciativa.

El candidato opositor venezolano agradeció que con su votación el Congreso haya reconocido su «victoria» en las elecciones presidenciales del pasado 28 de julio y aseguró que, junto a la líder opo-

sitora María Corina Machado, luchará «hasta el final» y tomará posesión el 10 de enero. En el citado comunicado también agradeció a «todas las fuerzas políticas españolas que luchan activamente por el reconocimiento de la voluntad soberana del pueblo de Venezuela» expresada en las urnas y su «gratitud al Congreso de los

Diputados por el reconocimiento de mi victoria en las pasadas elecciones venezolanas».

En la misiva también hubo mensajes para la oposición venezolana, una forma de justificar su decisión de abandonar Venezuela y refugiarse en España el pasado fin de semana, asegurando que su compromiso con el «man-

Asegura que su «compromiso con el mandato que recibió del pueblo es inquebrantable»

dato» que recibió del «pueblo soberano de Venezuela es irrenunciable». «El planteamiento de la lucha que María Corina Machado y yo hemos conducido se mantiene inquebrantable», señaló. «La lucha es hasta el final, cuando finalmente tomaré posesión de la presidencia del próximo 10 de enero y todas nuestras familias puedan reunirse en suelo venezolano», remachó.

González llegó el pasado domingo a Madrid a bordo de un avión de la Fuerza Aérea española, a petición propia, tras haber pasado unos días escondido en la residencia del embajador español en Caracas. Según informó el Gobierno, el candidato opositor tiene la intención de pedir asilo, el cual se le va a conceder. Sán-

El Senado también le reconocerá

► Siguiendo la estela del Congreso de los Diputados, el Partido Popular utilizará su mayoría absoluta para que el Senado inste al Gobierno de Pedro Sánchez a reconocer al líder de la oposición al chavismo, Edmundo González, como presidente electo de Venezuela. El principal partido de la oposición desoye de este modo las amenazas del Parlamento de Venezuela, que reclamó ayer al régimen de Maduro romper las relaciones diplomáticas con el Gobierno de Pedro Sánchez tras el pronunciamiento de la Cámara baja. De este modo, impulsará en el Pleno de la próxima semana esta nueva moción, que no tiene carácter legislativo, pero sí hace entrega al Ejecutivo de un mandato expreso. La iniciativa, que se debatirá el martes, tiene cinco puntos. El principal es el reconocimiento de Edmundo González Urrutia como nuevo presidente de Venezuela.

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y Edmundo González, ayer, en Moncloa



chez defendió el miércoles desde China que permitir la llegada de González a España fue «un gesto de humanidad y un compromiso civil» de la sociedad española y de su Gobierno con personas que están «sufriendo persecución y represión». Esto, en respuesta a las críticas del PP, que acusaron al Gobierno de «quitarle un problema a la dictadura» de Maduro por haber concedido el asilo al candidato opositor.

Después del reconocimiento por el Congreso, desde Venezuela se amagó ayer con romper relaciones comerciales, sin embargo, desde el Gobierno se intentó tranquilizar los ánimos, garantizando que el vínculo entre ambos países, que afecta a varias empresas españolas, está «a salvo».

Los regalos de Sánchez, en un «limbo» jurídico

► El pleito en la Audiencia Nacional por los obsequios presidenciales llega a la fase de conclusiones

Andrés Bartolomé. MADRID

El pleito que ha interpuesto un ciudadano particular en la Audiencia Nacional por los regalos institucionales que el presidente del Gobierno no da a conocer alcanza su recta final con la fase de conclusiones. Como consta en autos, los presentes que recibe

Pedro Sánchez, tanto en la celebración de actos y eventos, como los recibidos por cualquier medio en Presidencia del Gobierno, se depositan en dependencias del edificio del Consejo de Ministros y del Palacio de la Moncloa, previa anotación simple con detalle de las circunstancias de la recepción. Para el demandante, esta práctica va «contra de lo establecido en el Artículo 8 de la Ley 33/2003, de 3 de noviembre, de Patrimonio de las Administraciones Públicas», donde se recoge que deben ajustarse a los principios de «publicidad, transparencia, concurrencia y objetividad en la adquisición», así como la «identificación y control a través de inventarios o registros adecuados».

Además, según el Artículo 34 de Ley 33/2003, de 3 de noviembre, del Patrimonio de las Administraciones Públicas, la Administración competente tiene que proceder a la «inmediata constancia en el inventario general de bienes y derechos del Estado de los hechos, actos o negocios relativos a sus bienes y derechos».

«Mientras no haya una tramitación formal del acto de traslación/adquisición de los regalos recibidos por el presidente del Gobierno al Estado, los bienes realmente no pertenecen a Patrimonio del Estado», sino que están en un «limbo» jurídico «a su disposición y disfrute» y de «su entorno familiar y político», pero «el gasto vinculado a dichos regalos sí que se imputa a las cuentas públicas, dentro del Programa 912M (Presidencia del Gobierno) de los Presupuestos Generales del Estado, como reconoce la propia Administración demandada». Ello pese a su «origen personalísimo en virtud del cargo que desempeña» su destinatario.

Según el interesado, el abogado Guillermo Rocafort, «no basta con alegar un cumplimiento genérico de la normativa vigente y aceptar que no se tiene justificación» de ello, sino que «es precisa por el contrario la exigencia de una contestación a todas las cuestiones planteadas en este procedimiento, pues de lo contrario se está vaciando de contenido el derecho constitucional a la debida transparencia». Insiste en su es-

crito que debe responderse acerca del «seguro que cubra el riesgo de daños o mal uso [de los regalos] y, finalmente, las consecuencias tributarias que dicho uso como remuneración en especie conllevaría hacia el presidente del Gobierno a efectos fiscales de su declaración de IRPF».

Apunta Rocafort que «el propio Consejo de Transparencia y Buen Gobierno (CTBG) reconoce en dos ocasiones» que Presidencia del Gobierno está «alejada de los principios de transparencia y rendición de cuentas de la actividad pública» que sí acatan instituciones como la Casa de Su Majestad el Rey, como «sería de esperar».

Asegura que Pedro Sánchez es «el único jefe del Ejecutivo de un Estado miembro de la Unión Europea que mantiene ocultos sus regalos institucionales al escrutinio público». Y que, además, «en ninguna norma jurídica se especifica que la elaboración del inventario y el traslado de los regalos a Patrimonio del Estado se tenga que hacer cuando cese el presidente en sus funciones. Se trata sin duda de un argumento que no tiene amparo jurídico», puesto que, «debería hacerse de forma inmediata según obliga el artículo 34 de la Ley 33/2003, de 3 de noviembre, del Patrimonio de las Administraciones Públicas». Pero, añade el demandante, «en España los usos o costumbres y los principios generales del Derecho son también fuente de Derecho y deberían aplicarse» a estos regalos «en el caso de que no existiera una norma legal que lo regule».

Asimismo, muestra su desacuerdo sobre que, en las anotaciones simples de los regalos de Pedro Sánchez, el funcionario que las efectúa «haga simplemente unas "valoraciones personales", como alega el Ministerio de la Presidencia y acepta el Consejo de Transparencia», sino que es «constatación de un he-

cho objetivo y no personal». El funcionario «sí que ha efectuado una identificación, descripción (los detalles de la recepción) e incorporación del regalo a la esfera jurídica de la Presidencia del Gobierno», concluye.

Respecto a antecedentes, se recuerda una resolución de 2017, durante la presidencia de Mariano Rajoy, en la que «no se mencionaba la elaboración de "previas anotaciones simples con el detalle de las circunstancias de la recepción" de los regalos cuando se reciben», como en este caso, «sino que había un "control" de los obsequios recibidos pero sin el detalle y orden sistémico preciso, por lo que, en base a la "tradición" de los presidentes antecesores, la información no está disponible y facilitarla supondría un proceso de elaboración», según alegan ahora desde Moncloa.

«El caso es negar la información solicitada utilizando cualquier excusa legal, tanto ahora como antes, lesionándose con ello la debida transparencia en un asunto tan sensible», apunta el interesado. Añade que «cualquier sociedad democrática debe hacer públicos los regalos recibidos por el presidente del Gobierno,

pues de ellos se pueden derivar compromisos, vínculos, dependencias con respecto a los donantes, que deben ser conocidos por la opinión pública. Solo en las dictaduras se mantienen ocultos».

Además de explicar que este modo de proceder del Gobierno no cumple la normativa vigente, para

el demandante, «es evidente que un regalo o donación recibido por un trabajador es una remuneración en especie y debe tributar por ello, como el resto de los españoles, en base al principio de igualdad de todos los ciudadanos».

Para Rocafort resulta «muy llamativo que Presidencia del Gobierno haya firmado durante este procedimiento judicial un convenio con Cultura» que no se aplicará «a los regalos recibidos por Pedro Sánchez». «Pareciese», concluye, «que la reacción de la actual Presidencia del Gobierno es auditar los regalos de sus predecesores en el cargo y no los suyos, que lleva recibiendo desde 2018», el tiempo que permanece en el poder.

Un ciudadano recurrió a Transparencia por «escrutinio público»

«El caso es negar la información utilizando cualquier excusa legal»



POOL/MONCLOA

GONZALO PÉREZ



La presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso, con algunos de sus consejeros, ayer, en la Asamblea

Ayuso: «Antes que España se hunde el independentismo»

► Avisa de que Madrid no pagará los privilegios a Cataluña

Rocío Ruiz. MADRID

Mucha política y mucha gestión. La máxima que marca el inicio de curso político de Isabel Díaz Ayuso, con la polémica de la financiación catalana de fondo, tomó forma ayer en el discurso del Debate sobre el Estado de la Región que pronunció la presidenta de la Comunidad de Madrid.

Durante casi dos horas, y sin interrupción, Ayuso lanzó una crítica feroz contra el presidente del Gobierno, cuya gestión puso como ejemplo de «cómo se construye una dictadura ante nuestros ojos». Le recriminó que haya alimentado una supuesta madrileñofobia, analizó los efectos demoledores de su gestión en la economía y le reprochó su «alegato cruel contra la Comunidad más importante de

España». Remató su intervención poniendo en valor la situación de la Comunidad de Madrid, con una política económica «confiable, abierta al mundo, a la altura de los desafíos internacionales, que se adapta a los cambios mientras cuida las economías familiares, y no lastra el futuro de la región con deudas inasumibles». El mensaje se vio aderezado con un total de 95 medidas en todos

los ámbitos, que se desarrollarán a lo largo de este año, para visualizar una potente gestión.

Pero si hay un aspecto que la presidenta defendió con mayor brío fue el de la unidad de España. Se mostró firme y desafiante frente al movimiento independentista catalán y las fuerzas de izquierda en España. Advirtió sobre el riesgo que, en su opinión, supone el actual Gobierno central de Pedro Sánchez y la amenaza que representa para la estabilidad de España. Pero también dejó claro que Madrid no se va a arredrar por la intencionalidad separatista. «Antes se romperá la Cataluña independentista que las izquierdas rompan España», sentenció, en un discurso cargado de referencias a lo que percibe como una traición a los valores democráticos y a la voluntad de la mayoría de los españoles. Más aún, «antes se hundirán los independentistas que la Comunidad de Madrid. Los madrileños no pagarán los privilegios de los independentistas», remató en el discurso que marca el inicio de curso político.

Los del chándal

La dirigente madrileña no escatimó rejonazos políticos al presidente del Gobierno, al que acusó de actuar «con o sin Parlamento» y de estar llevando al país «por una senda desconocida en estos 45 años de democracia». Para la presidenta, el Gobierno actual está

utilizando «a la ultraizquierda» para captar votos que, según sus palabras, no lograría en un contexto de centralidad y moderación.

Ayuso también se permitió ironizar sobre las recientes acciones del Gobierno, comparando la actitud de Sánchez con la de «aquellos que en chándal adelantan la Navidad cristiana a octubre», en referencia a las concesiones que considera ha hecho a la izquierda más radical. Su acusación más grave fue hacia lo que percibe como un desprecio por parte del Ejecutivo central a las democracias liberales, señalando que el país está siendo llevado «a la fuerza, a una

situación límite que nadie había pedido».

En su alegato contra Sánchez denunció que el Gobierno actúa «a espaldas de los programas electorales» y de las regiones que representan al «70 por ciento de los españoles». Marcó un antes y un después en la política desde que llegó Sánchez a la Moncloa. Hasta entonces, era un ejercicio «mucho más noble, donde se pactaba con los afines y se buscaba el bien común».

Ahora, criticó que «cualquier artimaña» es válida para que el Gobierno se mantenga en el poder, en referencia a los acuerdos con fuerzas que tradicionalmente han estado al margen del centro político, y que, según Ayuso, están poniendo en riesgo la estabilidad y cohesión de España.

Opinión

La emigración, Canarias y Vinicius

Inocencio F. Arias

El veloz en el césped e impulsivo o atolondrado en sus reacciones, nuestro admirado o vilipendiado Vinicius, ha hecho unas declaraciones que no comparto. Tachar a España de racista en la época en que vivimos y con la que está latiendo en otras latitudes, algunas cercanas, no es correcto. Uno entiende la justa indignación del futbolista al ver que lo tratan de mono y cosas parecidas no dos o tres personas, sino toda una franja de un estadio, pensemos en Mestalla; hay, pues, que mo-

mentáneamente comprender al jugador, pero se equivoca: España, globalmente considerada no es racista. Ahora bien, eso no quiere decir que los brotes de racismo no vayan a aumentar. El Gobierno trata de camuflar que el porcentaje de delincuentes extranjeros en España es muy superior al de los españoles y ese dato irrefutable afortunadamente aún no se ha aposentado en la mente del hombre de la calle. La reciente llegada masiva de inmigrantes sí comienza, sin embargo, a permear la percepción de la gente y acabará haciendo aflorar la xenofobia.

Los cataclismos internacionales, la pobreza, son la causa de la avalancha migratoria, pero el Gobierno no ha sabido manejarla. En algún sentido la ha empeorado. Es responsable, ya en sus inicios, del efecto llamada. La acogida de aquel barco y el bombo y platillo que montó para darle la bienvenida corrió como la pólvora en los países emisores. Luego, el Gobierno miente, maquilla la situación, desprecia a la oposición y es incapaz de llegar a un acuerdo razonable con las autonomías o meterlas en cintura, pensemos en los remilgos hacia Cataluña, cuando se llegue a un

pacto consensuado. Feijóo, de su lado, llega a un acuerdo realista con Clavijo, que con Sánchez clama en el desierto.

En España crecerá la desconfianza hacia el emigrante y la xenofobia como hemos visto en sociedades muy cívicas y civilizadas. En Inglaterra, alimentó decisivamente el Brexit; en Austria, Hungría, Italia, Alemania o Francia está alterando el panorama electoral y en Estados Unidos es la baza más importante de Trump ante Harris. Excelente ejemplo es Alemania, país que su pasado de remordimientos con el nazismo y su alto nivel de vida llevaron a permitir a Merkel la entrada de un millón de personas tras el drama sirio. De pronto, con el ascenso de la extrema derecha, el Gobierno de una coalición a priori buenista, Socialdemócratas, Verdes..., rebobina. No solo restringe el asilo, sino que resucita el control en las fronteras, haciendo trizas Schengen. Los países limítrofes, Austria, Polonia... ponen el grito en el cielo, no van a permitir que se rechace a nadie en las fronteras con Alemania, pero hay algo de cinismo en varias naciones de la zona. Las citadas, amén de Dinamarca, Suecia, Noruega, Eslovenia, Fin-

landia... ya empiezan a entrecerrar las puertas. Unas, porque se han percatado de que Rusia hace un «dumping» fronterizo con afganos, sirios, africanos... para debilitar a países occidentales. Otras, por brotes de terrorismo o por la presión de una oposición que ve un caladero de votos en la emigración.

Harris, de su lado, beatífica en otros momentos, ya ha reconocido que la permisividad angelical en la frontera es dañina y hasta habla de prolongar el otrora denostado muro. Ha dado a entender algo que no quiere oír nuestra izquierda: una cosa es un refugiado que huye de la persecución, irrechazable según el derecho internacional, y otra el emigrante económico al que hay que tratar con respeto pero que es rechazable. Es decir, no tiene derecho a entrar ilegalmente ni a quedarse. (Los menores son un caso aparte).

Lamento discrepar del Papa. Hay que acoger respetuosamente al que llega en patera o se cuelga en Barajas. Pero después, no es creíble que sea «pecado mortal» rechazarlo, devolverlo si ya está cubierto el cupo de acogida. Otra cosa es que se pueda, pero, hombre, respetado Francisco, ¿pecado mortal?

ESTA TEMPORADA TODO PUEDE SUCEDER



NUEVA TEMPORADA
ESTRENO ESTA NOCHE 22H



ya disponible | atresplayer 

...y más



EFE

Varias personas son rescatadas a su llegada a la isla de Lanzarote el pasado miércoles

Inmigración

Clavijo defiende su acuerdo con el PP entre críticas del Ejecutivo central

► El Gobierno recurre a la financiación para tajar a la oposición de insolidaria

Susana Campo. MADRID

La solución a la crisis migratoria continúa tensando el clima político. Dos días después de que el líder de los populares, Alberto Núñez Feijóo, se desplazase hasta las Islas Canarias para pactar un documento sobre inmigración, el presidente de Canarias, Fernando Clavijo, se mostró rotundo ante el Ejecutivo central por criticar la rúbrica de una hoja de ruta para buscar una solución a la crisis migratoria. Insistió en que el documento «no ataca a nadie» ni «va contra nadie», sino que busca «el diálogo y el entendimiento». A su juicio, este pacto tiene «voluntad de acuerdo» y

vincula a 12 comunidades autónomas y las dos ciudades autónomas que gobierna el PP, por lo que a su juicio garantiza que el mecanismo de distribución de los menores migrantes va a contar con el apoyo de la mayoría de las autonomías. Hay que recordar que muchas de las comunidades que están acogiendo a menores migrantes están gobernadas por el PP, como, por ejemplo, Madrid o Galicia.

El presidente autonómico admitió que le han extrañado los ataques a este documento, que establece nueve puntos, entre ellos los criterios para las derivaciones de los menores no acompañados que llegan a las costas de Canarias y Ceuta, y la

modificación del artículo 35 de la Ley de Extranjería. En este sentido, la propuesta del Gobierno de Canarias y del PP establece que las comunidades se harán cargo de la financiación y gestión hasta el 100% de su capacidad de acogida de menores, mientras que cuando se sobrepase ese porcentaje y hasta un 150%, la gestión será de las comunidades pero la financiación del exceso corresponderá al Estado. Una vez superado el 150% de esa capacidad de acogida, la gestión de los menores y la financiación la asumirá el Estado. Con esta propuesta que fija claramente los costes de la tutela, el PP pone sobre la mesa una solución económica a la acogida, que fue uno de los puntos por los que se negó a la reforma del artículo 35 de la Ley de Extranjería a comienzos de este verano.

Desde el Ejecutivo, sin embargo, no ven con buenos ojos esta propuesta. Tanto el ministro del Interior, Fernando Gran-

de-Marlaska, como la de Hacienda, María Jesús Montero, cargaron ayer duramente contra este pacto. El titular de Interior acusó a los populares de practicar «una absoluta instrumentalización» de la oleada migratoria que impacta especialmente en Canarias. Más dura fue la titular de Hacienda, quien aseveró que «no pueden alimentar discursos de xenofobia, hacer dejación de funciones de competencias que tienen asignadas ni practicar la insolidaridad». «No tiene ninguna lógica que haya formaciones políticas que invoquen la solidaridad entre territorios a propósito de un tema, por ejemplo, el de la financiación autonómica, y luego no la practiquen cuando hablamos de algo que tendría que ser sagrado como los menores y sus derechos», zanjó.

Mientras tanto, la ofensiva popular en esta materia sigue en marcha. Feijóo se reunirá hoy con el primer ministro de Grecia, Kyriákos Mitsotákis, y con el ministro de Migración y Asilo griego, Nikos Panayotópulos, para abordar la política migratoria ante la situación que atraviesan ambos países. De enero a julio llegaron a Grecia 23.204 migrantes en situación irregular frente a las 29.031 personas que alcanzaron España.

Feijóo viaja hoy a Grecia para abordar la política migratoria y poner el foco en la UE

Opinión



Pepe Lugo

El tonto del bombo

No hay duda de que España es un pueblo grandote, con una plaza ancha en la que cabemos todos para celebrar nuestra verbena de verano con carpa, banda y pasodoble. En la despedida tibia de las primeras noches bajo cobertores se nos ha colado por la calle principal un nuevo tonto más en el santoral patrio. Ya saben que tenemos para todos, porque a cada cuál nos da por algo hasta convertirlo en monserga y coñazo cotidiano para desesperación de tantos y tantos santos Job, que aguantamos como aquellos «sufridores» del famoso «1, 2, 3». Ahora nos ha tocado el tonto del bombo no solo en horario nocturno, sino por la mañana, al mediodía con la copita, a la hora del café migado o mientras te secas al salir de la ducha. Guñas un ojo incrédulo y aparece detrás de ti con

¿A cuánto nos sale cada vez que le da un porrazo al bombo?

su maza dando por saco, atizando el parche, bobalicón y sonriente.

Tiene gracia que nos toque un coñazo semejante, a todas horas, con el tambor de Calanda dando la lata y haciendo ruido, pero parece ser que es para lo que nos ha dado el presupuesto, que no había para más. Y así lo tenemos dando vueltas por todo el pueblo, bajando y subiendo las calles, con el bombito tan contento ¿A cuánto nos sale cada vez que le da un porrazo al bombo? «¡A un porrón!»

Lo mejor de todo, es que por su «simpatía», le siguen o se le pegan otros tantos y tantas, con su tonturría natural. Que alguien le quite por lo menos el bombo y que nos dejen tranquilos un rato. Yo durante una temporada fui el tonto del megáfono. Cada vez que veía uno me ponía a imitar a vendedores, sindicalistas y religiosos, que son los que más gastaban, en aquellos primeros 90, este tipo de artilugios sonoros. Todos tenemos un tonto dentro, e incluso varios, y a España le ha salido el último, como tinta de calamar en forma de distracción catódica. Qué listos y qué tontos.



PASARELA LARIOS MÁLAGA FASHION WEEK

SEPTIEMBRE
13 & 14
20:00

ORGANIZA:
**NUEVA
MODA**
Internacional
Model & Management



PHOTO: AI ART by TOUCH CONCEPT DESIGN

#pasarelalarios







Guerra en Europa



Paramédicos ucranianos ayudan a los heridos tras un bombardeo ayer en la ciudad de Járkiv

► **Ofensivas antes de las elecciones en EE UU.** El Kremlin trata de expulsar a las tropas ucranianas de su territorio y consolidar su avance en el Donbás

Rusia escala la guerra en Kursk y Donetsk

Rostyslav Averchuk. LEÓPOLIS

La llegada de cientos de misiles iraníes a Rusia se ha convertido en otro paso más del Kremlin en su intento de aplastar la resistencia ucraniana y maximizar sus ganancias en el país invadido durante los próximos meses. Vladimir Putin sigue convencido de que la máxima presión en todos los frentes puede convencer a los aliados de Ucrania de que cualquier defensa es inútil

a largo plazo y de que «una mala paz», por contradictoria que sea con el derecho internacional, puede ser una buena opción.

Maximizar sus ganancias en Ucrania, a pesar de las pérdidas de vidas humanas entre los propios soldados rusos, puede resultar especialmente útil en un momento en que un nuevo presidente estadounidense tendrá que tomar decisiones sobre futuras políticas en Ucrania y Rusia, después de las elecciones de noviembre.

Moscú espera que los misiles balísticos de corto alcance que ha

recibido de Irán apoyen su intento de destruir el sistema energético ucraniano y otras infraestructuras críticas en el Este, Norte y Sur del país antes del invierno. Esto también le permitirá a Rusia utilizar su limitado stock de misiles propios y norcoreanos para atacar el resto del territorio de Ucrania, señalan los analistas militares.

Mientras tanto, Rusia continuó ayer sus ataques con misiles y aviones no tripulados en gran parte de Ucrania. En la noche del jueves, 64 drones «Shahed» y cinco misiles golpearon el país, mientras

que en Járkiv y otras regiones fueron bombardeados durante el día. Tres trabajadores del Comité Internacional de la Cruz Roja murieron y dos resultaron heridos por los bombardeos en la región de Donetsk, donde ayudaban a llevar ayuda humanitaria.

Un barco de carga que transportaba trigo a Egipto también fue alcanzado por un misil ruso en el Mar Negro después de salir de un puerto ucraniano, reveló Zelenski, pidiendo una fuerte reacción internacional. Las fuerzas rusas también han lanzado una contra-

ofensiva en su propia región de Kursk, donde Ucrania controla más de 1.300 kilómetros cuadrados desde hace algunas semanas. Una gran columna mecanizada atacó a las fuerzas ucranianas en Snagost el martes, en medio de informes de intensos combates y bajas sufridas por ambos lados.

«Los rusos han iniciado acciones de contraofensiva. Está previsto por nuestro plan ucraniano», aseguró el jueves el presidente ucraniano, Volodimir Zelenski. «Es una respuesta esperada por los rusos. Nuestros soldados están trabajando, nadie ha huido, aunque tuvimos que retroceder en algunos lugares», afirmó también Stanislav Buniatov, bloguero militar ucraniano y oficial del batallón Aidar.

Según el analista militar Oleksandr Kovalenko, Rusia tiene más de 35.000 soldados en la zona, que están contraatacando en cuatro áreas al mismo tiempo. Anteriormente, había dicho que Rusia tendría que emplear casi el doble de esa cantidad para lograr resultados rápidos en la zona, donde las



tropas ucranianas pueden contar con algunas barreras naturales.

Sin embargo, a pesar de que Rusia ha minimizado el uso de la artillería, todavía tiene una ventaja numérica significativa en la zona y en los próximos se podrá determinar qué ocurre en el lugar.

Rusia también mantiene su presión en la región oriental de Donetsk, donde ha logrado el mayor progreso en los últimos meses. Mientras que Ucrania ha podido repeler los ataques rusos cerca de Chasiv Yar, la puerta en el camino a Sloviansk y Kramatorsk, y Toretsk, las tropas rusas continúan avanzando al sureste de Pokrovsk. En los últimos días, Rusia ha capturado Lisivka y ha avanzado en varias localidades, incluido Nevelske. Según Buniatov, las fuerzas ucranianas tampoco han sido capaces de estabilizar la situación al norte de Selidove, una ciudad clave en la línea de defensa frente a Pokrovsk. «El enemigo ha estudiado nuestros puntos débiles, tiene muchas más tropas y material y tiene socios estables y leales que no tienen líneas rojas», subrayó.

Según el oficial, Rusia también tiene problemas de coordinación y sufre grandes pérdidas, pero, a diferencia de Ucrania, «dispone de suficiente artillería, material y aviación para compensar sus errores». Según el Estado Mayor del Ejército ucraniano, Rusia también ha intensificado sus esfuerzos para capturar Kurajove, en el sur, donde hasta el jueves por la noche lanzó 33 ataques, en comparación con los 20 cerca de Pokrovsk.

Si bien Rusia espera socavar la resistencia tanto dentro como fuera de Ucrania, una mayor participación de Irán puede tener, sin embargo, los resultados opuestos. A pesar de la extrema cautela mostrada por EE UU en su estrategia

incremental de asistencia militar a Ucrania, los envíos de misiles iraníes pueden haber finalmente colmado el vaso y convencido a la Casa Blanca de permitir que Ucrania use misiles occidentales como los Stormy Shadow contra objetivos militares en territorio ruso.

Reino Unido y EE UU han sugerido un cambio de opinión, tras la escalada de Rusia, afirmó el diputado ucraniano Oleksandr Merezhko, diciendo que espera que la decisión se tome en unas semanas. Estados Unidos todavía puede tomarse el tiempo para estudiar la lista de objetivos potenciales proporcionada por Ucrania.

La llegada de misiles de corto alcance iraníes es otra señal de que Rusia quiere agravar el conflicto

Zelenski asegura que la contraofensiva rusa en Kursk estaba contemplada en los planes de Ucrania

El primer debate entre los candidatos presidenciales de Estados Unidos, Donald Trump, y Kamala Harris, también fue seguido de cerca en Kyiv, donde ha generado preocupaciones tanto por la falta de apoyo a Ucrania expresada por Trump como por la falta de claridad de Harris. Trump ha declarado recientemente que las pérdidas de Ucrania son mucho mayores de lo que afirma Kyiv y ha defendido la necesidad de poner fin a la guerra de inmediato, lo que supondría ceder automáticamente territorio ucraniano a Rusia.

Biden y Starmer se guardan la carta de los super misiles

► Putin advierte que la OTAN entrará en guerra directa si se levanta el veto a las armas largas

Celia Maza. LONDRES

Con la guerra de Ucrania sumida en una dura batalla de desgaste que parece estar favoreciendo a Moscú, el presidente Volodimir Zelenski lleva tiempo advirtiendo que se enfrenta a una derrota a menos que se le permita disparar misiles occidentales a zonas más profundas de Rusia. Se trata de una polémica cuestión que mantiene divididos a los aliados. Pero la visita este viernes del «premier» Keir Starmer para reunirse en la Casa Blanca con el presidente Joe Biden inevitablemente ha aumentado las expectativas de que Kyiv consiga finalmente luz verde para utilizar los misiles anglo-franceses Storm Shadow y estadounidenses Atacms, que tienen un alcance de más de 300 kilómetros.

Hasta ahora, el presidente estadounidense se ha mostrado

reacio. Lo cierto es que la decisión no está exenta de riesgos. Permitir que Ucrania dispare armas de fabricación occidental contra el Kremlin podría tener un impacto político dramático en el curso de la guerra. Pero el viaje conjunto realizado el pasado miércoles a Kyiv por parte del ministro de Exteriores británico, David Lammy, y el secretario de Estado de Estados Unidos, Antony Blinken, daba pistas sobre un cambio de posición por parte de Washington, donde las elecciones de noviembre y la posibilidad de una victoria de Donald Trump, obligan a no demorar demasiado la toma de decisiones. Blinken y Lammy proporcionaron una posible justificación para la escalada de misiles, censurando a Irán por suministrar un primer lote de misiles balísticos Fath-360 de corto alcance y alta velocidad a Rusia, un paso adelante respecto de los drones Shahed más lentos que ha entregado a Moscú hasta ahora. Es probable que Rusia utilice los misiles «en unas semanas», advirtió Blinken.

De momento, Estados Unidos ha permitido a Ucrania disparar misiles Atacms a través de la fron-

tera hacia Rusia en defensa propia, pero ha limitado en gran medida la distancia a la que pueden utilizarse. Reino Unido y sus aliados europeos han seguido el ejemplo de la Casa Blanca, pero Londres —que a principios de año fue el primero en Europa en mandar 14 potentes e infalibles tanques Challenger 2— presiona ahora para dar un paso más.

En este sentido, el «premier» británico asegura que la situación en Ucrania se estaba «volviendo cada vez más apremiante» y avanzó que, junto con Oriente Medio, sería el tema clave de la reunión de hoy. El viaje a Washington es el segundo del inquilino de Downing Street desde que ganara las elecciones de este verano, ya que en julio acudió al 75º aniversario de la OTAN al que también asistió Zelenski.

El presidente ruso, Vladimir Putin advirtió ayer que la OTAN entrará «en guerra directa» con Moscú si finalmente se levanta el veto del uso de las armas de largo alcance en territorio ruso. Por la mañana el portavoz del Kremlin, Dmitry Peskov, señaló que en ese caso la respuesta de Rusia «será apropiada». El conflicto entraría en una fase más peligrosa.



El primer ministro británico, Keir Starmer, coge el avión junto a su ministro con destino Washington

EP

Carrera por la Casa Blanca



AP



El expresidente Donald Trump se dio un baño de masas el jueves en Arizona tras el debate

Harris y Trump pelean «voto a voto» para el 5N

► Los candidatos reanudan la campaña en los estados bisagra conscientes de que cada papeleta cuenta en una cita tan reñida

Mamen Sala. NUEVA YORK

Tras un debate presidencial que podría cambiar el rumbo de las elecciones, los candidatos ya centran su energía en los estados que podrían decidir los próximos comicios. Kamala Harris, con el impulso que le ha dado su primer y exitoso cara a cara con Donald Trump, viajó este jueves a Carolina del Norte, un territorio que los demócratas no ganan desde que Ba-

rack Obama lo conquistó en 2008. Trump lo recuperó en 2020 por tan solo 1,3 puntos porcentuales, ahora que la mayor diversificación de su población actual podría devolver el territorio a los demócratas este año.

Por su parte, el expresidente, que sigue insistiendo en que el martes venció a su rival en Pensilvania a pesar de que sus aliados, entre bambalinas, hacen recuento de daños, ha preferido centrarse en Arizona, un estado que su par-

tido ha ganado en casi todas las elecciones presidenciales desde la Segunda Guerra Mundial, pero que en el 2020 Joe Biden consiguió arrebatárselo con una estrecha victoria. Aquí, la llegada de inmigrantes de estados demócratas y un cambio de mentalidad en los votantes de los suburbios, que se están alejando de los republicanos, podría dificultar el triunfo de Trump. Aunque su partido sigue ganando en número a los demócratas en este territorio fronterizo,

«Comer menos gatos te hace más republicano»

► La cosa ahora va de gatos. En unas elecciones históricas como las que está viviendo EE UU, ya nada parece sorprender a un electorado curado de espanto. Ni siquiera que, en menos de 24 horas, ambos partidos hayan convertido a los gatos en un grito de campaña. Los demócratas se hacen eco de la foto de Taylor Swift con su pequeño felino, Benjamin Button, defendiendo a las mujeres que deciden no tener hijos y, por tradición histórica impuesta, amar a los gatos (un mito que viene de lejos y que tiene poco fundamento). En el lado republicano, la defensa de los felinos se ha convertido en un código interno que refuerza la integridad y apoyo al partido. «Comer menos gatos» te hace «ser más republicano». Es el mensaje que anuncia un cartel a la entrada del estado bisagra de Arizona, donde precisamente ayer Donald Trump se dio un baño de masas.

un tercio de los votantes son independientes, y esos son los que hay que conquistar. Trump ya estuvo hace dos semanas allí para lanzar ataques contra su rival por la cantidad de personas que están cruzando la frontera para buscar asilo, y su mensaje de ayer no se alejó de esa línea. El republicano comenzó su mitin con una mala noticia, el anuncio de que otro aliado sale espantado por su manera de hacer política. Se trata de Alberto Gonzales, quien fue fiscal general en la época del presidente republicano George W. Bush. Ayer, en una columna de opinión en el medio «Político», reveló que «EE UU se acerca a unas elecciones críticas, y no puedo quedarme quieto mientras Donald Trump (quizá la amenaza más grave al Estado de derecho en una generación) contempla un regreso a la Casa Blanca. Por esa razón, aunque soy republicano, he decidido apoyar a

Kamala Harris». La demócrata, que mañana regresará a Pensilvania para seguir cosechando votos, debió recibir la noticia con alegría mientras conquistaba al electorado al sur del país. La decisión de González se produce después de que el todopoderoso vicepresidente también con George W. Bush, Dick Cheney, anunciase que votaría a favor de la demócrata. Cheney que en su día era la bestia negra del Partido Demócrata ahora se ha convertido en un aliado. Su hija, Liza Cheney, se ha convertido en una de las figuras del Partido Republicano que más ha combatido al trumpismo. Votó a favor de su «impeachment» y criticó su papel en el 6E.

En Carolina del Norte, donde ya hay 1,7 millones de papeletas impresas y más de 130.000 solicitudes de voto por correo, la maquinaria electoral está parada por orden judicial a la espera de que se impriman nuevas papeletas que no incluyan el nombre de Robert F. Kennedy Jr. El excandidato presidencial, que antes apoyó a los demócratas y después se ha aliado con Trump, pidió hace tiempo que se retirara su nombre de la papeleta, pero ya era tarde. Ahora quiere que los votantes reciban un sobre donde su nombre no sea una opción para no restar votos a su aliado republicano, y eso está impidiendo que arranque el voto anticipado que permitiría a los candidatos empezar a hacerse una idea del sentir del territorio.

Aprovechando el momento de confianza renovada, la campaña de Harris insiste en un nuevo cara a cara que el republicano parece estar tratando de evitar. Los demócratas están entusiasmados con el desempeño de su candidata, como capeó con elegancia y respeto los ataques personales y electorales de un Trump que iba poniéndose más y más nervioso por momentos, a medida que era consciente de que estaba perdiendo fuerza. Pero lejos de callar, el exmandatario vuelve a hacer uso de su herramienta más efectiva, dibujar al electorado la realidad que a él le interesa. «Bueno, ella quiere un segundo debate porque perdió esta noche, muy mal», dijo en una entrevista con ABC News. De momento las encuestas nacionales muestran una ligera ventaja de Harris frente al republicano, y sin debate presidencial confirmado, todos los ojos están puesto ahora en el 1 de octubre, cuando tendrá lugar el primer cara a cara (y único de momento) entre los candidatos vicepresidenciales J.D. Vance, por el bando republicano, y Tim Walz, por el demócrata.

Opinión

Kamala Harris gana un debate gris

Alejandro Motta

Según el sondeo rápido de la cadena CNN, el 63% de los estadounidenses afirma que Kamala Harris ganó el debate presidencial del pasado 10 de septiembre. Sin embargo, la percepción de victoria no es sinónimo de intención de voto. En consecuencia, es probable que el apoyo en las presidenciales del mes de noviembre no varíe de manera determinante después del debate. La conclusión de analistas y líderes del «establishment» norteamericano, incluyendo algunos republicanos, tienden a coincidir con la percepción de la mayoría; Trump no lo hizo bien. Cayó en la trampa de Harris en varias ocasiones, se le vio enredado al momento de defender ciertas políticas como el aborto y el tema migratorio. Adicionalmente, no sacó provecho del tema económico; tanto para resaltar sus logros entre 2016 y 2020 como para subrayar los errores de la actual administración. Mucho ataque personal y pocos argumentos políticos. Este tipo de maniobras discursivas tienden a fortalecer a los polos. Esa fue la estrategia que ha seguido Trump en sus tres campañas presidenciales. La primera le resultó, la segunda no. El ex magnate presidente insiste en polarizar al elector; un movimiento arriesgado considerando la importancia del voto en los estados pendulares. Por su parte, que Harris ganara de cara al voto demócrata no era tan difícil. ¿Por qué? Porque era relativamente sencillo despuntar y diferenciarse de Biden, quien mostró una actuación muy mediocre el pasado 27 de junio. A estas horas y a pesar de algún tercer debate que podría celebrarse, la elección se sigue disputando en el marco de una campaña negativa con pocas propuestas relevantes, frescas y novedosas. El voto en contra –elegir al menos malo– será probablemente la lógica que empleen la mayoría de los norteamericanos a la hora de votar.



Pasajeros consultan las pantallas en el aeropuerto londinense de Gatwick este pasado mes de julio

Los turistas de la UE pagarán 12 euros por entrar en Reino Unido

► La tasa será obligatoria para escapadas de fin de semana e incluso escalas largas en el aeropuerto

Celia Maza. LONDRES

Los ciudadanos de la UE tendrán que pagar una tarifa de 10 libras (alrededor de 12 euros) para poder entrar en Reino Unido como parte de los cambios radicales diseñados para fortalecer la seguridad fronteriza. El pago, que entra en vigor el próximo año, será obligatorio para escapadas de turismo de fin de semana e incluso escalas largas en el aeropuerto. El llamado sistema de autorización electrónica de viaje (ETA, en inglés) está basado en el programa de Estados Unidos. La

tarifa permitirá realizar múltiples viajes y es válida por dos años o hasta que caduque el pasaporte del titular.

Recuperar el control de las fronteras fue precisamente el mantra de la campaña a favor del Brexit en el histórico referéndum de 2016. Tras largas negociaciones, el divorcio se ejecutó a efectos prácticos en 2021, poniendo fin a la libertad de movimiento. Desde entonces, existen estrictas nuevas normativas migratorias que permiten, eso sí, realizar turismo durante seis meses sin necesidad de visa. La inmigración, tanto legal como ilegal, no obstante, no ha disminuido. En cualquier caso, el nuevo Gobierno laborista de Keir Starmer está dispuesto a seguir la estela de los conservadores en esta materia. Seema Malhotra, secretaria de migración y ciudadanía, señaló que «la expansión mundial del ETA demuestra nuestro compromiso de mejorar la seguridad a través de nuevas tec-

nologías e incorporar un sistema de inmigración moderno».

El plan se está implementando gradualmente y ya se aplica a los ciudadanos que viajan a Reino Unido desde siete países de Oriente Medio: Qatar, Bahréin, Kuwait, Omán, Emiratos Árabes Unidos, Arabia Saudita y Jordania. A partir del 8 de enero de 2025, se pedirá la autorización y el pago de 10 libras a los ciudadanos de más de 40 países y territorios, incluidos Estados Unidos, Australia, Japón, Israel y Hong Kong. Y la lista se ampliará para incluir a los ciudadanos de la UE el próximo 2 de abril, aunque los ciudadanos irlandeses estarán exentos por la peculiaridad de la frontera con Irlanda del Norte.

Pese a que el Gobierno incide en la cuestión de seguridad, el nuevo sistema de autorización electrónica de viaje ya está teniendo consecuencias económicas, creando problemas a los aeropuertos. Con casi 40 millones de pasajeros en la primera mitad de 2024 (solo en julio fueron ocho millones), el aeródromo londinense de Heathrow es el más transitado de Europa, por

delante de Ámsterdam, Schiphol, Frankfurt, Madrid y París Charles de Gaulle. Pero denuncian que el ETA es «devastador» para su competitividad como «hub». Si bien apoyan el razonamiento general del programa debido a las nuevas circunstancias del Brexit, piden que los pasajeros que simplemente están en tránsito queden exentos. «Instamos al Gobierno a revisarlo. Cada poquito de competitividad adicional que el ejecutivo pueda ofrecer a la aviación ayudará a generar un crecimiento vital para toda la economía de Reino Unido», señala un portavoz del aeropuerto.

Se trata, por tanto, de un arma de doble filo para el Ejecutivo laborista. Por un lado, el premier Keir Starmer quiere demostrar al electorado mano dura con la inmigración y seguridad en las fronteras, una de las cuestiones que más preocupa, según las encuestas. Pero al mismo tiempo, quiere presentar al laborismo como el partido de los empresarios. Y que Heathrow pierda el papel de «hub» (conexión) no favorece a las finanzas. Los visitantes ya se enfrentan a estrictos controles de pasaportes en las fronteras entre Reino Unido y la UE, lo que ha provocado algunos problemas en Eurostar y en los puertos del Canal de la Mancha. Y a partir de noviembre, se prevén incluso más contratiempos con la introducción de los nuevos controles fronterizos.

El nuevo sistema de autorización electrónica de viaje está basado en el de Estados Unidos

Radar



El féretro de Alberto Fujimori llega ayer al Ministerio de Cultura

to internacional y del cual Fujimori casi ni sabía de su existencia. Los seguidores del autócrata Fujimori atribuyen precisamente como el mayor logro de su gobierno la caída de Guzmán y su cúpula y la derrota del terrorismo. Mérito que fue sepultado posteriormente por las graves violaciones a los Derechos Humanos a través del grupo paramilitar Colina, entre las que se incluyen la Matanza de «Barrios Altos» y de «La Cantuta», hechos por los que fue Fujimori juzgado y condenado en el 2009 a 25 años de prisión y al pago de una reparación civil de 57 millones de soles (unos 15 millones de dólares) que no cubrió y que se extingue con su muerte.

Además de los crímenes de lesa humanidad, condenados también en la justicia internacional, Fujimori fue procesado por las esterilizaciones forzadas a cientos de mujeres indígenas, la corrupción generalizada en todas las instituciones del Estado, y el robo de más de mil millones de dólares producto de las privatizaciones. Fujimori gobernó con mano dura y total arbitrariedad, sin respetar la democracia ni los derechos humanos. Se valió del autogolpe que dio para «disolver» el Congreso y reorganizar el poder judicial para tener carta libre a un mandato inédito en Latinoamérica y creando una corriente política que llevaba su apellido: el fujimorismo.

Fujimori gobernó dos períodos seguidos el Perú durante 10 años con mano dura y zarpazos a la democracia y a los derechos humanos, valiéndose de la colaboración de un siniestro asesor llamado Vladimiro Montesinos. Pero cuando intentaba, con trampas y cambios en la Constitución que él mismo había creado, un tercer mandato inconstitucional, en medio de una serie de denuncias de violaciones a los derechos humanos y actos de corrupción, salieron a la luz los famosos «Vladivideos». Se trataba de un registro en imágenes de cómo el asesor Montesinos corrompía a ministros de Estado, jueces supremos, fiscales, miembros del Tribunal Constitucional, del Jurado Electoral, dueños de canales de televisión, jefes militares y líderes de la oposición.

Perú

Muere Fujimori antes de su último intento por volver al poder

► El gobierno de Dina Boluarte decreta un polémico duelo nacional en el país

Sonia Suyón. BUENOS AIRES

El gobierno de Perú, a través de un polémico decreto, declaró duelo nacional tras la muerte del exdictador Alberto Fujimori Fujimori y un luto de tres días en el Museo de la Nación. Un hecho que ha sido criticado por la oposición, pero que se explica en el contexto político, ya que la bancada fujimorista liderada por Keiko Fujimori, hija del mandatario fallecido, apoya incondicionalmente a la presidenta Dina Boluarte, asediada por una serie de investigaciones fiscales por

violaciones de los derechos humanos, así como actos de corrupción.

Fujimori, un ingeniero agrónomo, hijo de japoneses, que llegó a la presidencia en 1990 tras derrotar en las urnas al premio Nobel Mario Vargas Llosa, murió en libertad y en su cama solo dos meses después de anunciar su intención de postularse a las elecciones presidenciales de 2026 y nueve meses después de salir de prisión, gracias a un cuestionado indulto humanitario. Abandonó la cárcel a mediados de diciembre del año pasado, después de 15 años de encierro

con cargos de asesinato y violaciones a los derechos humanos. Tuvo un centro penitenciario acondicionado exclusivamente para él: el fundo de Barbadillo, donde pintaba y cuidaba su propio jardín. De ahí entraba y salía con frecuentes ingresos a clínicas privadas para tratarse el cáncer de lengua que lo aquejaba y que finalmente lo llevó a la muerte.

Su fecha de deceso, el 11 de septiembre, coincide con la del fallecimiento del genocida Abimael Guzmán Reynoso, líder del grupo terrorista Sendero Luminoso, que implantó la barbarie por dos décadas en el Perú. Guzmán falleció el 11 de setiembre de 2021 en la Base Naval del Callao, luego de casi 20 años de encierro. El cabecilla terrorista fue apresado durante el primer mandato de Fujimori, en setiembre de 1992, por un grupo de élite de investigadores de la Policía Nacional, que recibía financiamien-

to internacional y del cual Fujimori casi ni sabía de su existencia. Los seguidores del autócrata Fujimori atribuyen precisamente como el mayor logro de su gobierno la caída de Guzmán y su cúpula y la derrota del terrorismo. Mérito que fue sepultado posteriormente por las graves violaciones a los Derechos Humanos a través del grupo paramilitar Colina, entre las que se incluyen la Matanza de «Barrios Altos» y de «La Cantuta», hechos por los que fue Fujimori juzgado y condenado en el 2009 a 25 años de prisión y al pago de una reparación civil de 57 millones de soles (unos 15 millones de dólares) que no cubrió y que se extingue con su muerte.

Falleció en libertad tras 15 años encarcelado por violaciones de los derechos humanos



Imagen del presidente en su juicio por violar los derechos humanos

**LA RAZÓN** 25 años

DESAYUNO INFORMATIVO CON...

JOSÉ MANUEL ALBARES*Ministro de Asuntos Exteriores, Unión Europea
y Cooperación del Gobierno de España*Entrevista dirigida por **Francisco Marhuenda**,
Director de La Razón, y realizada por:**Santiago González**, Director General de Antena 3 Noticias**Julián Cabrera**, Director de Informativos de Onda Cero**Ángela Vera**, Periodista de La Sexta**Carmen Morodo**, Adjunta al Director de La Razón

Con la colaboración de:

ATRESMEDIA



DONDE ESTAMOS TODOS

Patrocinado por:

Naturgy **Telefónica**
desde 1924**LUNES, 16 DE SEPTIEMBRE DE 2024 / 9.15H • SEDE DE LA RAZÓN • C/Juan Ignacio Luca de Tena, 17 • MADRID**
Imprescindible invitación

El dato

385.200

millones, el patrimonio de los fondos de inversión

Los fondos de inversión

nacionales enlazan diez meses al alza, mientras que, en lo que va de 2024, los fondos acumulan una subida patrimonial cercana a los 37.000 millones, un 10,5% más frente al cierre de 2023.

0,8%

más al cierre del mes de agosto



La empresa

Dia

Dia apuesta por la ganadería española. La cadena de supermercados eleva su inversión a 200 millones de euros en carne de proveedores regionales en 2024, frente a los 180 millones de 2023 para adquirir 53.000 toneladas.

La balanza



Hasta 23 personas compiten por cada habitación. La dificultad para acceder a un alquiler completo ha provocado que muchas personas hayan optado por trasladarse a habitaciones en pisos compartidos, disparando la cifra de contactos por anuncio.



Primark alcanza las 67 tiendas en España. La compañía sigue su expansión con la próxima apertura de dos nuevas tiendas en Zaragoza y Lugo, además de la relocalización de su tienda en un espacio más grande dentro del centro comercial Westfield Parquesur (Leganés, Madrid).

Mirentxu Arroqui. BRUSELAS

El Banco Central Europeo (BCE) anunció ayer el recorte de los tipos de interés en 25 puntos básicos, en una decisión que fue tomada por unanimidad del Consejo de Gobierno de la entidad monetaria. Esto supone la segunda bajada este año y un alivio para los hipotecados a tipo variable. En su primera reunión tras el descanso vacacional del mes de agosto, el Consejo de Gobierno decidió tomar esta decisión, anticipada por los mercados financieros, tras conocerse los últimos datos de inflación que comienzan a acercarse al objetivo de la entidad monetaria, establecido en el 2%.

Según el comunicado de la entidad monetaria, «los expertos del BCE prevén que la inflación general se situará, en promedio, en el 2,5% en 2024, el 2,2% en 2025 y el 1,9% en 2026, igual que en las proyecciones de junio. Se espera que la inflación vuelva a aumentar en el tramo final de este año, debido en parte a que los acusados descensos anteriores de los precios de la energía desaparecerán de las tasas anuales. Posteriormente, la inflación debería disminuir hacia nuestro objetivo en la segunda mitad del próximo año».

La presidenta del Eurobanco, Christine Lagarde, no quiso anticipar qué pasará en el futuro y si habrá nuevos recortes antes de que termine este año. Según Lagarde, la entidad monetaria tomará las próximas decisiones, «reunión a reunión» y dependiendo de los últimos datos disponibles. También quiso aclarar que no existe una senda predeterminada «ni en cuanto a la secuencia ni en cuanto al volumen». Una vez más, Lagarde no quiere atarse de pies y manos.

► Recorta un cuarto de punto y sitúa el tipo de referencia en el 3,5%. Lagarde no anticipa si habrá más descensos este año

El BCE baja los tipos de nuevo y da oxígeno a los hipotecados



La presidenta del Banco Central Europeo (BCE), Christine Lagarde

Ante el aumento de liquidez en los mercados financieros, el BCE ha decidido que, a partir de ahora, su índice de referencia principal será la facilidad de depósito, que determina el tipo de interés que

las entidades reciben por sus depósitos a un día en la entidad monetaria. Tras un ajuste técnico y la posterior bajada de 0,25% decidida este jueves, esta tasa se situará en el 3,5%. Por su parte y tras los

intereses de las operaciones principales de financiación (las inyecciones de liquidez de frecuencia semanal) disminuirán hasta el 3,65% y la facilidad marginal del crédito (la obtención de liquidez

a un día para las entidades financieras en la ventanilla del BCE) hasta el 3,90%.

Según los últimos datos de Eurostat, la agencia estadística europea, la tasa de inflación se situó en el mes de agosto en el 2,2%, cuatro décimas por debajo del alza registrada en el mes de julio que llegó al 2,6%. Esto sitúa el índice de precios al consumo en niveles mínimos si se compara con los últimos tres años.

En el mes de julio, la entidad monetaria prefirió no dar pasos en falso y mantuvo el precio del dinero invariable ante la necesidad de tener más datos –sobre todo en la evolución de los salarios– antes de acometer una nueva rebaja de los tipos de interés, si bien ya dejó la

Toma esta decisión por el alivio de la inflación después de mantener los tipos sin cambios en julio

puerta abierta a un recorte a la vuelta de las vacaciones.

En su nuevo análisis de la economía europea, el Eurobanco considera que «la inflación interna sigue siendo alta, ya que los salarios continúan subiendo a un ritmo elevado. Sin embargo, las presiones sobre los costes laborales se están moderando, y los beneficios están amortiguando parcialmente el impacto de las subidas salariales sobre la inflación. Las condiciones de financiación siguen siendo restrictivas, y la actividad económica es aún contenida, como reflejo de la debilidad del consumo privado y de la inversión». Esto llevó a que la entidad rebajase ligeramente sus previsiones de crecimiento económico, que será del 0,8% en 2024, el 1,3% en 2025 y el 1,5% en 2026.

Opinión

¿Deben pagar con sangre los ricos?

Humberto Montero

El Gobierno social-comunista prepara otro «retoque impositivo». La excusa, que los ricos paguen más, aunque ya sabemos quien acabará pagando la enésima subida impositiva del «sanchismo», las familias y los hogares

con ingresos medios y bajos.

No es que tenga un servidor un fervor desmedido por la acumulación exagerada de riqueza, pero es bien sabido que, de ella, surge la inversión y el progreso. Por tanto, ser progresista es favorecer la inversión y, en consecuencia, la acumulación «positiva» de capital, con estímulos a las fortunas que investiguen y apoyen el progreso. Veamos un ejemplo. Los impuestos a las grandes fortunas generan 60 céntimos de cada diez euros que recauda el fisco en la Unión Europea y no es que la tributación europea sea especialmente benéfica con los ricos.

La tesis del «sanchismo» es aún más pernicioso que la que enarbola el izquierdista

Gustavo Petro en la reforma fiscal que prepara en Colombia. Petro defiende que «si se aumentan los impuestos de renta a los superricos y se bajan a las empresas, entonces para los ricos es mejor invertir dinero en empresas y no en chucherías». Sánchez ni eso, él prepara un palo para todos.

La cuestión es que las «chucherías de ricos» pagan unos impuestos brutales y mantienen miles de puestos de trabajo en todo el mundo. Veamos otro ejemplo. Una de las mayores empresas del mundo, la única europea que se cuela en el «top 10» de mayores corporaciones planetarias tras las tecnológicas y megafondos estadounidenses y el petróleo saudí, es el grupo del lujo francés

Louis Vuitton Möet Hennessy (LVMH), que emplea a más de 175.000 personas en todo el mundo. ¿Se imaginan cuánto recauda el Estado francés por el «lujo» que consumen los ricos? Miles de millones, en un país donde la presión fiscal no es precisamente la de Caimán. Así también avanza el mundo, porque sin la Fórmula 1 no habría adelantos que aplicar a los utilitarios y sin SpaceX la carrera espacial estaría estancada.

Como no avanzamos es con todos metidos en cavernas, tallando puntas de sílex, que es a donde nos quieren hacer regresar los socialistas y cuantos defienden más impuestos en vez de menos, pero bien gestionados.

Los precios suben un 20% en tres años y hundén el poder adquisitivo

► La inflación sube un 2,3% en agosto, una décima más de lo previsto. Los alimentos se encarecen un 2,5%

J. de Antonio. MADRID

Los precios subieron un 2,3% en agosto en comparación con el mismo periodo del año anterior, una décima más que el dato adelantado del IPC publicado por el Instituto Nacional de Estadística (INE) hace apenas 15 días. De esta forma, la inflación se modera cinco décimas respecto al 2,8% interanual del pasado mes de julio y se sitúa como la menor tasa en el último año –en junio de 2023 llegó al 1,9%–.

Con el IPC de agosto, los precios han sufrido severas subidas durante los últimos tres años, con un incremento acumulado del 20%, tras registrar alzas del 3,3% en dicho mes, del 10,5% en 2022, del 2,6% en 2023 y el 2,3% conocido ayer. Estas cifras son muy superiores a las registradas por los salarios, lo que ha provocado una significativa pérdida de poder adquisitivo en las familias españolas desde el verano de 2021, situación que no reconocen desde el Ministerio de Economía, que aseguran que «la positiva evolución del mercado laboral está permitiendo mejorar la capacidad de compra de los ciudadanos y la renta real de los hogares».

TASA ANUAL DEL IPC Datos en %



Fuente: INE

IPC DE LOS ALIMENTOS



Los carburantes, en mínimos desde 2022

► Los carburantes a precios disparados son ya un fantasma del pasado. Según el Boletín Petrolero de la UE correspondiente a la semana del 3 al 9 de septiembre, el diésel encadenó su octavo abaratamiento, de un 1,26% respecto a la anterior semana, para costar 1,406 euros por litro, el precio más bajo desde la semana del 24 de enero de 2022, antes de la invasión rusa de territorio ucraniano, cuando su costo fue de 1,403 euros. Por su parte, la gasolina se abarató un 1,35%, su novena bajada consecutiva, para situarse en 1,53 euros, su precio más bajo desde la misma semana de 2022, si no se tienen en cuenta los precios bonificados.

Según los datos de Eurostat, España sería el decimosexto país de la UE teniendo en cuenta el criterio del PIB per cápita expresado en estándares de poder adquisitivo, un 11% por debajo del promedio de los Veintisiete y un 15% del estimado para la eurozona. A pesar de la mejora gradual en los últimos años, después de haber llegado a caer al 83% en 2020, España seguiría por debajo del nivel del 91% de 2019, antes de la pandemia, y muy lejos del 105% del máximo registrado en 2006.

De momento, a la menor subida de agosto contribuyó la relajación

de los precios de los alimentos de seis décimas, hasta situarse en el 2,5%, la menor en casi tres años, con legumbres y hortalizas liderando los menores precios. También ha influido el abaratamiento de carburantes y lubricantes, y aceites y grasas, frente al encarecimiento de hace un año.

Sin embargo, hay productos básicos de la cesta de la compra que siguen con subidas en dos dígitos durante el último año. Repite como lo que más ha subido el aceite de oliva (25,1%), que acumula un incremento del 170% desde enero de 2021, seguido del choco-

late (16,9%), los zumos de frutas y vegetales (16,2%) y la carne de ovino (10,4%). Las patatas y sus preparados lo hizo un 6,4%. Al margen de los alimentos, destacaron las subidas por el «efecto verano» de los vuelos nacionales (21,1%), el transporte marítimo de pasajeros (14%) y hoteles y restaurantes, que elevaron sus precios un 4,6%. El INE constata también un aumento de ocho décimas, hasta el 4%, de la tasa interanual del grupo de vivienda a consecuencia de la subida de los precios de la electricidad, mayor que la experimentada en agosto de 2023.

En términos mensuales se puede hablar de equilibrio, sin que el IPC experimentara variación (0%). Así, tras elevarse los precios del ocio y la cultura un 1,4% por los paquetes turísticos –por el efecto verano– y de la vivienda en un 0,7% –por la electricidad–, se relajaron los del transporte un 0,8% –por los carburantes– y los de los alimentos, un 0,4% por el menor coste de la fruta y parte de la verdura –frutas frescas (–6%), aceites (–1,2%) y legumbres y hortalizas frescas (–0,8%)–. Lo que más subieron fueron los paquetes turísticos nacionales (10,8%).

España es el país europeo que más ha reducido los cigarrillos ilegales

► Los gobiernos europeos pierden 11.600 millones de euros en ingresos tributarios, con Francia a la cabeza

Mirentxu Arroqui. BRUSELAS

El año pasado se consumieron en los países europeos más 35.000 millones cigarrillos provenientes del mercado negro, lo que supone uno de cada diez. El país que se sitúa a la cabeza de este comercio ilegal es Francia que acapara el 47,7% del total. Así se desprende

del informe realizado por KPMG para Philip Morris International.

Según el análisis que abarca los datos de 38 países, aquellos con mayor consumo en 2023 fueron (aparte de Francia): Ucrania, Reino Unido, Grecia, Alemania, Polonia, Rumanía, España, Bélgica e Italia. Dentro de este grupo, España fue el que más redujo el volumen respecto a 2022 con una reducción de 0,9 puntos porcentuales, lo que le sitúa en un 2,8% del total del consumo de tabaco. Esto no solo pone en peligro la seguridad de los consumidores y alienta el negocio de mafias ligadas con la delincuencia y el crimen organizado sino que también supone una importante merma de recursos para las arcas públicas.

Según el texto presentado este

jueves en la capital comunitaria, esto supone que los gobiernos europeos han perdido 11.600 millones en ingresos en 2023 frente a los 11.300 millones de 2022.

En el caso de Francia, se consumieron 16.800 cigarrillos de origen ilícito, lo que derivó en una reducción de 7.300 millones de euros en impuestos para el Estado francés que no está tomando medidas para terminar con esta actividad ilegal. Si consideramos estas cifras en comparación con el consumo total de tabaco, los cigarrillos falsos suponen el 33% del total en el país vecino. En el caso de España, la pérdida de ingresos tributarios ascendió hasta los 210 millones.

«Estamos observando una evolución de los grupos de delincuencia organizada en Europa, situando

las instalaciones de producción cada vez más cerca de los países de Europa Occidental. Consideramos que este fenómeno es una consecuencia directa del fracaso de los planteamientos políticos que no han hecho lo suficiente para frenar el comercio ilícito y reducir la prevalencia del tabaquismo, y está poniendo en peligro tanto a los consumidores como a los gobiernos, las empresas legítimas y la sociedad», ha declarado

Las pérdidas para la Hacienda española superan los 200 millones anuales, según Philip Morris

Christos Harpantidis, vicepresidente senior de Asuntos Externos de Philip Morris International.

Los autores del informe señalan la falta de medios como una de las principales causas de los malos datos de algunos países, ya que los delincuentes han ampliado la instalación de fábricas ilegales. Sólo en 2023, los datos de los cuerpos y fuerzas de seguridad muestran que las autoridades regionales y locales desarticulaban al menos 113 centros clandestinos de fabricación de cigarrillos en 22 países europeos.

El informe también revela que, al aumento constante del consumo de cigarrillos falsificados por quinto año consecutivo, debido sobre todo al auge en Reino Unido y Ucrania, se le une también al aumento de todas las demás categorías de comercio ilícito, incluidos «illicit whites», marcas de cigarrillos fabricados legalmente en un país y comercializados ilegalmente en otros mercados, y el contrabando.



La mejora de un punto en el retorno de capital puede propiciar este pago extraordinario

Sabadell valora pagar a sus accionistas más de 2.900 millones

► El Gobierno vuelve a rechazar la opa de BBVA y mantiene su «pie en pared»

J. de Antonio. MADRID

La buena marcha de Banco Sabadell ha propiciado la posibilidad de elevar la remuneración a los accionistas para el periodo 2024-2025 por encima de la distribución de 2.900 millones de euros a la que ya se había comprometido por la mejora de la rentabilidad, ya que

la cifra aprobada no recoge la mejora en el objetivo de retorno sobre capital (RoTE), que ha pasado a ser del 13%, desde el 12% anterior. Así lo confirmó el director financiero del banco, Leopoldo Alvear, durante una conferencia para inversores que celebró Barclays, en la que confirmó lo que dijo del consejero delegado de la entidad, César González-Bueno, que ase-

guró que se pagaría «todo lo que esté por encima del 13% si lo aprueba la junta», una decisión más que importante en plena opa de BBVA. En Banco Sabadell creen que una resolución oficial sobre la operación podría retrasarse casi un año. Todo apunta a que la respuesta de la Comisión Nacional de los Mercados y Competencia (CNMC) irá a segunda fase, por lo que a los siete meses que tardaría una resolución directa habría que sumar cinco meses adicionales, lo que podría demorar el dictamen a una tercera fase, en la que ya intervendría el Gobierno, imponiendo requisitos adicionales. Aunque la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) no tiene por qué esperar al dictamen de la CNMC para aprobar la opa, en la práctica su visto bueno siempre se ha producido después de que se pronunciase Competencia. De momento, el Gobierno mantiene su misma posición de rechazo. «Para nosotros todo sigue igual», reiteró ayer el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, que recordó que, pese al visto bueno otorgado por el Banco Central Europeo (BCE) de la semana pasada, «la última palabra la tiene el Gobierno», y que todavía quedan pendientes los dictámenes de la CNMC y CNMV. El titular de Economía señaló que el proceso «debe seguir su curso», pendiente de lo que digan los supervisores. «Ese es el punto en el que estamos», y recordó que el Gobierno «ya puso pie en pared».

Mango: una apertura al día a ritmo «adolescente»

► Gran parte de las 30 tiendas que abrirá en España son por la expansión de Teen, la línea juvenil de la firma

R. L. Vargas. MADRID

A ritmo de una apertura al día. Así avanzan los planes de expansión de Mango. En un momento en el que competidores de la industria de la moda como Inditex, líder del sector, apuestan por tener menos tiendas pero más grandes para concentrar su actividad, la compañía catalana ha fiado su estrategia a incrementar su parque de tiendas entre este año y 2026. Y lo está haciendo a ritmo vertiginoso. Este ejercicio, la firma ya lleva inauguradas en todo el mundo casi

170 tiendas, en línea con su propósito de abrir –o reformar– hasta un nuevo establecimiento cada día laborable durante este año y los dos siguientes. El año pasado, Mango ya realizó 180 aperturas netas de tiendas y 80 reformas para acabar con más de 2.700.

Para la compañía, las tiendas son activos fundamentales de su estrategia por tratarse de un punto clave para la experiencia del cliente, además de centros neurálgicos para aspectos de la omnicanalidad como la recogida de pedidos online. Tanto valor da la compañía a los establecimientos que este año prevé una treintena de aperturas y una quincena de reformas en España, mercado en el que factura el 20% de sus ventas.

Gran parte de estas aperturas, que se sumarán a los 386 establecimientos con los que ya contaba la compañía en 2023 en España, corresponderán a la expansión de la línea juvenil de la compañía

Mango Teen. En concreto, Mango Teen avanzará este año en su crecimiento con una quincena de aperturas en España y su salto internacional, según avanzan desde la compañía catalana.

Mango Teen nació en 2021 con el objetivo de satisfacer las necesidades de moda de los adolescentes, presentando alternativas atractivas para los jóvenes con diseños actuales, frescos y juveniles. Mango prevé cerrar el año con más de 25 puntos de venta de Mango Teen, cerca del doble que en 2023; y estar presente en 95 mercados a través del canal multilínea y el online. La línea para adolescentes ya está presente en la «flagship» de la Plaza de España de Madrid, que la compañía inauguró ayer oficialmente y en la que también se encuentran sus colecciones Man, Woman y Kids.

Recientemente, Mango Teen ha dado el salto internacional con la apertura de su primera tienda

«stand alone» fuera del mercado español con un establecimiento de 230 metros cuadrados ubicado en Londres. Además, en julio, la compañía anunció la apertura de su primera tienda en Andorra, en el centro comercial Illa Carlemany de Escaldes.

España, sin embargo, no es el único mercado en el que Mango va a hacer centrar buena parte de sus esfuerzos. La firma también ha situado a Estados Unidos como uno de sus mercados clave y tiene el objetivo de cerrar el año con 42 o 43 tiendas en espacios comerciales y a pie de calle. La idea de la compañía es que este mercado se convierta en uno de los cinco principales mercados del grupo en términos de facturación mediante la expansión de tiendas físicas y el impulso de su actividad online.

Mango tiene presencia ahora mismo en 115 países. El pasado ejercicio, cerró con un récord histórico de ventas, superando los 3.100 millones de euros, lo que supuso un crecimiento del 15% respecto a 2022. Asimismo, la compañía obtuvo un resultado bruto (ebitda) superior a los 530 de euros y un resultado neto de más de 172 millones de euros.

La Caixa y la UE financian 147 proyectos sociales en España

Paula Carreño. MADRID

En su compromiso con los colectivos más vulnerables y como principal organismo intermedio privado del Fondo Social Europeo Plus, la Fundación La Caixa impulsa las convocatorias Más Infancia, Más Empleo y Más Empleo Joven, a las que destinará un total de más de 124 millones de euros cofinanciados con la Unión Europea.

Hasta ahora, en España se han seleccionado 147 proyectos con una dotación total de 96,5 millones de euros, a los que se sumarán otros 27,5 millones para la convocatoria Más Empleo Joven, que se resolverá en marzo de 2025. Esta citación está dirigida a entidades sin ánimo de lucro que creen itinerarios de formación para jóvenes de entre 16 y 29 años beneficiarios del Sistema Nacional de Garantía Juvenil.

Por su parte, en el programa de Más Empleo se agrupan 80 proyectos sociales que cuentan con una dotación de más de 48 millones de euros, cuya intención es empezar a orientar laboralmente a los trabajadores que están en búsqueda activa de empleo.

Asimismo, en un comunicado emitido el pasado jueves, la Fundación La Caixa ha anunciado que destinará más de 4,5 millones de euros a siete proyectos de entidades sociales de Cataluña, seleccionados a través de las convocatorias de ayudas Más Infancia (2) y Más Empleo (5).

Protección a la infancia

La convocatoria Más Infancia se ha lanzado por primera vez en España con el objetivo de promover la integración social de personas en riesgo de pobreza o exclusión social, en particular las más desfavorecidas y los niños y niñas.

El programa se construye sobre el modelo y la metodología de intervención en menores del programa CaixaProInfancia de la Fundación La Caixa, que ha atendido a más de 375.000 niños en situación vulnerable desde el año 2007.



Nueva tienda de Mango en la Plaza de España de Madrid

Desafío al mayor Zara del mundo en Madrid

Duelo de titanes de la moda en pleno centro de Madrid. Mango acaba de inaugurar en el emblemático Edificio España de la Plaza de España de la capital su última «flagship», una tienda que comparte inmueble con el Zara más grande del mundo, que tiene sus puertas a escasos metros de las de Mango; y también con una tienda de

Stradivarius, marca también del grupo Inditex. El nuevo establecimiento de Mango, que tiene una superficie de 1.500 metros cuadrados divididos en tres plantas y es el cuarto más grande que tiene en Madrid, será después de Serrano el segundo en ofrecer bajo el mismo techo las líneas Woman, Man, Kids y Teen.

LA BOLSA																																
IBEX 35			CAC 40			FTSE 100			DAX			DOW JONES			NASDAQ			NIKKEI			PETRÓLEO			EURÍBOR			ORO					
Madrid			París			Londres			Fráncfort			Nueva York			Nueva York			Tokio			Brent			12 meses			Dólar/onza			Cotiz.		
Cotiz.			7.435,07			8.240,97			18.518,39			41.096,77			19.423,07			36.833,27			72,58			2,96			2.546,			Cotiz.		
Día			0,52%			0,57%			1,03%			0,58%			0,97%			3,41%			1,97 %			-0,34%			1,36%			Día		
Año			-1,43%			6,57%			10,55%			8,29 %			13,37 %			10,07%			2,79%			-15,74%			21,77%			Año		
12,85%																																

El retrovisor

1598

Fue Rey de España desde el 15 de enero de 1556 hasta su muerte, de Nápoles y Sicilia desde 1554 y de Portugal y Algarves desde 1580. Fue rey de Inglaterra por su matrimonio con María I de Inglaterra, entre 1554 y 1558. Fue Felipe II. Murió el 13 de septiembre de 1598 a los 71 años de edad en el monasterio de San Lorenzo de

El Escorial. Su reinado se caracterizó por la exploración global y la expansión territorial a través de los océanos Atlántico y Pacífico, llevando a la Monarquía Hispánica a ser la primera potencia de Europa y alcanzando el Imperio español su apogeo, convirtiéndolo en el primer imperio mundial. POR JULIO MERINO



Estados Unidos

Foment defiende fortalecer el vínculo entre Barcelona y Boston en innovación

El presidente de Foment del Treball, Josep Sánchez Llibre, ha apelado a robustecer el vínculo entre Barcelona y Boston (EEUU) en materia económica y de innovación. Lo ha hecho durante una misión empresarial a Massachusetts junto a una veintena de mujeres emprendedoras. «Nuestro objetivo es fortalecer las relaciones económicas

bilaterales, con la complicidad de los gobiernos catalán y americano, y el apoyo de socios como Level, Tech Barcelona y el despacho de abogados RCD». En la imagen, Sánchez Llibre, con la secretaria de Desarrollo Económico de Massachusetts, Yvonne Hao, y el director de Inversión y Comercio Internacional, Jeevan Ramapriya.

Madrid

«Come from away», un musical sobre el 11S

«Come from away» es un musical basado en hechos reales, que pocos conocen, sucedidos el fatídico 11S de 2001, cuando Estados Unidos cerró su espacio aéreo por temor a otro ataque terrorista y decenas de aviones se desviaron a la pequeña isla de Gander, en Canadá. El miércoles 11S, cuando se han cumplido 23 años del ataque terrorista, «Come from away» se ha estrenado en el Teatro Marquina de Madrid.



Obituario

Francisco Lopera
(1931-2024)

Referente mundial en alzhéimer



El médico colombiano Francisco Lopera Restrepo, que dedicó su vida al estudio del mal de Alzheimer, murió en Medellín a los 73 años de edad, informó la Universidad de Antioquia (UdeA), a la cual estuvo vinculado durante décadas. Lopera dirigió durante 40 años el Grupo de Neurociencias de Antioquia, vinculado a la UdeA, donde coordinó investigaciones sobre el alzhéimer y logró importantes avances para entender mutaciones que causan esta enfermedad, por lo cual recibió varios reconocimientos internacionales.

Investigación

En abril pasado, Lopera recibió en Denver (EE UU) el Premio Potamkin de Investigación en Pick, Alzheimer y Enfermedades Afines, otorgado por la Academia Americana de Neurología y la Fundación Americana del Cerebro y considerado el más prestigioso reconocimiento en el campo de la investigación de las enfermedades neurodegenerativas en el mundo. La «mutación paisa», que causa demencia precoz, fue identificada por el científico colombiano luego de investigar a más de 6.000 personas del departamento de Antioquia que sufren ese trastorno. El doctor Lopera, nacido en Antioquia, anunció su retirada el pasado 15 de agosto debido a complicaciones de salud causadas por un tipo de cáncer.

► **Ante el Senado.** España es líder en ensayos clínicos oncológicos, pero eso no sirve de nada si los tratamientos innovadores tardan más de 600 días en llegar a los que los necesitan. No quieren promesas, no tienen tiempo

Pacientes de cáncer piden acceso justo a terapias CAR T

Marta de Andrés. MADRID

España es líder en la Unión Europea en desarrollo y participación de pacientes en ensayos clínicos. Se llevan a cabo casi 900 al año dentro de nuestras fronteras, de los que el 30% son de fármacos oncológicos.

Sin embargo, estamos «en la cola» de Europa con respecto al acceso a los medicamentos innovadores frente al cáncer que derivan de estas investigaciones, que tardan más de 600 días en llegar a los pacientes.

Además, los enfermos con determinados tipos de cáncer —especialmente los hematológicos, como leucemias y linfomas— no tienen un acceso igualitario a terapias avanzadas como las CAR T en todo el territorio nacional.

La aprobación en el Sistema Nacional de Salud (SNS) de estas terapias depende del Gobierno central y afecta a todos los ciudadanos, pero la aplicación de los tratamientos está vinculada a las decisiones de cada comunidad autónoma, y actualmente se producen muchas desigualdades.

Promesas de Sanidad

Aunque la ministra de Sanidad, Mónica García, se comprometió, este martes, en la sesión de control al Gobierno en el Senado, con los pacientes oncológicos de España, a «facilitar y mejorar el acceso a todos los medicamentos», la realidad es que, en momentos en los que su Ministerio ha tenido la oportunidad de apostar por ello, no lo ha hecho.

Un ejemplo cercano es el caso de la denegación de financiación, —hasta en cuatro ocasiones— por

parte de la Comisión de Precios de Medicamentos (CIPM) de la nueva indicación de un fármaco revolucionario para el cáncer de mama metastásico, que supone la única esperanza para 3.000 pacientes.

«Voluntad política»

En este contexto, la Fundación CRIS contra el cáncer, entidad de referencia en la investigación contra esta enfermedad, celebró ayer una jornada parlamentaria en el Senado junto con pacientes y médicos investigadores de distintas comunidades autónomas para solicitar «voluntad política» para la actualización del Plan de Abordaje de las Terapias Avanzadas.

En concreto, sus demandas se centraron en la mejora del acceso de todos los pacientes a las terapias avanzadas, la reducción de la burocracia, la dotación adecuada para innovación e infraestructuras de los hospitales para utilizar estas terapias y la reforma del sistema de aprobación de nuevos tratamientos frente al cáncer.

«La inclusión de los medicamentos oncológicos en el SNS sigue siendo demasiado lenta, lo que afecta a los pacientes. Queremos que los logros de la investigación se apliquen con la mayor celeridad», destacó Lola Manterola, paciente de mieloma múltiple y presidenta de la Fundación.

Inequidad en el acceso

«Necesitamos que las CAR T sean una realidad para los 2.000 pacientes de cánceres de sangre que cada año no responden a los tratamientos tradicionales y para los cuales este tipo de terapia es su única esperanza. No podemos poner más presión física, emocional y económica sobre ellos, obligándolos a trasladarse de localidad, e incluso de comunidad autónoma, para ser

Elena Huete: «En Murcia no me podían tratar»

► Elena tiene 21 años y fue diagnosticada de un linfoma cuando tenía 16 años. Vive en Murcia, y allí recibió las líneas de tratamiento habituales —quimioterapia, en su caso— pero vieron que había progresión de enfermedad, de manera que no pudieron realizarle el trasplante que necesitaba. En 2020 llegó a la Unidad CRIS de Terapias Avanzadas en cáncer infantil en el Hospital Universitario La Paz, de Madrid, dirigida por el doctor Antonio Pérez, donde pudo entrar en un ensayo clínico gracias a cumplir los requisitos. A principios de ese año estuvo una semana con pruebas para acceder a dicho ensayo, para saber si podía ser candidata y, el 20 de abril, le infundieron el tratamiento CAR T académico y fabricado en la Unidad CRIS. Actualmente está en remisión y continúa con sus revisiones cada seis meses en Madrid. Con 20 años, Elena estudia Medicina en la Universidad Pública de Murcia. Le gustaría hacer la residencia en La Paz, donde fue paciente, y dedicarse al cáncer infantil.



tratados», señaló Joaquín Martínez, jefe de Hemato-oncología y Hemoterapia del Hospital Universitario 12 de Octubre, de Madrid.

Actualmente, los centros autorizados para administrar las terapias avanzadas no están distribuidos de manera homogénea en el territorio español, y hay bastantes provincias que carecen de ellos.

Esto implica que muchos pacientes deben desplazarse grandes distancias para poder ser tratados en ciudades como Madrid, Barcelona o Valencia, con el coste que supone a nivel de transporte y alojamiento, y el impacto familiar, laboral y social.

Por otro lado, en zonas con alta

demanda y pocos centros, puede producirse una sobrecarga que genere retrasos en la administración de los tratamientos.

El momento más destacado de la jornada fue cuando los pacientes, en pie, leyeron un manifiesto dirigido a las máximas autoridades del país pidiendo con urgencia que tomen medidas porque ellos no tienen tiempo y la vida se les escapa. «Nuestros oncólogos se sienten frustrados al tener soluciones que incluso podrían curar a los pacientes y no poder utilizarlas», expusieron.

En España, cada año son diagnosticadas 30.000 personas con tumores hematológicos y solo el

ALBERTO R. ROLDÁN



Pacientes de cáncer e investigadores, ayer, en la jornada organizada por CRIS contra el cáncer en el Senado

50% responde a los tratamientos convencionales –quimioterapia, radioterapia y trasplantes–. Para alrededor de un 20% de los pacientes con este tipo de cáncer su única alternativa son estos tratamientos celulares.

Un 50% más de supervivencia

Las primeras aplicaciones de estas terapias para algunos tipos de linfoma recibieron luz verde en 2019, pero la aprobación de su uso para nuevos tumores se estancó. Gracias al empuje de fundaciones como CRIS se ha logrado que, en 2024, se hayan aprobado otras indicaciones, como mieloma múltiple o linfoma folicular.

Los oncólogos se sienten frustrados al tener soluciones para sus pacientes pero no poder usarlas

Hoy, en la UE están autorizadas 6 terapias CAR T. En España, 4 de ellas están disponibles

Estas terapias han mostrado mejoras en la supervivencia de entre un 50% y un 70% al año en pacientes que no tienen otras opciones.

No obstante, en España, la aprobación de nuevas CAR-T o nuevas indicaciones es mucho más lenta que en otros países. En la UE están autorizadas actualmente 6 terapias CAR-T: axicabtagén cileleucel ('Yescarta'), brexucabtagén autoleucel ('Tecartus'), ciltacabtagén autoleucel ('Carvykti'), idecabtagén vicleucel ('Abecma'), lisocabtagén maraleucel ('Breyanzi') y tisagenlecleucel ('Kymriah'). Solo cuatro de ellas se comercializan en España.

La sanidad privada alerta del riesgo de muerte de Muface

►Tilda de insuficiente el incremento de un 25% para 2025 que baraja el Gobierno

L. Cano. MADRID

La firma del nuevo concierto de Muface para los ejercicios de 2025 y 2026, que determinará cuánto dinero desembolsa el Gobierno para pagar la asistencia sanitaria de los funcionarios civiles del Estado, está ya a la vuelta de la esquina.

La mutualidad ya ha movido ficha: según informó este periódico, la financiación de este modelo se incrementará en un 24% para 2025 y en un 1% para 2026, lo que supone un incremento medio anual del 12,5%. De acuerdo con la sanidad privada, esta cifra es del todo «insuficiente» para mantener la sostenibilidad del sistema de mutualidades.

La decisión de Muface de aplicar esta subida responde, en parte, a las pérdidas que vienen acumulando desde hace años las tres entidades que prestan el servicio: SegurCaixa Adeslas, Asisa y DKV.

Estas compañías han venido reclamando un aumento de las primas, debido a los desequilibrios financieros que han experimentado como consecuencia de su participación en el modelo

de seguro de salud para funcionarios.

A la espera de conocer la oferta oficial de la Administración para el nuevo convenio de Muface, el Instituto para el Desarrollo e Integración de la Sanidad (Fundación IDIS), entidad constituida por las principales empresas e instituciones del sector sanitario y sociosanitario de España, advierte del «riesgo que supone para el mantenimiento del modelo dicha propuesta por insuficiente». Por ello, la organización insta a «reconsiderar» las condiciones atendiendo a las pérdidas que las entidades que prestan el servicio vienen acumulando durante años.

Considera que «el aumento medio de la prima debe garantizar que las aseguradoras puedan, de una manera equilibrada, cubrir los costes económicos y de prestaciones sanitarias que requiere la cobertura de este colectivo». En este sentido, señala que «mientras que la inversión per cápita pública por persona ha crecido un 53% en los últimos diez años, lo destinado a las mutualidades lo ha hecho solo en un 32%».

Esto produce, en el caso concreto de Muface, pérdidas de más de 142 millones de euros anuales en 2023». Una situación que se debe, según IDIS, a la «alta siniestralidad del colectivo, cercana al 110%». Por tanto, la propuesta para el presente convenio «continúa siendo insuficiente para la viabilidad del modelo».

DAVID JAR



Muface sufrió pérdidas de más de 142 millones en 2023

Faltan 45.778 docentes en los colegios públicos con una interinidad del 21%

► España incumplirá la denominada ley de Estabilización (8% como máximo) ya que no se prevén nuevas oposiciones

E. Cascos. MADRID

La escuela pública abre a lo largo de esta semana sus aulas con los mismos problemas estructurales de los últimos años, agravados por la falta de financiación en educación –por debajo de la media europea–, diferencias injustificables en el rendimiento del alumnado entre las comunidades autónomas, déficit de plantilla, docentes sin plazas asignadas y centros a la espera de que se incorporen maestros y profesores. Así consta en un informe presentado por la Central Sindical Independiente y de Funcionarios (CSIF).

La situación de las plantillas está marcada por una alta inestabilidad, lo que reduce la calidad que precisa el alumnado. Según datos recopilados por CSIF procedentes de las comunidades autónomas, la tasa media de interinidad en el profesorado es del 21% en septiembre de 2024. Esto significa que

LA ESCUELA PÚBLICA REABRE LAS AULAS CON UN DÉFICIT

	Vacantes	Jubilaciones 2022-23	Docentes	Interinidad en %	Plazas convocadas	Previsión jubilaciones 2023-24	Interinidad en %
Andalucía	19.828	2.200	107.222	18,49	2.821	2.273	17,98
Aragón	5.350	278	17.500	30,57	665	416	29,15
Asturias	3.404	521	12.159	28,00	479	288	26,42
C. Valenciana	15.342	1.714	97.310	15,77	1.865	1.114	14,99
Canarias	10.284	800	24.870	41,35	928	494	39,61
Cantabria	2.271	134	8.082	28,10	522	178	23,84
C.-La Mancha	5.345	525	33.072	16,16	1.133	539	14,37
C. y León	6.492	783	27.722	23,42	1.693	869	20,45
Cataluña	24.482	2.184	65.589	37,33	2.139	1.127	35,78
Ceuta	448	52	1.517	29,53	64	45	28,28
Extremadura	2.264	334	16.500	13,72	814	320	10,73
Galicia	2.411	700	31.324	7,70	1.479	790	5,50
Baleares	795	282	16.870	4,71	294	200	4,16
La Rioja	1.518	67	4.384	34,63	169	85	32,71
Madrid	14.013	1.360	63.041	22,23	2.962	2.104	20,87
Melilla	450	15	1.528	29,45	65	51	28,53
Murcia	3.445	418	20.188	17,06	798	426	15,22
Navarra	3.050	133	13.360	22,83	264	129	21,82
País Vasco	10.648	408	24.504	43,45	870	293	41,10
TOTAL	131.840	12.908	586.742	22,47	20.024	11.741	21,06

Fuente: CSIF

España va a incumplir la ley de Temporalidad, que fija un límite del 8% a partir del 1 de enero de 2025, teniendo en cuenta que no están previstas nuevas oposiciones de aquí a final de año.

Por otra parte, si comparamos la ratio alumno/docente de 2010 (año de los recortes educativos, que aún no se han recuperado) con las cifras actuales, podemos

extraer que la educación pública padece un déficit de 45.778 docentes. Así, mientras que en el curso 2009-2010 se establecía una ratio de 13,87 alumnos por cada docente, actualmente la cifra ha subido a 14,63. Esto se traduce en falta de desdobles y apoyos, de especialistas en todas las materias y de equipos de orientación completos, entre otras cuestiones.

Todos estos datos perpetúan los problemas estructurales de nuestra educación, como el fracaso escolar. De hecho, según el informe «Panorama de la Educación. Indicadores de la OCDE 2024» publicado recientemente, España tiene una tasa de repetición en la ESO del 7,8% frente al 2,1% de media de la UE y el 6,5% del alumnado que cursa estudios posteriores

a la ESO ha repetido frente al 2,3% de la UE, datos que curiosamente no aparecen en el informe español.

En este mismo informe se establece que el número de jóvenes que ni estudian ni trabajan es de un 17,8% frente al 12,9% de la UE y el paro juvenil registrado está en un 28,7% frente al 14,9% de la UE. Esto hace necesaria una apuesta por la Formación Profesional, que contrasta con los datos de matriculación de plazas públicas en la FP. En la última década se ha pasado de un 77,1% a un 65,2% –12 puntos menos de matriculación en la pública–, siendo todavía más grave en el grado superior, que se reduce de un 78,6 a un 62,7%. Esta privatización iba implícita en la nueva ley de FP, como CSIF ya denunció en su momento, a pesar de los más de 130 millones de euros destinados en 2024 al plan de modernización de la FP.

Según datos del propio Ministerio de Educación, en la actualidad hay un déficit acumulado de 285,46 euros por cada alumno de media en comparación con la cifra que se destinaba en 2010 y teniendo en cuenta la inflación. Lo más grave es que España invierte un 15% menos que la media de la OCDE en Primaria, un 6% menos en toda la Secundaria y un 30% menos en los estudios universitarios. Este dato confirma la necesidad de un pacto de Estado por la educación que favorezca el aumento de inversión educativa en centros públicos, reducción de ratios y aumento de las plantillas.

Más de 124 millones para la infancia y la creación de empleo

► La ayuda llega a través de la Fundación «la Caixa», que ha elegido 147 proyectos

R. S. MADRID

La Fundación «la Caixa» ha seleccionado 147 proyectos de entidades sociales a través de las convocatorias de ayudas Más Infancia y Más Empleo, a los que destinará 96,5 millones de euros cofinanciados con el Fondo Social Europeo Plus. Otros 27,5 millones se desti-

narán a la convocatoria Más Empleo Joven, que se resolverá en marzo de 2025.

Como principal organismo intermedio privado del Fondo Social Europeo Plus, la Fundación «la Caixa» impulsa estas tres convocatorias a las que destinará 124 millones cofinanciados con la UE, para fomentar la empleabilidad de los jóvenes y de los colectivos en riesgo de exclusión social y de mejorar las condiciones de vida de la población infantil en situación de pobreza.

«Queremos dar oportunidades a los colectivos que más lo necesitan. Por ello, mediante estas convocatorias reforzamos el compro-



El dinero se destinará a colectivos en riesgo de exclusión social

miso histórico de nuestros programas con la inserción socio-laboral y la lucha contra la pobreza infantil. De la mano de la Unión Europea apostamos firmemente

por el fomento del empleo y la educación como herramientas clave para frenar el incremento de las desigualdades sociales», ha asegurado el subdirector general

de la Fundación «la Caixa», Marc Simón.

Los 80 proyectos sociales seleccionados en la convocatoria «Más Empleo» cuentan con una dotación de más de 48 millones de euros cofinanciados entre la Unión Europea a través del Fondo Social Europeo Plus, con 33.653.846 euros, y la Fundación «la Caixa», con 14.672.092 euros. Estos proyectos incluyen itinerarios individualizados; formación para mejorar la empleabilidad, la prospección y la intermediación laboral; orientación laboral en la búsqueda activa de empleo, y, en caso de lograr la inserción, apoyo y seguimiento de la contratación.

La convocatoria Más Infancia también cuenta con una dotación de más de 48 millones de euros. Se ha lanzado por primera vez en España para promover la integración social de personas en riesgo de pobreza o exclusión social, en particular las más desfavorecidas y los niños y niñas.

El gran desafío para cinco sénior en los Andes

► Una expedición única, que se inicia hoy, de mountain bike y ascenso dentro del Desafío Santalucía

E. Cascos. MADRID

Leticia, Pepe, Pilar, José Antonio y Álvaro son los cinco elegidos de la primera edición del Desafío Santalucía Sénior, iniciativa del Grupo Santalucía para inspirar a otras personas a llevar una vida activa con cualquier edad. Esta expedición única llevará a los 5 finalistas a los Andes peruanos desde hoy y hasta el día 29 en una emocionante pero exigente prueba física, de fortaleza psicológica y de superación personal. En Perú les esperan varias jornadas de bicicleta de montaña; varios ascensos con el fin de aclimatarse, como al Lago 69 (4.600 m.) o al Yanayacu (4.850 m.); y, finalmente, la subida.

Nacida en Santoña (Cantabria), Leticia Herrero tiene 65 años y fue medalla de bronce en el Campeonato Mundial de Gimnasia Rítmica en 1975; Pepe García, de 67 años, es de Tomelloso (Ciudad Real) y es el fundador del blog «Super Abuelos en el Mundo»; Pilar Utrilla, de 67 años, es de Madrid y es empleada del Museo del Prado; José Antonio Fernández, de 70 años, es de Orense y ha sido piloto militar de cazas Mirage y de Iberia; y Álvaro Vallés, de 69 años, es de Teruel y ha trabajado durante décadas como enfermero.

En esta primera edición, los candidatos han sido elegidos entre más de 140 candidaturas. Tras superar duras pruebas físicas en la sierra de Madrid –con una preselección de 20 candidatos de entre 65 y 78 años–, los finalistas combinan buena forma física, pasión por el deporte y un espíritu aventurero y de equipo. Pese a estar jubilados quieren demostrar que continúan activos y que tienen mucho que aportar a la sociedad.

Los cinco finalistas serán entrenados y guiados por el médico de

emergencias y especialista en medicina de alta montaña Carlos Martínez, que es el director deportivo de la expedición. Durante siete años fue el médico de las expediciones a varios «ochomiles» del Himalaya como parte del equipo del alpinista Carlos Soria. Martínez velará porque haya buena aclimatación para hacer frente a la altitud y una constante hidratación, dos de los problemas que se dan en expediciones de altura.

Eric Frattini, periodista, exresponsal de guerra y escritor de Planeta, dejó un día las trincheras y las ferias del libro y se sumergió en la organización de grandes expediciones de carácter solidario en los más recónditos lugares para

«La vitalidad y la pasión por la vida son el verdadero secreto para mantenerse joven»

mujeres supervivientes de cáncer, adolescentes que habían sufrido un grave acoso escolar o niños que se encontraban en exclusión social y ahora para «sénior» mayores de 65 años: el «Desafío Santalucía Sénior». Por eso su empresa Trex Exploring tiene como lema: «No sueñes. Haz que suceda».

Frattini explica a LA RAZÓN que «el mundo de los sénior ha carecido siempre de importantes eventos deportivos dirigidos a este sector de edad y que cada vez es más amplio y con más calidad de vida. En síntesis, el objetivo de esta nueva expedición es visibilizar lo que yo llamo la longevidad positiva. La vitalidad y la pasión por la vida son el verdadero secreto para mantenerse joven. Esto puede ser un buen mandamiento para el Desafío Santalucía Sénior».

Para Frattini, el mayor problema con el que se encontrarán los cinco expedicionarios será «sin duda la altitud. Tendrán que llevar a cabo una buena aclimatación para evitar lo que en los países andinos denominan soroche o mal agudo de montaña y que no es otra cosa que la falta de adaptación del organismo a la hipoxia, la falta de oxígeno en altitud. Para ello, Carlos Martínez, director de esta primera edición, es un experto en esta materia y por eso le hemos escogido».

Ingresa en prisión por matar a su bebé de forma violenta

R. S. SEVILLA

Una mujer se encuentra en prisión por matar presuntamente a su bebé de cuatro meses tras darle un golpe en la cabeza y asfixiarlo en su casa de Sevilla.

Según adelantó este jueves «Diario de Sevilla», los hechos ocurrieron a finales de julio en un piso de la calle Mejillón, en un piso del barrio de San Jerónimo, pero no han trascendido hasta ahora porque en un primer momento no se apreciaron signos de violencia en el cadáver del menor, informa Efe. La muerte del bebé se certificó en el Hospital Virgen del Rocío.

Unos días después, la madre confesó que había matado a su hijo porque éste no paraba de llorar. Decía estar muy arrepentida y aseguró que había bebido dos litros de cerveza cuando decidió acabar con la vida del menor.

Las lesiones que asegura que le provocó coinciden con los primeros resultados de la autopsia practicada al cadáver.

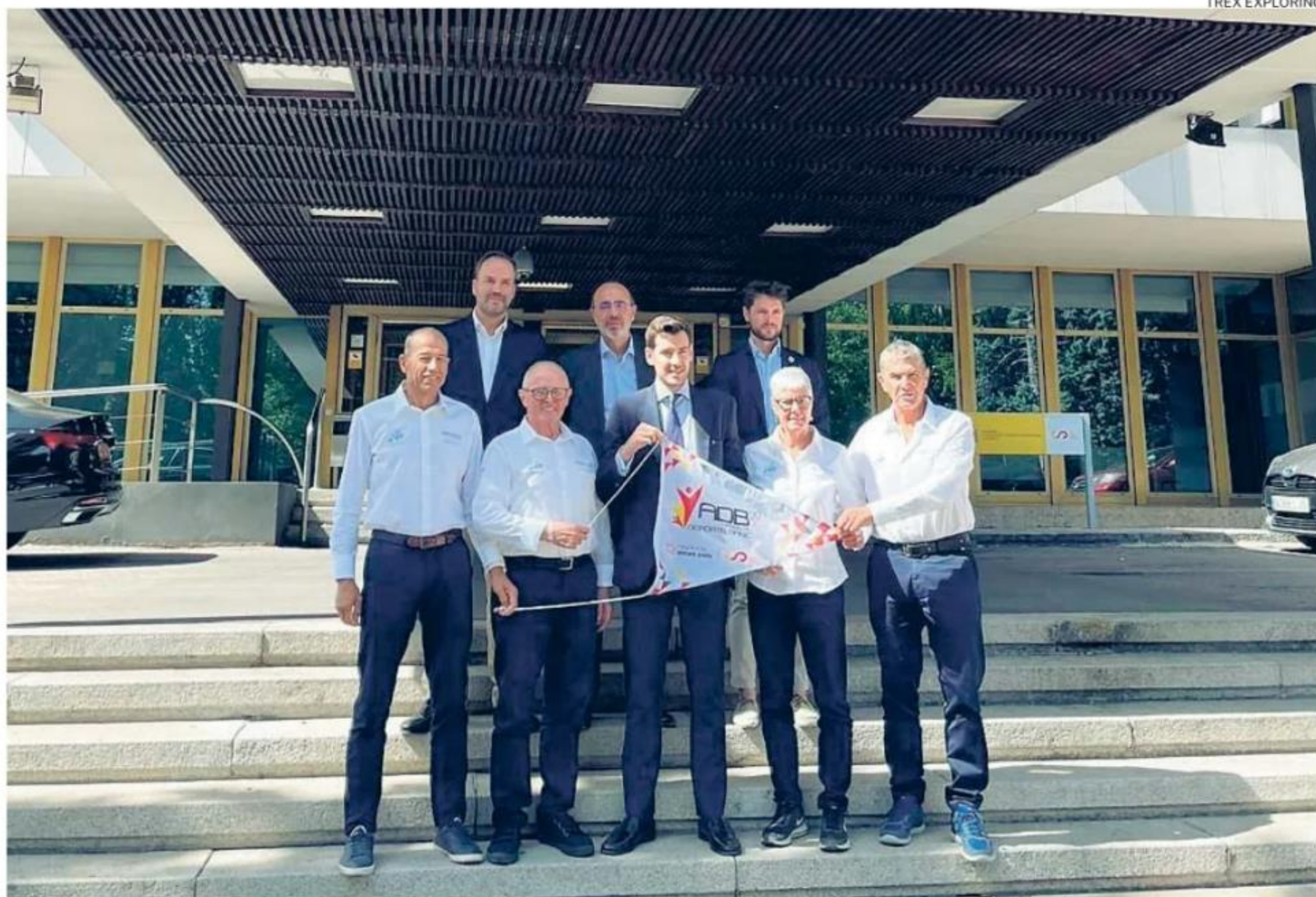
Detenida en agosto

La madre fue detenida por el Grupo de Homicidios de la Policía Nacional en Sevilla el 1 de agosto y fue puesta al día siguiente a disposición del juzgado de Guardia, que ordenó su ingreso en prisión provisional y sin fianza, según confirmaron al periódico fuentes judiciales.

La causa la lleva el juzgado de Instrucción número 8 de Sevilla, que estaba de guardia de incidencias cuando se produjo el fallecimiento del bebé en el hospital.

En un primer momento, la Policía detuvo a la madre como presunta autora de un delito de asesinato, si bien el juzgado le imputa un homicidio, calificación que puede variar según lo que se determine en la fase de instrucción.

Se trata del segundo caso de bebé asesinado en la capital andaluza en lo que va de año tras el de Santiponce el pasado mes de mayo.



El director general de Deportes, Fernando Molinero, recibió ayer a la expedición del Desafío dentro del Plan 2030 de Apoyo al Deporte Base

EFE



El Papa Francisco, ayer, durante su estancia en Singapur

«Sí a un desarrollo sostenible, no caótico»

► Francisco elogia en Singapur el crecimiento «equilibrado» de una de las principales potencias asiáticas frente a los «conflictos»

Antonio Pelayo. SINGAPUR

«Nihil obstat» vaticano a una de las mayores potencias económicas de Asia, a su modelo de desarrollo y a su crecimiento sostenible. Y no es un respaldo menor, teniendo en cuenta la sensibilidad social del Papa Francisco. Esta reflexión personal se desprende después de escuchar el elogioso discurso que el pontífice argentino pronunció ayer en el auditorio de la Universi-

dad Nacional de Singapur. Cerca de mil personas se habían dado cita en este centro formativo para escucharle. Entre ellos, se encontraban políticos, empresarios, autoridades civiles y diplomáticos.

El Papa no dudó en mostrar su impresión por «el bosque de modernísimos rascacielos que parecen alzarse desde el mar». Lejos de denostarlo, apreció que son «un claro testimonio del ingenio humano, del dinamismo de la sociedad singapurense y de la perspicacia

del espíritu empresarial que aquí han encontrado un terreno fértil para desarrollarse».

Es más, supo reconocer que los «orígenes humildes» de esta nación que «ha alcanzado un alto nivel de desarrollo demostrando que es el resultado de decisiones racionales y no del azar». «Es el resultado de un compromiso constante para llevar a cabo proyectos e iniciativas bien ponderadas y en sintonía con las características específicas del lugar», apreció el

Sorteo de entradas para ver al Papa

► El Papa Francisco celebró este jueves una misa para unos 50.000 fieles en «Sport hub» de Singapur, uno de los centros deportivos más tecnológicos del mundo. Ante el gran número de peticiones para asistir a la misa, tuvo que efectuarse un sorteo para asistir en un país donde la Iglesia católica cuenta actualmente con 176.000 fieles. En el comienzo de su homilía el Santo Padre reconoció «la belleza de esta ciudad y las grandes y osadas arquitecturas», pero añadió que «en el origen de estas imponentes construcciones —como en cualquier otro proyecto que deja su huella positiva en este mundo— no está en primer lugar, como muchos piensan, el dinero. Ni la técnica, ni siquiera la ingeniería —todos medios útiles—, sino en definitiva el amor, “el amor que construye”». Hoy, tras ir a un centro para ancianos y al encuentro con los jóvenes, regresará a Roma después del viaje más largo de su pontificado.

Obispo de Roma. Es más, subrayó que «la de Singapur es una historia de crecimiento y resiliencia».

Fue este el punto de partida, para poner en valor que esta ciudad-estado «no solo haya prosperado económicamente, sino que se haya esforzado por construir una sociedad en la que la justicia social y el bien común se tengan en gran estima». «Pienso particularmente en vuestra dedicación para mejorar las condiciones de vida de los ciudadanos mediante políticas de vivienda pública, con una educación de alta calidad y un sistema sanitario eficiente», destacó el pontífice en su alocución.

Pero, más allá de estos indicadores, el Santo Padre apuntó que esta isla «es un mosaico de etnias, culturas y religiones diferentes que conviven en armonía». De la misma manera, comentó que esta «positiva integración se ve favorecida por la imparcialidad de los poderes

públicos comprometidos en un diálogo constructivo con todos, haciendo posible que cada uno aporte su propia contribución al bien común y evitando que el extremismo y la intolerancia cobren fuerza y pongan en peligro la paz social».

Justo después, el Papa aseguró que «el respeto recíproco, el diálogo y la libertad de profesar las propias creencias, acatando la ley vigente son condiciones determinantes del éxito y de la estabilidad alcanzadas por Singapur, que son requisitos para un desarrollo no conflictual o caótico sino equilibrado y sostenible».

Cuidar de la Casa común

En otro momento de su discurso aludió al cambio climático que estamos viviendo y —subrayó— «no debemos infravalorar el impacto que una pequeña nación como Singapur puede tener en ese ámbito». Para Francisco, «su ubicación exclusiva le ofrece acceso a capitales, tecnología y talentos, recursos que pueden guiar la innovación para cuidar de nuestra Casa común».

También aquí puso a Singapur como referente: «Su compromiso por un desarrollo sostenible y por la preservación de la creación —continuó— es un ejemplo a seguir y su búsqueda de soluciones innovadoras para afrontar los desafíos ambientales puede animar a otros países a hacer lo mismo». El elogio fue aún mayor justo después: «Singapur es un brillante ejemplo de lo que la humanidad puede realizar trabajando junta en armonía, con sentido de responsabilidad y con un espíritu incluyente y fraterno».

Evidentemente, Francisco fue ovacionado por un público que ya le había acogido con complicitad. Le había precedido en el uso de la palabra el presidente de la República, Tharman Shanmugaratnam, de origen indio, pero economista de solidísima formación al que recibió en mayo en Roma. Tras afirmar que «el orden global se está debilitando y los conflictos y agresiones no cesan», la máxima autoridad de Singapur agradeció la contribución de la Iglesia sobre todo en el campo «de la instrucción, sanidad y asistencia social». Con estas premisas, hizo un llamamiento para que «la comunidad global trabaje con mayor determinación para abordar cada uno de estos desafíos». En este sentido, puso en valor que Francisco «es una voz global apasionada contra la guerra». «Nos invita constantemente a trabajar para promover la armonía y el diálogo entre diferentes grupos y religiones», agradeció como anfitrión.

El callejón del gato



* Nuevo récord de Bicimad

El servicio municipal de alquiler de bicicletas eléctricas registró este miércoles un nuevo récord: 39.451 usuarios. «Los 21 distritos de Madrid se mueven en BiciMad», presumió Martínez-Almeida en redes sociales. Efectivamente, pronto se cumplirá un año desde que el servicio de bici pública llegó a los 21 distritos con 7.500 bicicletas y 611 bases. En la mitad de 2024, ha sumado alrededor de 4,5 millones de viajes.

ALBERTO R. ROLDÁN



Sección de la feria Intergift, en Ifema, dedicada a los adornos navideños

Ciudadano M

Navidades anticipadas en Ifema

J. V. Echagüe. MADRID

Ya es Navidad... en Ifema. Coronas, guirnaldas, luces, «papanoeles» de todos los tamaños y, por supuesto, abetos. Los rigores del calor se resisten a abandonarnos, pero en el recinto de Valdebebas ya podemos anticipar cómo serán esas fiestas que nos parecen más lejanas de lo que en realidad están. Tres meses pasan muy rápido.

En realidad, la estampa anteriormente descrita es una de las muchas secciones que esconde Intergift, feria dedicada a la decoración –la mayor en España–, el interiorismo y el regalo, y que tiene lugar dos veces al año, sumando ya 84 ediciones. Hasta mañana sábado, y por espacio de cuatro días, marcas como Artesanía San José, Belda Interiorismo, J-Line By Jolipa, Ixia, Sompex, JH Custodio o Item International presentarán sus últimas novedades. Y entre ellas, las correspondientes a la Navidad.

Esferas y accesorios vanguardistas, complementos textiles donde las piñas y las velas son los elementos

dominantes. Un ejemplo está en los árboles navideños, cargados de detalles y con diseños de madera. Así, el pabellón 7 del recinto ferial está consagrado estos días a los juegos, juguetes, gadgets, souvenirs y regalos personalizados.

La celebración de Intergift coincide a su vez con otras dos ferias, Bisutex y Madridjoya, hasta el 15 de septiembre, y con Momad, entre hoy y el 15 de septiembre. Además, también se celebrará en paralelo la pasarela más importante del país, MBFW-Madrid, hasta el día 15 en Ifema Madrid. Y es que, en una ciudad como la nuestra, en la que el «turismo de congresos» se ha convertido en todo un sector –y motor– económico, el ritmo no lo marcan ni las vacaciones de verano –Madrid se vacía–, y ni siquiera las de Navidad –aunque parezca que Madrid va a reventar–; lo marca el mes de septiembre, cuando las ferias empiezan a proliferar en la capital. Va a ser cierto, como argumentan desde el Consistorio, que la ciudad necesita otro recinto ferial; lo cierto es que el de la Castellana aún está cogiendo polvo.

Debate del Estado de la Región

JESÚS G. FERIA



Una madre se despidió de su hija en el primer día de clase en el colegio público Daoiz y Velarde de Alcobendas

Jornada continuada en los nuevos colegios y fuera pantallas

► Los padres aplauden el nuevo modelo horario, mientras que los profesores lo tachan de «ataque a la educación»

Rocío Ruiz. MADRID

El tipo de jornada escolar, ya sea partida o continuada, siempre ha sido un dilema educativo que ha tenido sus defensores y detractores. En el caso de la Comunidad de Madrid, la modalidad por la que apuesta el Gobierno autonómico está clara: la jornada partida. De hecho, la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, anunció ayer durante la primera sesión del Debate del Estado de la Región que, a partir del curso

2025/26, todos los nuevos colegios públicos de Educación Infantil y Primaria, que también incluirán también 1º y 2º de Educación Secundaria Obligatoria (ESO) contarán con jornada partida de manera obligatoria. Es decir, los alumnos no pasarán al instituto hasta los 14 años, sino a partir de 3º de la ESO, aunque solo en los centros de nueva construcción, los llamados Ceipso (Colegios de Educación Infantil, Primaria y Secundaria Obligatoria), de los que ya hay diez en funcionamiento en la región. Esta iniciativa forma parte de un

plan más amplio impulsado por el Gobierno autonómico para establecer un horario escolar de mañana y tarde en las etapas de Infantil, Primaria y los primeros cursos de Secundaria. Ayuso argumentó que el objetivo de esta medida es múltiple: combatir el abandono escolar, mejorar el rendimiento académico, fomentar el descanso adecuado de los alumnos y promover hábitos alimenticios saludables. Además, «Además, se busca reducir problemáticas sociales como la soledad infantil, las adicciones y la influencia de bandas

juveniles». La presidenta también ha subrayado que esta extensión de la jornada partida pretende facilitar la conciliación entre la vida familiar y laboral y que los alumnos pasen más tiempo en un entorno seguro y supervisado.

Además, Ayuso mencionó que los Ceipso que ya imparten los cuatro cursos de la ESO y tienen jornada intensiva, ofrecerán nuevas actividades extracurriculares. El objetivo es que aquellos alumnos que carezcan de alternativas por las tardes puedan permanecer más tiempo en el colegio, especialmente aquellos con mayores dificultades.

A todo esto se une que la Consejería de Educación, Ciencia y Universidades dictará instrucciones para garantizar que los colegios públicos que actualmente tienen jornada partida no puedan cambiar a un horario intensivo, al menos a partir del curso 2025/26. Ahora el 80% de los colegios de la Comunidad tienen jornada continuada. La medida anunciada por la presidenta madrileña ha contado con el apoyo de las asociaciones de padres, entre ellas la FAPA Francisco Giner de los Ríos, que agrupa

a un millar de asociaciones y que tradicionalmente se ha situado más a la izquierda de la escena política. «Apoyamos las políticas que prioricen el interés del menor, la calidad educativa y la conciliación familiar», ha expresado en un comunicado.

Los sindicatos, sin embargo, han rechazado la medida, empezando por el de profesores ANPE, quien asegura que «hay que separar la jornada educativa de la asistencial» y critica que use a los profesores «para garantizar una conciliación familiar mal entendida». Mientras, CCOO considera que se trata de un «anuncio efectista» y CSIF un «ataque directo» a la educación pública.

A todo esto se une una política de limitación del uso de pantallas en los centros educativos. En Infantil (hasta los 6 años), en ningún caso se empleará el uso de dispositivos electrónicos; en Primaria (6-12 años), no se usarán para aprender a escribir, leer o en matemáticas, y su uso será racional.

En la ESO (12-16 años), se podrán usar, «pero con reglas claras y supervisión del profesor, con un tiempo limitado», dijo Ayuso.

Logística: Metro se incorpora al transporte de mercancías

► La iniciativa prevé evitar la contaminación y el movimiento diario de 5.000 paquetes en superficie

R. R. MADRID

Metro de Madrid desarrollará una nueva actividad. La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, ayer anunció una innovadora iniciativa: la incorporación del Metro de Madrid al sector logístico mediante el proyecto Última Milla. Este programa permitirá que los trenes del suburbano transporten mercancías, lo que marcará un hito en la integración de la infraestructura de transporte público en la distribución de paquetes en la ciudad.

Durante su intervención en el Debate del Estado de la Región, Ayuso explicó que este proyecto piloto, parte de la iniciativa M4G, tiene como principal objetivo reducir la contaminación en la capital. Al evitar el movimiento de 5.000 paquetes diarios en superficie, se disminuirá significativamente la congestión circulatoria que provocan las furgonetas de reparto.

Tal y como ha informado la Comunidad de Madrid en una nota de prensa, la fase inicial de este proyecto se llevará a cabo en colaboración con la empresa de mensajería GLS Spain y comenzará en los próximos días en la Línea 12 de MetroSur. El piloto tendrá una duración de tres meses y operará sin interferir en el servicio regular de pasajeros. Para ello, un tren específico será habilitado para el transporte de unos 700 paquetes diarios entre las 19:00 y las 20:00 horas.

Este tren especial pasará por las estaciones de Universidad Rey Juan Carlos, Alcorcón Central, Hospital Severo Ochoa y El Bercial, donde las mercancías serán recogidas y vigiladas por trabajadores del Metro de Madrid. El tiempo de parada máximo en cada estación será de tres minutos. Una vez que las mercancías lleguen a su destino, la compañía GLS se encargará de su distribución final. En una segunda fase, que comenzará en el próximo trimestre, la iniciativa se exten-

derá a la Línea 3 del Metro, en colaboración con la firma de distribución CITYlogin. En esta etapa, se transportarán unos 400 paquetes diarios desde áreas periféricas de Madrid hacia la zona de bajas emisiones de la capital (ZBE). Durante las primeras horas de la mañana, un tren rápido sin pasajeros llevará los paquetes hasta la estación de Embajadores, donde serán recogidos por CITYlogin y distribuidos a pie o en bicicleta.

Este proyecto de Última Milla se enmarca en un plan más amplio del Ejecutivo regional: la creación de la Agencia Logística de la Comunidad de Madrid, prevista para 2025. Esta nueva entidad buscará consolidar a Madrid como un referente del sector de la distribución

en el sur de Europa, mediante la colaboración público-privada y aprovechando la experiencia del Centro de Transportes de Coslada, que ha liderado este ámbito en la región durante los últimos 25 años.

Ayudas a la dependencia

Otra de las medidas destacadas anunciadas por la presidenta regional fue el incremento hasta un 50% de las ayudas económicas del sistema de dependencia, para facilitar a los beneficiarios el acceso y la libre elección del servicio que mejor se ajuste a sus necesidades. También ha avanzado que se aumentará un 40% la plantilla para agilizar la respuesta a los expedientes.

Así, un nuevo decreto regulará el

La Comunidad prevé convertirse en un referente en el sector de la distribución en Europa

Un tren especial pasará por varias estaciones donde las mercancías serán recogidas

Sistema de Autonomía y Atención a la Dependencia de la Comunidad de Madrid, que contemplará este aumento de las cuantías vinculadas al servicio, lo que facilitará y agilizará el procedimiento de acceso a una plaza residencial que elija el ciudadano o su familia, tal y como ha informado la Comunidad.

Así, una persona con grado III de dependencia reconocido, que actualmente percibe la cantidad máxima prevista por el Estado de 747,25 euros mensuales, podrá pasar a recibir hasta 1.120 euros.

Esta nueva norma, que se aprobará en los próximos meses, recoge esos incrementos también en la prestación para el asistente personal, la figura que está promoviendo el Gobierno regional para el apoyo y acompañamiento de personas con discapacidad y mayores en situación de dependencia. También se contempla ese incremento para mejorar la prestación del cuidado en el entorno familiar, asegura la Comunidad.



EUROPA PRESS

Se habilitará un tren especial para el transporte que parará tres minutos

SANTANDER AHORRO INMOBILIARIO 1, S.A.

El Consejo de Administración de Santander Ahorro Inmobiliario 1, S.A. (la "Sociedad") ha acordado convocar la Junta General de Accionistas de la Sociedad, con carácter extraordinario, que se celebrará en Boadilla del Monte (Madrid), Ciudad Grupo Santander, Avenida de Cantabria s/n, los días 14 de octubre de 2024, a las 11:00 horas, en primera convocatoria, y 15 de octubre de 2024, a la misma hora y en el mismo lugar, en segunda convocatoria, con arreglo al siguiente

Orden del Día

Primero. Distribución de dividendo extraordinario con cargo a reservas de libre disposición.

Segundo. Aprobación de (i) la disolución y liquidación simultánea de la Sociedad; y (ii) de la forma de actuación de los liquidadores.

Tercero. Aprobación del balance de disolución y del balance final de liquidación de la Sociedad.

Cuarto. Aprobación del (i) informe completo sobre las operaciones de liquidación; (ii) del proyecto de división del activo resultante; y (iii) de la adjudicación de las cuotas de liquidación.

Quinto. Aprobación de la gestión de los liquidadores.

Sexto. Depósito de los libros sociales.

Séptimo. Delegación de facultades.

Octavo. Redacción, lectura y aprobación, en su caso, del acta de la Junta General de Accionistas.

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 286 de la Ley de sociedades de capital, aplicable por remisión del artículo 368, se hace constar el derecho que corresponde a todos los accionistas de examinar en el domicilio social el informe elaborado por el órgano de administración de la Sociedad justificativo del acuerdo de disolución y liquidación social que se propone, así como de pedir la entrega o el envío gratuito de dicho documento. Asimismo, se pone a disposición de los accionistas el balance inicial de liquidación, para su examen en el domicilio social, su entrega o el envío gratuito de dicho documento. Asimismo, los accionistas podrán solicitar, en los términos del artículo 197 de la Ley de Sociedades de Capital, las informaciones o aclaraciones que estimen precisas acerca de los asuntos comprendidos en el orden del día.

En Boadilla del Monte (Madrid), a 10 de septiembre de 2024. El Secretario del Consejo de Administración. José Miguel Royo Olid.



Momento de la detención del marido por parte de la Guardia Civil

Asesinato en Villalbilla: una falsa denuncia y varias pastillas

► La hipótesis que manejan las autoridades es la de inducción al suicidio por parte del marido

Martín Benito. MADRID

La desaparición de Raquel, de 54 años, en el municipio madrileño de Villalbilla tuvo el peor de los desenlaces. Sin rastro de ella desde el pasado 31 de agosto, este pasado miércoles, la Guardia Civil halló el cadáver en una pequeña habitación de su domicilio. Ya entonces, su marido, de 65 años había sido detenido. A la espera de las conclusiones, y según avanzó Delegación de Gobierno, es muy posible que estemos ante el cuarto crimen machista del año en la región.

Como detalló ayer la Guardia Civil, el inicio de la investigación se remonta a la tarde del miércoles 4 de septiembre, cuando el hombre presentó una denuncia en el Cuartel de la localidad por la desaparición de su esposa. En dicha denuncia, aseguró que la mujer tenía antecedentes autolíticos y que llevaba sin saber de ella y sin verla desde el día 31 de agosto, cuando salió de casa con su vehículo, temiendo que «pudiera haberle pasado algo».

Desde ese mismo miércoles se establecieron varios dispositivos de búsqueda por las inmediaciones del municipio, en los que participaron diferentes patrullas de seguridad ciudadana, agentes del servicio cinológico con varios canes especializados en búsqueda de personas, especialistas del Seprona, Equipo Roca, Usecic, drones y Protección Civil. En uno de los operativos localizaron el coche de la desaparecida, aparcado en

Claves

► La autopsia preliminar no ha encontrado signos de violencia externos en el cadáver. Por ello, se está a la espera de recibir el análisis toxicológico de la víctima.

► La principal hipótesis, con los datos que han recabado los agentes hasta ahora, es que muriera por la ingesta de las pastillas, pero no se descartan otras posibilidades.

► Al marido se le imputa un delito de homicidio o de inducción al suicidio, entre otros. Esta calificación penal que podría variar a medida que avanza la instrucción judicial, que está previsto que prosiga la magistrada del Juzgado de Violencia sobre la Mujer número 1 de Alcalá.

las inmediaciones del municipio, sin ella dentro.

Según informan desde la Dirección General del Instituto Armado, desde la primera toma de contacto con el marido, éste manifestó numerosas contradicciones e incongruencias en el relato de los hechos, convirtiéndose en el principal sospechoso de la desaparición. Con la correspondiente autorización judicial, a primera hora de la tarde del domingo se accedía a la vivienda, hallando los agentes el cuerpo sin vida de la desaparecida en una de las estancias de la casa. Un cuarto al que sólo se podía acceder a través de una pequeña puerta situada en una pared, por lo que era inevitable agacharse para entrar.

Informe toxicológico

Según detallaron ayer fuentes de la investigación a Efe, el cadáver estaba rodeado de varias pastillas. De este modo, cobra especial relevancia el informe toxicológico, que tardará varios días.

De este modo, se estableció un dispositivo de búsqueda y detención del marido, ya que en ese momento no se encontraba en la vivienda, logrando su detención unas horas más tarde y acusándole de un presunto delito de homicidio, así como otro delito de ocultación del cadáver. El varón fue puesto a disposición judicial en el día de ayer, decretándose el ingreso en prisión.

Más de 1.000 plazas de empleo público en la capital

J. V. Echagüe. MADRID

Un total de 1.135 plazas destinadas a cubrir las necesidades de recursos humanos de los servicios públicos del Ayuntamiento y sus organismos autónomos. De estas, 772 corresponden a turno libre, estando 54 de ellas reservadas para el cupo de discapacidad, 15 de las cuales se dirigen a personas con discapacidad intelectual. Esta es la nueva oferta de empleo público aprobada este jueves y anunciada en Junta de Gobierno por la vicealcaldesa, Inma Sanz. La oferta se completa con una promoción interna de 363 plazas, en categorías clave como la de auxiliar administrativo (50), administrativo (75), técnico de gestión (50) o categorías del ámbito de las bibliotecas municipales (91). Además, se incorporan 20 plazas de la nueva categoría de técnico superior de la rama social.

La prioridad será el refuerzo de los servicios sociales, con 200 plazas repartidas en diversas categorías, entre las que destacan 108 plazas para auxiliares de servicios sociales, 49 para trabajadores sociales, 31 destinadas a educadores sociales y 10 dirigidas a terapeutas ocupacionales.

Además, se incide en el ámbito sanitario con 110 plazas. De estas, destacan las 33 de médico, 23 de enfermería y 25 de técnico auxiliar sanitario, así como las nueve de técnico de laboratorio, siete de farmacéutico y cinco de médico especialista en ginecología y medicina preventiva. Por su parte, el ámbito de la cultura recibe 29 plazas de ayudante de archivos, bibliotecas y museos, técnico auxiliar de bibliotecas y archivos y de oficial de encuadernación.

Otros ámbitos destacables son el de la movilidad, con 30 plazas de agente en el turno libre, y el de medioambiente, reforzado con 30 nuevas plazas, seis para ingenieros técnicos agrícolas y forestales, cuatro de agentes de residuos medioambientales y 20 de auxiliares de jardinería.

ALBERTO R. ROLDÁN



Alvar es colaborador de LA RAZÓN

Alfredo Alvar, próximo cronista de la Villa

► Investigador del CSIC, será nombrado junto a cuatro personas más

M. B. MADRID

El historiador y colaborador de LA RAZÓN Alfredo Alvar será reconocido como Cronista de la Villa. La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Madrid ya ha iniciado el procedimiento para conceder este título honorífico tanto a él como a la periodista Sara Medialdea y a los también historiadores Rosalía Domínguez y María Teresa Fernández Talaya.

Esta condecoración recae sobre personas que, en su actividad profesional, han dedicado especial atención a la villa de Madrid. Los futuros cronistas serán nombrados por el Pleno municipal, previa aprobación en sesión de la Comisión de Cultura, Turismo y Deporte. Los nombres han sido seleccionados entre las propuestas realizadas por los grupos municipales y el actual Cuerpo de Cronistas de la Villa.

Alfredo Alvar Ezquerro es un historiador español especializado en la historia moderna de España y actualmente es profesor de investigación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC). Es académi-

co de la Real Academia de la Historia y ostenta la Encomienda de Isabel la Católica (2015). Fue miembro de la junta directiva de la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País, durante más de dos décadas, y presidió el Instituto de Estudios Madrileños y el Casino de Madrid.

Estos cronistas se sumarán a los siete que actualmente ostentan este título: Pedro Montoliú, Antonio Castro Jiménez, Mayte Alcaraz, Ruth Toledano, Andrés Ruiz Tarazona, Carmen Iglesias y Feliciano Barrios Pintado. El número de miembros de este Cuerpo de honor está limitado a un mínimo de seis personas y un máximo de 15, a los que se añade un representante del Instituto de Estudios Madrileños.

El 15 de julio de 1864 se designó por primera vez un cronista mayor y oficial de la villa, cuyo título recayó en Ramón de Mesonero Romanos y en 1923, se crea el Cuerpo de Cronistas Oficiales de la Villa con el nombramiento de Pedro de Répide y de Antonio Velasco Zazo. La primera reglamentación de los cronistas oficiales se aprobó en 1942, en la que, entre otros, se estableció que la designación municipal sería vitalicia, de carácter puramente honorífico y gratuito sin contraprestación profesional alguna. Con posterioridad, se han aprobado dos estatutos más, en 1998 y el vigente de 2022, y el Reglamento de Distinciones Honoríficas de 2022.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Las Ventas

FERIA DE TONÓ 2024

Sábado 28 de septiembre. 18:00h.
CORRIDA DE TOROS
Enrique Ponce
David Galván
Samuel Navalón
Confirmación
Toros de J. Pedro Domecq y Garcigrande

Domingo 29 de septiembre. 18:00h.
NOVILLADA CON PICADORES
Toros de Guerrero y Carpintero, Hnos. Quintas, José González, Baltasar Ibán, Ángel Luis Peña y Condessa de Sobral
Villita
Jesús Moreno
Diego Bastos

Jueves 3 de octubre. 18:00h.
NOVILLADA CON PICADORES
Valentín Hoyos
Nek Romero
A. Chicharro
Toros de Fuente Ymbro

Viernes 4 de octubre. 18:00h.
CORRIDA DE TOROS
Manzanares
Román
Tomás Rufo
Toros de Puerto de San Lorenzo y La Ventana del Puerto

Sábado 5 de octubre. 18:00h.
CORRIDA DE TOROS
Fernando Adrián
Borja Jiménez
mano a mano Sobresaliente Alvaro de la Calle
Toros de Victoriano del Río y Toros de Cortés

Domingo 6 de octubre. 18:00h.
CORRIDA DE TOROS
Paco Ureña
Roca Rey
Víctor Hernández
Toros de Fuente Ymbro

Sábado 12 de octubre. 18:00h.
CORRIDA DE TOROS. Día de la Hispanidad
Miguel Á. Perera
Emilio de Justo
mano a mano Sobresaliente Manuel Díaz Gómez
Toros de Victorino Martín

Sábado 12 de octubre. 12:00h.
NOVILLADA SIN PICADORES
Gran final del 'Camino hacia Las Ventas'

despedida de **PONCE**
TORERO DE ÉPOCA

Abonos ya a la venta ¡Abónatete desde 18 €!

las-ventas.com

Rodrigo Carrasco. MADRID

Las concejales delegadas de Deporte, Sonia Cea, y de Turismo, Almudena Maíllo, participaron ayer en la presentación de la primera edición de Sports Summit Madrid, congreso y evento expositivo internacional que reúne a todas las industrias del deporte, junto con los sectores vinculados al deporte base y profesional. El foro, que tendrá lugar los días 18 y 19 de junio de 2025 en Ifema Madrid, está organizado por los responsables del torneo internacional de fútbol base MadCup, que se celebra simultáneamente en el recinto ferial, con la colaboración del Ayuntamiento de Madrid y cuenta con el respaldo de la Organización Mundial del Turismo, la Unión de Federaciones Deportivas Madrileñas y la CEOE.

Durante el acto, celebrado en el auditorio Caja de Música de CentroCentro, Cea destacó los puntos fuertes de una iniciativa que apunta «el posicionamiento de nuestra ciudad como capital mundial del deporte, atrayendo a profesionales de prestigio y a todas sus industrias asociadas». Sectores que representan, en palabras de la concejala delegada de Deporte, «el 3,3 % del PIB en España». Este evento refleja la voluntad municipal de «seguir trabajando para que la capital sea la gran plaza del deporte internacional».

El congreso persigue, además de promover la práctica deportiva como herramienta de prevención

El foro para llegar a ser la capital mundial del deporte

y mejora de la salud física y mental, estimular el emprendimiento y el networking entre profesionales del deporte y sus áreas relacionadas como turismo, tecnología, educación, salud, innovación, sostenibilidad, medio ambiente, textil, comunicación y audiovisual; potenciar el deporte femenino e inclusivo, y acercar los depor-

►Tendrá lugar los días 18 y 19 de junio de 2025 en Ifema y participarán todas las industrias y sectores del deporte

tes a las empresas, la sociedad y los medios de comunicación.

Además, tiene como objetivo promover y consolidar el deporte escolar y universitario, conciliar y adaptar los currículos académicos con la práctica deportiva y crear la mayor red de empleo de la industria. También quiere mejorar la competitividad del sector, explo-

rar alianzas para optimizar los canales de colaboración público-privada y promocionar la sostenibilidad en el deporte en su triple dimensión: social, medioambiental y económica.

Avalado por las instituciones

«Queremos que Madrid sea el epicentro del deporte y de sus industrias asociadas. Vimos que hay muchos eventos destinados a varios deportes, pero no uno como este y queríamos potenciarlo en la capital española» afirmó Pepe Ortiz, director general de MadCup. Además añadió que «estamos convencidos de que se va a brindar un acceso para que la marca MadCup siga escalando, uniéndola con la industria del deporte. Queremos aportar nuestra experiencia de conectar esta industria con las marcas, los medios y las instituciones».

Por su parte, Sonia Cea, subrayó que «cuando vinieron a presentarnos este proyecto nos dimos cuenta que era lo que nos faltaba, albergar unas jornadas donde se juntasen todas las relaciones deportivas». En la misma línea, Luis Martín Izquierdo, viceconsejero de Cultura, Turismo y Deporte de la Comunidad de Madrid, celebró esta iniciativa por ayudar a la «internacionalización de la región» y espera que sea recibida con las manos abiertas. Durante esos días también se celebrarán los primeros Premios del deporte Iberoamericano para poner en valor la región y dar visibilidad a deportistas y exdeportistas.



Maíllo y Cea en la presentación de Sports Summit Madrid

Telefónica inaugura Espacio Movistar en Gran Vía

►El nuevo concepto de su emblemática sede en la capital aspira a convertirse en el kilómetro cero de la tecnología

Inma Bermejo. MADRID

El kilómetro cero de las comunicaciones en España ahora ha pasado a convertirse en el kilómetro cero de la tecnología, la innovación y el entretenimiento. Telefónica inauguró ayer Espacio Movistar, el nuevo concepto del emblemático edificio de Telefónica en la Gran Vía de Madrid tras ser remodelado para conectar el legado histórico y el futuro en el año de su centenario. Desde ese



El interior de Espacio Movistar en el centro de Madrid

mismo edificio, en 1928, Alfonso XIII realizó la primera llamada intercontinental al presidente de Estados Unidos, Calvin Coolidge, un gesto que abrió una nueva era de comunicación en España.

Este espacio de 2.800 metros

cuadrados y dos plantas alberga la mayor tienda de Movistar en España, una sala de cine para el estreno de los mejores contenidos de Movistar Plus+, un plató de televisión, dos estudios de grabación de contenidos con vistas a

Gran Vía totalmente gratuitos mediante un sistema de reservas digital, un espacio para gaming donde se podrán conocer y probar videojuegos, consolas o gafas de Realidad Virtual y el Movistar Café, además de conectar de forma di-

recta por primera vez con Espacio Fundación Telefónica.

La sede de Telefónica, con más de 90 metros de altura y 13 plantas, fue el primer rascacielos de Madrid y, hasta la década de 1950, el edificio más alto de Europa. Su legado histórico, como el suelo original, las columnas, barandillas y ornamentación habían estado ocultos durante 30 años, pero Telefónica se propuso recuperarlo a principios de año y cualquier ciudadano podrá ver el resultado a partir de este viernes, cuando Espacio Movistar abre al público en horario de 10:00h a 21:00h de lunes a sábado y de 12:00h a 20:00 los domingos.

El primero de los grandes eventos será una experiencia inmersiva entre Movistar y LaLiga que arranca hoy. «Espacio Movistar representa un punto de encuentro y un icono para Telefónica y también para la ciudad de Madrid», afirma el presidente de la compañía, José María Álvarez-Pallete.

Restaurantes

Es la decana de las sidrerías de Madrid, y posiblemente de todas las existentes en España, ya que abrió sus puertas en 1888.

La historia tan dilatada de este establecimiento sólo puede explicarse por la continuidad en dicha tradición que mantiene la cuarta generación de su fundador. Ven a conocernos, estamos en: El Paseo de La Florida nº 34, (junto a los frescos de Goya situados en la vecina Ermita de San Antonio)..



"Disfruta en nuestra terraza de nuestra Sidra de elaboración artesanal y nuestros platos tradicionales todos los días de la semana"

Paseo de la Florida, 34
91 547 79 18
www.casamingo.es



Casa Mingo

c/ Espronceda, 14
91 442 22 44
www.restaurantegala.com

Gala

Restaurante Gala se encuentra en la calle Espronceda, en el castizo Barrio de Chamberí de Madrid. Un pequeño restaurante en el que desde su inauguración, en el ya lejano año 1989, ha mantenido sus señas de identidad: cocina de mercado elaborada en la que la calidad de los ingredientes y el mimo al cocinarlos saltan a la vista y al gusto en cada plato.

Han sido galardonados por quinto año consecutivo (2018-2022) por la Guía Michelin con la distinción de ser uno de los restaurantes Bib Gourmand de la Comunidad de Madrid. Así como recomendados por segundo año consecutivo por la Guía Repsol.



Criado

La Mejor Marisquería calidad-precio de todo Madrid, gran variedad de pescados y carnes. Especialidad Ostras de Arcade, nécoras, gambas, langostinos de Sanlúcar, Percebe Gallego y Centollo de la Ria, cigalitas y cigalas de Tronco...

ATENCIÓN PERSONALIZADA Menus para grupos.

LOPEZ DE HOYOS 198, SAN NAZARIO 3.
www.restaurantecriado.com
914160637 • 914133551

El sabor del Mar llevado a la mesa, ven a degustar nuestra riquísima merluza de pincho, pulpo a feira, empanadas caseras, carnes gallegas, pescados salvajes y los mejores mariscos de nuestras rías. Sabores gallegos traídos directamente a tu mesa. Abrimos de martes a domingo.

Calle del Nardo 2
915711724
www.restauranteburela.es

Burela



L'abbraccio

Cocina tradicional mediterránea con toques modernos donde cada plato se elabora minuciosamente con los mejores productos de tierra y mar. Una acogedora barra donde se pueden degustar raciones, medias raciones y tapas, un cálido y espacioso comedor, además de una amplia terraza climatizada, siempre con un trato exquisito para que se sientan como en casa. En L'Abbraccio se respira la pasión y el profesionalismo de un gran equipo dedicado a la atención del cliente. Salones para eventos con proyector, entrada para personas con movilidad reducida y aparcacoches.

Abierto de lunes a domingo
Ven a disfrutar de nuestra acogedora terraza este verano

Capitán Haya, 51
91 579 08 49 • 91 571 86 64
www.labbraccio.com



Gastronomía

Cata, música y sabores: la Milla de Oro del Vino

► Toda una celebración de la cultura, el arte y la gastronomía

► Esta velada se trasladará a México los días 25, 26, y 27 de septiembre



Andrés Sánchez Magro. MADRID

El miércoles por la noche Madrid fue el epicentro de una experiencia única donde se fusionaron tres elementos exquisitos: la música, la gastronomía y el vino. Fue la presentación oficial de la «Milla de Oro del Vino de la provincia de Valladolid», acto organizado por la Diputación, que tenía como objetivo destacar este territorio de gran tradición vitivinícola y colocarlo como un destino de enoturismo de primer nivel.

Los Diputados Roberto Migallón y Moisés Santana fueron los encargados de abrir esta velada donde Madrid brilló por la magia de gastronomía. Ambos destacaron la importancia de la Milla de Oro del Vino para Valladolid, no solo como símbolo de excelencia vinícola, sino también como una apuesta decidida por enoturismo de calidad.

La cata estuvo dirigida por dos grandes conocedores de la región: Miguel Ángel Benito, prestigioso sumiller, con una amplia trayectoria en el mundo del vino. Ha trabajado en diversos restaurantes de renombre y formado parte de diversos proyectos enológicos. Compartió su conocimiento sobre los vinos seleccionados y explicó cada uno de los ejemplares elegidos para la ocasión que provenían de algunas de las bodegas más prestigiosas de la región. Por su parte, Rubén Valbuena, maestro quesero y fundador de Quesería Cantagrullas, se encargó de armo-

nizar los vinos con una selección de quesos artesanales, provenientes de las queserías más reconocidas de la provincia, caso de Campoveja, Pico Melero y Cultivo.

La música en vivo, a cargo del Guitarrista Raúl Olivar, combinada con los vinos y los quesos creó una atmósfera multisensorial, en la que cada nota y cada sabor se entrelazaron de manera armónica. La fusión de estos tres elementos subrayó la importancia de la cultura y el arte como parte integral de la identidad de la Milla de Oro del Vino. La presentación en Madrid demostraba mucho más que una cata, toda una celebración de la cultura, el arte y la gastronomía. Bendita trilogía.

Durante la cata los asistentes pudieron disfrutar de una selección de vinos cuidadosamente elegidos para representar a esta denominada Milla de Oro del Vino. Entre los destacados se en-

Además del acto, se sirvió una cata con una gran variedad de vinos de Castilla y León



contraban los siguientes: Ossian 2021 (Alma Carraovejas, V.T. de Castilla y León): Vino blanco 100% verdejo, elaborado de viñedos centenarios, se destaca por su frescura y complejidad. Aromas de frutas blancas, cítricas y toques minerales con gran elegancia en boca. Le Domine 2022 (Abadía Retuerta, D.O.P. Abadía Retuerta): Vino blanco compuesto principalmente por Sauvignon Blanc. De nota frutales tropicales, flores blancas y suave toque de madera. Perfil fresco y equilibrado. Fan D' Oro 2023 (Bodegas Arzuaga Navarro, V.T. de Castilla y León): Este vino monovarietal Chardonnay sorprende por su untuosidad y

complejidad aromática. De notas frutas tropicales, manzana y vainilla, de final persistente y cremoso. Pago de Carrovejas 2021 (Alma Carrovejas, D.O. Ribera del Duero): Vino tinto elaborado con Tempranillo, Cabernet Sauvignon y Merlot, potente con aromas de frutas negras maduras, especias y fondo tostado, con un final largo y persistente. Cuvée Palomar 2020 (Abadía Retuerta, D.O.P. Abadía Retuerta): Vino exclusivo elaborado con tempranillo y Syrah. Crianza de 18 meses en barrica, riza mezcla de frutas negras, especias y chocolate. Final especiado y balsámico. Y por último Arzuaga Reserva 2020 (Bodegas Arzuaga Navarro, D.O. Ribera del Duero): Este tinto está elaborado principalmente con Tempranillo, destaca la elegancia y profundidad, con notas de frutas rojas maduras, especias dulces y toque balsámico. De carácter refinado y final largo y envolvente.

Sin duda esta velada única tras el éxito de la presentación en Madrid, se trasladará a Ciudad de México los días 25, 26, y 27 de septiembre donde Bodegas Protos será la protagonista. Este evento permitirá llevar lo mejor de la Villa de Oro del Vino a un público más internacional posicionando Valladolid como referente del vino.

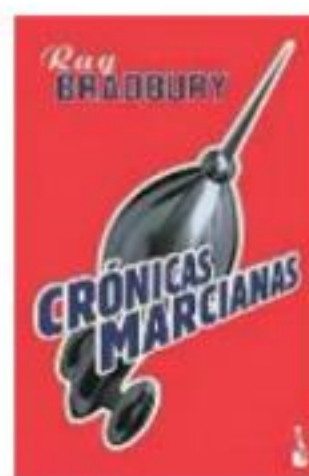
DAVID JAR



r

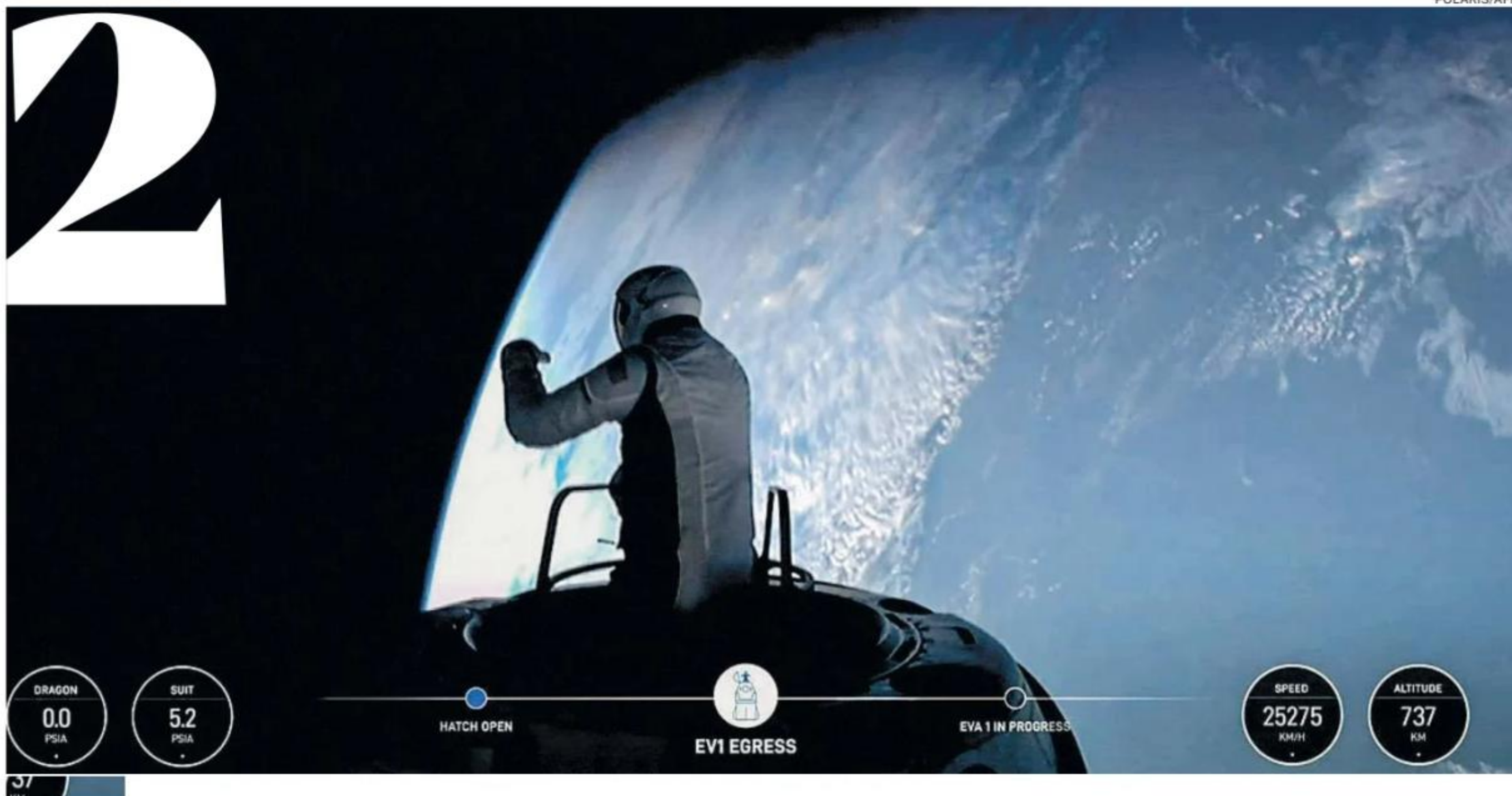
El libro del día

«Crónicas marcianas»
Ray Bradbury
BOOKET
272 páginas,
7,95 euros



Estamos ante un auténtico clásico de la ciencia ficción, aunque, ya en realidad, de la historia de la literatura. Esta colección de relatos reúne la crónica de la colonización de Marte por parte de la humanidad, que abandona la Tierra en sucesivas oleadas de cohetes plateados y sueña con reproducir en el Planeta Rojo una civilización de perritos calientes, cómodos sofás y limonada en el porche al atardecer. Pero los colonos también llevan consigo las enfermedades que diezman a los marcianos y muestran muy poco respeto por la cultura planetaria autóctona.

POLARIS/AFP



¿Por qué es tan importante un paseo espacial?

Juan Scaliter

Faltaban apenas unos minutos para las 13:00 horas en la Península cuando Jared Isaacman, comandante de la misión Polaris Dawn, asomó su cuerpo por la escotilla y comenzó su caminata por el espacio, la primera realizada por una empresa privada que no depende de ninguna agencia espacial o gobierno del planeta. Por trivial que parezca, hay un interesante trasfondo de esta misión que poco tienen que ver con los caprichos de los millonarios. Si bien es cierto que tanto Isaacman como Scott Pottet (piloto de la misión) lo son, también hay que destacar que, entre ambos, suman más de diez mil horas de vuelo y varias misiones similares. A Isaacman y Potter se unían Sarah Gillis y Anna Menon. Gillis es ingeniera principal de operaciones espaciales en SpaceX y la responsable de supervisar el programa de capa-



Los astronautas de la misión

citación de astronautas de la empresa. Esto incluye el desarrollo de un plan de estudios para la misión y la ejecución de la capacitación para los astronautas de la NASA y comerciales. De hecho, también trabajó para la NASA, al igual que Menon, ingeniera principal de operaciones espaciales en SpaceX. Fue ella quien dirigió la implementación de las capacidades de la tripulación de la Dragon y desarrolló las respuestas operativas críticas para emergencias del vehículo, como incendios o despresurización de la cabina. A esto hay que sumarle que en la NASA fue controladora de vuelo biomédica para la Estación Espacial Internacional.

Entre los objetivos de la caminata espacial figura la evaluación de los nuevos trajes que, según SpaceX, serán nece-

sarios para colonizar la Luna y Marte. Los trajes han estado en desarrollo durante varios años y están diseñados para soportar los rigores del espacio. Pero hay más. La NASA aseguró que los investigadores se beneficiarán de un conjunto de experimentos que van a bordo de esta misión. «La tripulación de Polaris Dawn realizará investigaciones científicas durante la misión, incluida la investigación esencial sobre la salud y el rendimiento humano para el Programa de Investigación Humana de la NASA —explica la agencia espacial en un comunicado—. Cada misión, ya sea que la tripulación esté compuesta por astronautas comerciales o de la NASA, brinda una oportunidad clave para expandir nuestro conocimiento sobre cómo el vuelo espacial afecta la salud humana. La información recopilada de Polaris Dawn nos brindará información crítica para ayudar a la NASA a planificar viajes espaciales más profundos a la Luna y Marte». Así, se ayudará a los científicos de la NASA a comprender mejor cómo la exposición a las condiciones espaciales (gravedad cero, mayor radiación, cambios en los ciclos de sueño, aislamiento...) afectan al cuerpo humano. La tripulación probará nuevos enfoques médicos y nueva tecnología en capacidades de telemedicina, recopilará datos sobre el mareo por movimiento en el espacio y caracterizará mejor los riesgos de lesiones asociados con el vuelo. A esto hay que sumarle que se probará un dispositivo comercial que puede recopilar e integrar mediciones de salud, incluida la presión arterial, la frecuencia cardíaca, la frecuencia respiratoria y la temperatura. Nuevos pasos y paseos en el espacio.



El féretro, portado a hombros, con los restos del líder de Falange

Describe el traslado de Primo de Rivera a El Escorial en «Presentes», donde cuenta cómo se construyó su mito y qué propósito había detrás

Paco Cerdà: «Franco manipuló la imagen de José Antonio para cimentar la dictadura»

J. Ors. MADRID

Los llamaban el Fundador, el Ausente, el Maestro, el Genio creador, el Glorioso mártir, el César eterno. También, la Muerte que vive, el Novio de España, el Nunca muerto o el Primero de los caídos. Y, para dejar la lengua desprovista de epítetos y desnuda de ditirambos, otros se referían a él como el Profeta de Dios, el Apóstol de la verdad, el Príncipe de la juventud, el Vencedor de la muerte, el Héroe del imperio soñado, el Inmortal caído, la Figura de la raza. Su verdadero nombre era José Antonio Primo de Rivera y Sáenz de Heredia. O, lo que es lo mismo, José Antonio. Fue fusilado en la prisión de Alicante el 20 de noviembre de 1936 y su cadáver era, primero, arrojado a la fosa número 5, fila 9, cuartel 12, del cementerio, y, apenas dos inviernos después, rescatado de ese hueco y alojado en el nicho 515.

Tres años después de su ejecución, sus restos fueron desenterrados y trasladados de nuevo, esta vez a hombros de falangistas, en un ataúd recubierto con una ban-

dera de España y otra de Falange, durante once días y diez noches, hasta el Monasterio de El Escorial, el panteón de los monarcas españoles, y donde reposan la mayor parte de los reyes desde el emperador Carlos I.

Este cortejo fúnebre, acompañado a su paso por jaculatorias, exclamaciones fervorosas, antorchas y hogueras encendidas, se convirtió en una de las mayores manifestaciones patrióticas de la época, y ahora el escritor Paco Cerdà lo describe con minuciosidad en su libro «Presentes» (Alfaguara). «Es la mayor exaltación personal que se ha dedicado a alguien en la Europa del siglo XX. A nadie le han llevado a pie a lo largo de 467 kilómetros. Los once días son los que cimentan simbólicamente la dictadura. José Antonio es un mito fundamental para el franquismo».

El autor, además, añade un detalle que no es para nada baladí y sí muy relevante: «Es un gran artificio escénico el que se va a plasmar. La caravana no va por Sevilla, sino que discurre por las tierras leales a la República, donde, hasta hace muy poco, estaban luchando brigadistas y había re-

sistencia republicana. Fue toda una obra de teatro».

Paco Cerdà, un escritor ya imprescindible en las letras españolas con una prosa de fuerte impronta estilística y representante de la renovación de la no ficción, ha trabado una obra de relevante personalidad que hasta ahora deambula por las merindades de la Segunda República y la Dictadura. Una apuesta, por la literatura de corte realista, que arrancó con «El peón» (Pepitas de calabaza), donde daba cuenta de la formidable vida de Arturo Pomar, Arturito, el ajedrecista prodigio del franquismo, y «14 de abril», el Premio de No Ficción de Libros del Asteroide, un fresco indiscutible de ese momento clave del siglo XX español.

Cerdà, que advierte de antemano que no es un historiador y que se define como un «cazador de historias», viene en esta ocasión con un capítulo clave de la Dictadura, pero relegado desde hace tiempo y sobre el que pocos hablan. Y lo hace con un propósito concreto, no por capricho: «A mí lo que me interesaba narrar era cómo se construye un mito, un mártir. En ese momento impera la cultura de la muerte. Un cadáver es un símbolo. La pre-

gunta es ¿por qué son tan importantes los mártires para estos regímenes? Porque legitiman un esfuerzo, un derroche, un precio y un sacrificio, en este caso, del bandonacional, que ha pagado por dos elementos precisos: la cruz y la patria. Esta es la idea que vertebrará el primer franquismo, aunque José Antonio no represente eso. Pero da igual. A Franco sí le importaba».

Lucha simbólica

El relato, apuntalado con monografías y trabajo de hemeroteca, es una disección de ese instante. Cerdà explica que en ese tiempo «se está creando un nuevo Estado, una nueva España, pero también en el apartado de lo simbólico. Estamos en la Segunda Guerra Mundial. Hay que pensarlo. Alemania ha invadido Polonia hace unos meses y todo este cortejo no se entiende sin tener presente que transcurre mientras Hitler y Mussolini están en el poder. Por eso imita la plástica del fascismo, que es la que impera en esos años». Un eje del libro, y lo que deja traslucir su lectura, es cómo Franco se aprovecha de la imagen del líder de Falange para asentar el poder de su dictadura. «Es así. Totalmente. Franco manipuló la imagen de José Antonio. Para levantar un Estado no solo hay reconstruir los edificios destruidos y los puentes hundidos.

También hay que disputar varias batallas de la conciencia. Franco no solamente quiere rehacer España desde el plano de lo físico, sino desde lo simbólico también. La memoria histórica no es algo solo de hoy. Ahí es donde el Movimiento deglute a Falange, un partido de un ideario contradictorio, con su antipolítica, su anticapitalismo, y que no creía en la democracia. Todo un cóctel, desde un punto de vista intelectual, interesante para estudiar. Franco apoya el nacionalcatolicismo y el nacional militarismo, no el nacional sindicalismo de Falange. A pesar de eso, no la deja fuera. Es una organización bien encuadrada que ha jugado un papel en la contienda».

El resultado fue «un gran cortejo de épica fascista», pero, a la vez, un robo, una apropiación, la de José Antonio y su imagen, cuya memoria queda «distorsionada, reapropiada e institucionalizada». Y añe-

de algo más: «A José Antonio le ha perjudicado estar durante cuarenta años al lado de Franco en las escuelas, cuando se ponían juntos los retratos de los dos. Existen diferencias. Uno fue fusilado en una cárcel, aunque defendiera la violencia y azuzara el fuego de la confrontación, y el otro inició la Guerra Civil española. Pero, y esto es innegable, José Antonio fue una víctima porque fue fusilado, aunque existan otras víctimas que nos conmuevan más, y aquí no jerarquizo víctimas. Estoy muy lejos de eso. Aunque se me entiende». Paco Cerdà describe en el libro la falta de

sintonía que existía entre Franco y José Antonio y, también, la diferencias que hubo entre ambos, a la vez que marca las contradicciones que convivían en el segundo. Para conocerlas se ha llegado a leer todas las páginas que dejó escritas. «José Antonio intenta que se pare la Guerra civil. Lo hace desde la cárcel. Hace ese llamamiento y propone un gobierno de concentración nacional y que haya un socialista en el gobierno. Su figura es compleja por esa contaminación del franquismo, ese proceso de construcción de mito vaciado, despojado de ideas. Se jugó con una imagen ahistórica, atemporal. Se quiso borrar al hombre, cuanto más se diluyera el hombre, más posible sería su reescritura. Lo asociamos a Franco. Si José Antonio levantara la cabeza...».

El atrezo

Cerdà ofrece una fotografía inmensa de esa procesión, donde las personas eran puro atrezo. José Antonio está en el centro de la imagen. Pero el escritor se ha preocupado de sacar en la instantánea lo que no está enfocado, que es el silencio de los olvidados: las voces de las víctimas que vivieron la contienda del 36 y sus consecuencias. Azules o rojas, no le importa, porque huye de maniqueísmos. Y esta otra vertiente es quizá una de las aristas más lo-

gradas y más interesantes, porque hay de todo: soldados desfigurados, maestros depurados, represaliados, escritores conservadores desencantados... los que están «presentes», aunque nadie los atiende. Un lúcido retrato de esa España. «Encontré el pulso del país en la publicidad de los diarios, que contrastaban con la prosa ampulosa de las noticias. Te das cuenta entonces de que este era un país de zurcidos a domicilio, pero, en cambio, se estaba relatando todo lo contrario. Había cartillas de racionamiento, pero el país tenía que parecer una nación de imperios, aunque hubiera miseria».

«Se quiso vaciar la figura de Primo de Rivera; cuanto más diluida, mejor se podría reescribir»

«Fue también una víctima de la guerra, aunque hay otras que conmueven más», añade el autor



DAVID JAR

El escritor Paco Cerdà recorrió los pueblos por donde pasó el cortejo de José Antonio para escribir este libro



«Presentes»
Paco Cerdà
ALFAGUARA
322 páginas,
20,90 euros

CRÍTICA DE CLÁSICA AUDITORIO NACIONAL

Obras de Chopin y Liszt. **Intérprete:** Yulianna Avdeeva. Ciclo de Grandes Intérpretes de piano de la Fundación Scherzo. Madrid, 10-09-2024

Del pianismo necesario y trascendente

Esta pianista rusa (Moscú, 1985) ha empezado a ser conocida en nuestro país hace relativamente poco. Avdeeva sorprendió en su presentación en el Festival de Granada de 2022 y demostró el porqué de haber sido la ganadora del primer premio del Concurso Chopin de Varsovia en 2010. En este concierto ha mostrado de nuevo una técnica muy pulcra, un toque delicado y variado, una dicción sutil, un manejo del pedal muy juicioso, una dosificación de contrastes dinámicos bien estudiada y una sonoridad muelle y redonda. No ha tenido problema con los trinos, las apoyaturas, los mordentes y otras agilidades, que salieron de sus manos de manera muy natural y fluida. En la primera parte varias obras de Chopin, bien seleccionadas, de las más difíciles y bellas del catálogo del compositor, discurrieron bajo sus manos. Las cuatro «Mazurkas op. 30», siempre difíciles en la manera de servir su curioso balanceo y de acentuar discretamente su aire danzable, marcaron ya sus habilidades. Fue original su planteamiento, en el que, quizá, se dejó ir en una lectura aparentemente caprichosa pero que reveló la suavidad de su toque, el fino y recamado dibujo. Contrastó bien los acentos en la nº 2, marcó con decisión el compás ternario en la 3 y cuidó sobremanera la dicción en la 4. Estupenda recreación de la «Barcarola op. 60», desarrollada sin accidentes, muellemente expuesta, casi con delectación en sus tres partes, a la manera de un Nocturno. Este vasto Allegretto en 12/8 fue bien servido en sus variadas cantilenas y detalladamente esculpido en ese apasionado «Poco piu mosso» central. En el «Preludio en Do sostenido menor op 45» advertimos ese «encanto penetrante» del que hablaba André Coeuroy y anotamos la pulcritud de las escalas. Acordes prestos y fulgurantes los aplicados al imponente «Scherzo nº 3», en donde la pianista no tuvo problemas para reproducir las ardientes semicorcheas ni

para establecer imponentes gradaciones en el cierre. La primera parte concluía con los maravillosos «Andante spianato» y su corolario, la «Gran Polonesa brillante op. 22». Cristalina y «legatissima» la exposición del primero, con vaivenes dinámicos de nuevo cuño; una muestra de un fraseo que diríamos recamado, lo que no quiere decir afectado. La «Polonesa» nos mostró una curiosa gallardía en la exposición, unas repeticiones bien diferenciadas y un colosal ímpetu en el remate. Tras el intermedio, tres obras de Liszt bien y lógicamente enlazadas. La sorprendente «Bagatela sin tonalidad S. 216a», de tan misterioso trazado, de un cromatismo premonitorio, y el misterioso «Unstern (Etoile de malheur)», sombríamente monótono y disonante («S. 208»), obras de vejez, precedieron sin solución de continuidad a la enorme «Sonata en Si menor» en una interpretación ensimismada, aunque, por lo que respecta a la última composición, con los crecimientos y decrecimientos, las profundidades abisales y la expresión lacerante que solicita. En esta obra la forma sonatística tiene un tratamiento de extraordinaria libertad, de una originalidad fuera de norma gracias al trabajo de variación temática. Los diversos motivos que la configuran son manejados y dispuestos con una técnica que podríamos considerar rapsódica, aunque en el fondo la estructura sea firme y reconocible; posee un orden riguroso y estricto. En todo caso, es una partitura rompedora que abrió nuevos caminos. Los supo surcar y resaltar la lectura generosa y amena de Avdeeva, que deslumbró con sus ataques, su firmeza en el apoyo y sus variadísimas dinámicas. Tuvo atento a un público que mediaba la sala. Y no se oyó ni una tos. Ovaciones finales y dos propinas chopinianas. En la primera, un vals, la pianista mostró de nuevo su elegancia y sentido danzable.

Arturo REVERTER

Cine

Manuel López Sampalo. MADRID

La película «Sidonie en Japón» es la tercera que dirige Élise Girard, desde que estrenó en 2010 «Belleville Tokyo» y en 2017 «Drôles d'oiseaux». Un intervalo de siete años entre cada una de ellas que aclara su directora que no fue por voluntad propia sino por falta de financiación, a lo que esta última vez se sumó el parón pandémico. Su más reciente largometraje, que se estrena hoy en España, asegura Girard que es el más ambicioso, especialmente en el aspecto técnico por lo que supuso el traslado a Japón y rodar las escenas del «fantasma» en Alemania.

La cultura nipona ya venía tentando a esta cineasta francesa desde su ópera prima, y es que asevera que aprecia mucho la delicadeza y la atención japonesas, amén del respeto que guardan, especialmente a lo sagrado. «Sidonie en Japón» está impregnada de un ligero humor que se vale del choque cultural, y cuya protagonista, encarnada por la siempre extraordinaria Isabelle Huppert, supo recoger perfectamente el sello cómico de su directora.

La película, en definitiva, trata de una escritora que pasa una crisis vital que es atraída hasta Kioto por su editor japonés dada la reedición de su primer libro; en Japón, lejos de dejar atrás sus problemas, se enfrentará a sus fantasmas, lo que le permitirá abrir su corazón y trabar una extraña y delicada relación sentimental con su cicerone oriental.

¿Es «Sidonie en Japón» su película más ambiciosa hasta la fecha?

Sí, efectivamente, es la más ambiciosa que he hecho hasta el

Isabelle Huppert abandona Francia por el amor de un japonés

Élise Girard presenta «Sidonie en Japón», que protagoniza la gran actriz francesa y en la que una atormentada escritora viaja a ese país ante la reedición de su best-seller

momento. Primero, porque he tenido que ir hasta Japón, y luego, porque técnicamente era todo muy complicado, ya que tuvimos que grabar al «fantasma» en pantalla verde en Alemania.

¿Qué le atrae de la cultura japonesa?

Me gusta la delicadeza, lo atentos que son, pero al mismo tiempo distantes. Lo respetuosos que son con los demás, con los templos, con todo lo que ellos consideran que es sagrado.

¿Cuánto hay suyo en la protagonista de la película?

Puede que haya mucho de mí en



Isabelle Huppert y Tsuyoshi Ihara protagonizan la maravillosa «Sidonie en Japón»

«SIDONIE EN JAPÓN»

★★★★★

Directora: Élise Girard. **Guion:** Maud Ameline, Élise Girard, Sophie Fillières. **Intérpretes:** Isabelle Huppert, Tsuyoshi Ihara, August Diehl, Yuko Hitomi, Aurore Catala. Francia, 2023. **Duración:** 95 minutos. **Drama.**

Entre dos mundos

¿Por qué aquí Isabelle Huppert parece recién salida de un funeral? Tenemos esa impresión no tanto por su tristeza sino por sus ganas de desaparecer, o porque su presencia no emite ningún sonido, como si solo fuera una imagen

difusa. Una imagen que toma una decisión, pero duda hasta el último momento: con la esperanza de haber perdido el avión hacia Osaka, aparece en el mostrador del aeropuerto, pero el vuelo lleva retraso, y ahí hay un gesto de

retroceso, un arrepentimiento. Pronto intuimos que Sidonie, escritora en permanente estado de melancolía, está entre dos mundos porque así se viste el duelo, y también el choque cultural. En los primeros minutos de esta película delicadísima, la Huppert, siempre enorme, pasa de una heroína posiblemente trágica a una cómica de slapstick, a una señorita Hulot que no entiende ni los ritmos ni los rituales de la sociedad japonesa. «Sidonie en Japón» parece parodiar el carácter nipón – las reverencias, la rigidez protocolaria, la amabilidad distante –,

Lo mejor

► Como siempre, Huppert y la modestia, no exenta de humor, con que cuenta esta historia

Lo peor

► Sentimos al fantasma del marido demasiado volátil para el peso dramático de la trama

hasta el punto de que cuando sabemos que el editor de Sidonie, co-protagonista del filme, se llama Kenji Mizoguchi, la broma, aunque previsible, nos hace sentir en un universo próximo al del Jarmusch multicultural de «Noche en la tierra». Sidonie habita, en cierto modo, un mundo de ficción, el Japón que ella había imaginado. Así las cosas, la película de Élise Girard es la crónica de un doble movimiento de fuerzas opuestas, de acercamiento y alejamiento. Sidonie se acercará cada vez más a Kenji en sus viajes en coche a medida que se aleje del fantasma

el personaje de Sidonie, pero no sabría explicar qué y cuánto. Mis amigos me dicen que me ven perfectamente en pantalla, pero yo no soy capaz de desmenuzar lo que tiene de mí el personaje. Creo que Sidonie está más conseguida que yo (ríe).

¿Y qué hay de ese humor sutil que rebosa el filme?

Ese sentido del humor es el mío, mi propio sello. Lo más difícil fue encontrar una actriz que reflejase ese sentido del humor, e Isabelle lo ha hecho perfectamente.

¿Cómo ha sido trabajar con Huppert?

Muy sencillo y natural. A Isabelle

le gustaban mis películas y me conocía a través de ellas. Cuando le propuso trabajar y hacer Sidonie dijo que sí. Isabelle quería sumergirse de lleno en la historia, y así lo hizo: ha realizado un trabajo fantástico. No sé si estudió el guion de forma personal en su casa, pero se lo sabía perfectamente. Es una mujer que escucha las directrices de su director para que todo salga fantástico. La mejor aliada que puede tener un cineasta. Es un sueño trabajar con Isabelle.

¿Por qué ha introducido un elemento fantástico?

La idea del fantasma surgió como una nota de humor. Me pareció

«Fue un sueño trabajar con Isabelle Huppert: supo reflejar mi humor a la perfección»

«La magia del cine consiste en poder hacer de un muerto algo muy vivo y muy divertido además»

que era divertido llevar a uno occidental hasta Japón, el país de los fantasmas. La magia del cine es convertir a un muerto en algo muy vivo. Y sobre todo en un espectro bastante divertido. Un fantasma que estaba harto de que su mujer se pasase la vida penando por él y que quería pasar al otro lado de la luz de una vez.

Se habla mucho en la película de las pérdidas familiares.

Deseaba subrayar que en dos ocasiones Sidonie había tenido que hacer frente a pérdidas fortísimas

(la de su hermano y sus padres cuando era joven, y luego la de su marido) para subrayar el hecho de que ella había sido capaz de sobreponerse a esas pérdidas, una especie de repetición en su vida.

En un momento determinado de la cinta presenta la escena de sexo a través de instantáneas. ¿Por qué?

Quería que fuese algo mucho más emocional, que te tocara realmente. Creo que filmar relaciones de sexo en vivo y en directo no está casi nunca demasiado bien conseguido, es difícil filmarlas para que den una sensación de emoción y sentimiento. Buscaba algo más delicado que lo habitual: que la relación de sexo entre ellos dos fuese un hecho que de verdad conmocionase. Y también lo presenté así por cierto pudor personal.

¿Cómo consiguió salvar la barrera cultural e idiomática?

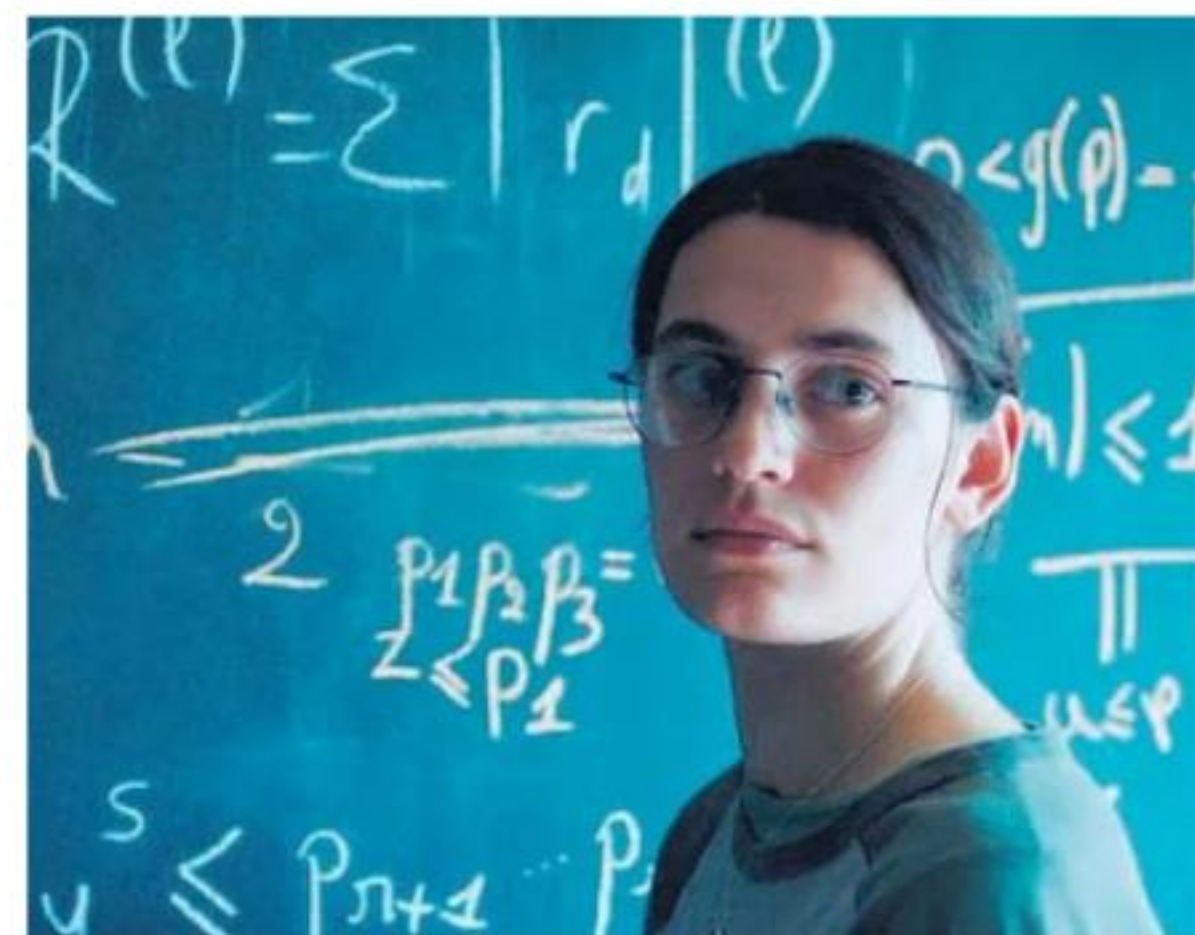
El problema es que son dos civilizaciones completamente distintas con valores distintos, con una forma de sentir las cosas completamente diferentes. Es muy complejo porque ellos no tienen un doble sentido, no hay lugar a la ambigüedad. Cuando pedías un ayudante de dirección, el mismo concepto de ayudante de dirección no tenía nada que ver con el de aquí; así que cada vez que pedías al equipo de rodaje lo que querías, había que definir completamente qué es lo que estabas pretendiendo.

Su primera película se estrenó en 2010, la segunda en 2017, y esta en 2024. ¿Habrá que esperar otros siete años?

No es por voluntad propia, sino un tema de falta de financiación, es difícil conseguir dinero para rodar películas. Espero no tardar otros siete años para la próxima.

tiempos (ese encuentro sexual filmado como una fotonovela, tan propio del cine de la Rive Gauche), aunque aquí el ejercicio de memoria histórica es más débil a pesar de que existan referencias veladas al desastre de Fukushima, a la bomba atómica y a los terremotos que amenazan el país. La belleza modesta, discreta, de la película «Sidonie en Japón» está en un bolso como prueba de un amor que nace bajo la luz de la empatía.

Sergi SÁNCHEZ



«EL TEOREMA DE MARGUERITE»

★★★★★

Directora: Anna Novion. **Guion:** Anna Novion, Mathieu Robin y Marie-Stéphane Imbert. **Intérpretes:** Ella Rumpf, Jean-Pierre Darrousin, Julien Frison, Sonia Bonny. Francia, 2023. **Duración:** 113 minutos. **Drama.**

La soledad de los números primos

La conjetura de Goldbach débil (o ternaria) dice que cualquier número impar mayor que cinco es igual a la suma de tres números primos. Este teorema, que parece axiomático por definición, ha volado la cabeza de centenares de matemáticos que llevan desde finales del siglo XVIII intentando demostrarlo. Si los números ponen orden en el infinito del universo, también buscan una verdad que a veces resulta inasible, irreductible, por muy bella que sea, en una avalancha de fórmulas escritas en una pizarra. Si esa verdad tiene que ver con desvelar el enigma de lo humano, ¿por qué no convertir dicha conjetura matemática en un «macguffin» que estructura la narrativa de una película como esta? Tal vez es concederle demasiado crédito a un relato que acaba ahogado en los clichés de la científica poseída por la luz del genio, pero es tentador pensar en Marguerite, doctoranda en matemáticas que abandona bruscamente su carrera incapaz de aceptar su fracaso, en ese «número impar» de Goldberg, y en los tres personajes (su compañera de piso, su director de tesis y su rival en el estudio) que orbitan a su alrededor y que ayudan a que salga de su burbuja, en los «tres números primos» que, sumados, resolverán su ecuación vital. Es una pena que Anna

Novion decida caracterizar a Marguerite como la típica empollona antisocial que nunca cruza la mirada con sus interlocutores, con el pelo lacio y pegado al cráneo, y las gafas de rigor. Hay algo de arquetípico que resta eficacia a la curiosidad que despierta su nula gestión de las emociones, su brusquedad en el trato y en el gesto, potenciadas por la eficaz interpreta-

Lo mejor

► El poder de fascinación que ejercen las matemáticas como lenguaje secreto

Lo peor

► Que no logre evitar los tópicos del genio cegado por la obsesión de su trabajo

ción de Ella Rumpf. A medida que su contacto con el mundo parece abrirle la posibilidad de un relato que se aleje de los números, Novion prefiere devolverla a las pizarras a través del amor, como si el mensaje de la película tuviera que ver con limar las aristas del personaje, con hacerlo más asequible, con redondear los decimales que la hacen inexacta.

Sergi SÁNCHEZ

de su marido, que se le aparece para cerrar un duelo que la ha condenado a la soledad y al bloqueo creativo. A veces da la impresión de que Girard se rinde a las bondades zen del Japón que seduce a Occidente – así, los cerezos en flor, los templos anegados de verde, la ceremonia del té – como si fueran meras muletas culturales, pero tal vez es porque le interesan solamente como telón de fondo, digamos que de un modo literal. El tono es liviano, a pesar de la gravedad: Huppert es una experta en explicar tragedias – la secuencia de la

primera entrevista con motivo de la presentación de su primera novela – con la aspereza de alguien que hace demasiado tiempo que siente frío en los huesos. Y, sin embargo, todo es ligero, casi translúcido: la relación con el marido fantasmal, que es una dilatada despedida, se produce sin grandes dramatismos, así como la descongelación del amor entre Huppert y Kenji, ambos retenidos por el trauma, se produce de un modo bastante orgánico. Tal vez la directora Élise Girard haya querido hacer un «Hiroshima, mon amour» para nuestros

Cine

«Un desastre es para siempre»: el enredo amoroso llega hasta México

M. M. MADRID

La base de esta secuela de «Maravilloso desastre» no esconde en ningún momento la realidad encandilada de su pretensión: seguir entreteniéndolo al espectador con el atrayente y lúdico espejo audiovisual del típico enredo sentimental americano. Después de que la historia de amor accidental entre la estudiante universitaria Abby Abernathy y el rebelde Travis Maddox terminase en idilio feliz, el director Roger Kumble ha optado ahora por el rizamiento absoluto del rizo afectivo. Abby (Virginia Gardner) y Travis (a quien da vida el icónico gemelo de la serie de Disney «Hotel, dulce hotel: las aventuras de Zack y Cody», Dylan Sprouse)



se despiertan después de una noche loca en Las Vegas confundidos, con resaca y, para su sorpresa, casados.

En vista de tan rocambolesca situación, hacen lo que cualquier recién casado universitario que apenas se conoce haría: se van de luna de miel a México con sus mejores amigos mientras una pregunta estereotípica en mitad de este revuelo cómico y romántico sobrevuela la precipitada decisión: ¿será este matrimonio su destino o bien un completo desastre?

Asegura el director en entrevista promocional que no se planteaba crear una secuela, pero que una secuencia final de los créditos de la primera cinta condujo a los personajes hacia otra nueva aventura. «Durante los mismos vimos algunas fotos en las que se vislumbraba lo que pudo haber sucedido esa noche». Surgió, por tanto, de forma accidental, como el amor de los dos protagonistas.



«JUSTICIA ARTIFICIAL»

★★★★★

Director: Simón Casal. **Guion:** Simón Casal, Víctor Sierra. **Intérpretes:** Verónica Echegui, Tamar Novas, Alba Galocha, Alberto Ammann, José Afonso Pimentel. España, 2024. **Duración:** 98 minutos. **Thriller.**

Sentencia algorítmica completada

¿Para qué sirve un juez? La respuesta, obvia: para administrar justicia. ¿Para qué sirve la IA? Para lo que nos dé la gana, incluido administrar justicia. De manera, dicen sus defensores y la multinacional que avala esta idea, más rápida, más objetiva y de forma tan eficaz como lo haría un magistrado. O sea, que una máquina decidirá si usted es culpable o inocente del delito

que le hayan acusado. Parece que en un futuro no muy alejado de nuestro presente, el Gobierno español anuncia un referéndum para aprobar un sistema de inteligencia artificial que promete despolitizar esa justicia sustituyendo, en la práctica, la IA a todos los letrados y letradas en los tribunales del país. Una de ellas, y desde Galicia, es la respetada Carmen Costa (sobria

Verónica Echegui, aunque a su personaje le habría venido bien una mayor profundidad en el guion y contornos mejor definidos), una solitaria mujer de pocas palabras que invitan para trabajar en el desarrollo del proyecto, pero la repentina muerte en un extraño accidente automovilístico de Alicia Kóvack, creadora del mismo, provoca una gran desconfianza

Lo mejor

► Que la película participe en el debate sobre la IA, tan polémico como actual

Lo peor

► Echegui realiza un sobrio trabajo, pero el guion nos dice poco sobre su personaje

en la joven, quien, poco a poco, y casi transformada en una temeraria detective, va descubriendo que esa desaparición solamente supone la punta del iceberg de una conspiración que pretende controlar a todo el país. El arranque de la película dirigida por Simón Casal («Lobos sucios», 2016, este es su segundo largo) no puede tener más interés, gancho ni actualidad; de un lado, las presiones de esa todopoderosa empresa para que Costa apoye la defensa de su programa, y, de otro, la ambición de esta por controlar los poderes del Estado. Lástima que, conforme se desarrolla el metraje y hacia su tramo final, sobre todo, la historia resulte un tanto lisa y apresurada (vamos, cuando aparecen términos como el de «algoritmo ético») y decisiones como que la protagonista esté a punto de ahogarse no nos parezcan venir mucho a cuento. Aunque, eso bien es verdad, la justicia en España casi siempre está con el agua al cuello.

Carmen L. LOBO

«LA HOJARASCA»

★★★★★

Dirección y guion: Macu Machín. **Intérpretes:** Elsa Machín, Maura Pérez, Carmen Machín. **Música:** Jonay Armas. Fotografía: José Ángel Alayón, Zhana Yordanova. España, 2024. **Duración:** 72 minutos. **Drama/Documental.**

Vidas en callada erupción

Hay una sensación como de atmósfera estancada en la poética, sensible y a veces tan callada opera prima de Macu Machín, un documental ficcionado, un drama que existió y existe protagonizado por la madre y las dos tías de la propia cineasta y que se desarrolla en unas Canarias lejos, mucho, del sol y las playas, de las horteras canciones veraniegas, de los turistas rojos como cangrejos y de esas postales donde también parece que las existencias se

detuvieron para repetirse luego eternamente. Así que pasen los años. Elsa y su hermana menor, Maura, que padece una enfermedad degenerativa, regresan a la casa donde vivieron tras más de dos décadas ausentes. Allí, en medio de nada, vive Carmen sola, la tercera hermana, que mantiene las precarias propiedades familiares. Elsa pretende resolver con ella el reparto de la herencia de sus padres en un filme con muy pocos diálogos pero que, cuando llegan, lo hacen en voz



Lo mejor

► Momentos tan maravillosos como cuando las tres hermanas se disfrazan y ríen como niñas

Lo peor

► Nos habría gustado saber más sobre el pasado de estas mujeres para entender mejor su presente

baja, sin ira ni cólera, con más amor que resentimiento. Las tres recolectan almendras, las tres miran viejas maletas llenas de recuerdos a los que casi se les borró ya la tinta, las tres leen papeles que hablan de un pasado muy lejano, mientras las tres saben que aquellas discusiones, por lo que fuera, nunca se darán por terminadas. Envueltas en paisajes de una hermosura espectral, en ocasiones casi onírica, por el rumor del volcán que finalmente entra en erupción. Las mujeres, ya ancianas, se despiden con la promesa de volver a verse. Para, quizá, volver a reír como niñas de nuevo cuando se descubren disfrazadas. Gracias, tiempo congelado.

Carmen L. LOBO

Honestamente, no he visto la película danesa de 2022 de la que, ahora, James Watkins presenta su espeluznante remake, pero les digo de entrada dos cosas: primero, que lo haré en cuanto pueda porque la historia es tan interesante como pavorosa, y, segundo, que, seguro, no puede resultar mejor que esta. Porque la actual se las trae en el mejor sentido del término. Veamos: una familia estadounidense afincada hace poco en Londres y que forma un lánguido matrimonio en crisis (ella le fue infiel vía móvil y fotos subidas de tono) y su hija de 12 años a la que nadie consigue aún separar de su conejo de peluche, conoce de vacaciones en la bellísima Italia a otra pareja, esta británica, con un niño que padece cierta discapacidad. El descarado tipo (cómo está James McAvoy, da miedo solo con mirarlo), que parece encantador, los invita entonces a pasar un fin de semana en la finca que poseen

«NO HABLES CON EXTRAÑOS»

★★★★★

Director: James Watkins. **Guion:** James Watkins, Christian Tafdrup, Mads Tafdrup. **Intérpretes:** James McAvoy, Mackenzie Davis, Scoot McNairy, Aisling Franciosi, Dan Hough. Estados Unidos, 2024. **Duración:** 109 minutos. **Terror.**

Fin de semana en el infierno del hogar

cerca de la capital inglesa, una propuesta que, no sin dudas, acaba aceptando la pareja. Pero cuando llegan allí, y aunque estén rodeados de un hermoso entorno, la solitaria y ruinosa casa los deja de piedra: parece congelada en los años 50, y no lo decimos en plan «vintage» moderno y eso, sino por decrepita, y las sábanas están sucias, y la niña debe dormir en un colchón tirado en el suelo, y la primera cena es a base de una gansa que tenía nombre propio cuando

Lo mejor

►Un terrorífico James McAvoy y que la película consigue mantenerte clavado a la silla

Lo peor

►Que yo jamás habría vuelto al infierno para recuperar un conejito de peluche...

saben que ella, la de los cuernos vía tecnológica, es vegetariana... Mientras tanto, las señales de alarma se activan: el nene no tiene lengua pero sí el cuerpo lleno de moretones, el otrora simpático anfitrión maneja formas de psicópata cuando le llevan la contraria, pone patas arriba las convenciones sociales a su antojo y asegura, con un rifle en la mano, que no le gusta matar, pero sí la caza... Y es precisamente lo que está intentando, darles caza. Las situaciones más puramente cotidiana se transforman, entonces, en instantes tensos, delirantes, peligrosos, y hasta hay un recuerdo a esos violentos «Perros de paja» (Sam Peckinpah, 1971) con un asedio postrero, un poco precipitado y determinante. Verdad: no hablen con extraños, a veces les puede costar la vida.

Carmen L. LOBO

Cine en casa



«El consentimiento»

Aterrizan en la plataforma de Filmin esta cruda adaptación de Vanessa Filho sobre la novela de Vanessa Springora, que relata la historia de pedofilia que sufrió cuando tenía 13 años con el escritor Gabriel Matzneff de 50, ante la permisividad de su entorno.

Filmin



«Priscilla»

Sofia Coppola toma como base de este relato semiterrible las memorias de la propia Priscilla, «Elvis y yo», publicadas en 1985. En ellas, relató toda su historia desde el día que se conocieron hasta el que abandonó el hogar conyugal harta de infidelidades.

Movistar +



«Hasta el fin del mundo»

Vivienne Le Coudy, una mujer independiente, se embarca en una relación con un inmigrante danés llamado Holger Olsen en esta cinta dirigida por Viggo Mortensen. Después de conocerle, Vivienne accede a comenzar una vida compartida. Hasta que estalla la Guerra Civil.

Filmin

«TÉ NEGRO»

★★★★★

Director: Abderrahmane Sissako. **Guion:** Abderrahmane Sissako y Kessen Tall. **Intérpretes:** Nina Melo, Han Chang, Ke-Xi Wu. Taiwán, 2023. **Duración:** 110 minutos. **Drama.**

Un amor sensual, pero menos, y con olor a incienso

Célebre por feroces alegatos políticos que claman por el derecho de los africanos («Bamako», «Timbuctú»), en «Té negro» Abderrahmane Sissako vuelca su mirada en una mujer en trance de liberarse de tradiciones ancestrales que aniquilan su deseo. La tocata y fuga de Aya, después de decir «no» a un matrimonio de conveniencia en Costa de Marfil, significa huir de una cultura patriarcal para instalarse en terreno desconocido, el distrito de Guangzhou llamado Chocolate City, donde chinos y africanos conviven en armonía. «Té negro» se centra en la historia de amor, cocida a fuego muy lento, entre Aya y el dueño de la tienda de té en la que trabaja. Esa relación, impregnada de olores a cardamomo y rituales bañados de incienso, pretende acercarse al cine sensitivo de Tran Ahn-Hung,

Lo mejor

►El olor a té, a especias y a incienso impregna buena parte de sus imágenes

Lo peor

►Narrativamente, es una película descentrada, que empeora en su tercio final



puesta en escena como un proceso de seducción interracial más próximo a la estética publicitaria que a la indolencia romántica de Wong Kar-wai. Esa relación, decíamos, es el corazón de la película, y le cuesta latir, inerte como una hoja de té flotando en el agua. Como si Sissako se diera cuenta del problema, «Té negro» desvía sus efluvios narrativos hacia historias secundarias, hacia un viaje a Cabo Verde y hacia un desenlace metido con calzador que nos hace dudar de qué quería decir exactamente con este romance de porcelana. Queda, sí, la construcción de una atmósfera casi de ensueño, vaporosa, abigarrada en sus aromas orientales.

Sergi SÁNCHEZ

Cine

Otros estrenos



«La abuela y el fontanero»

Sergi Miralles debuta en el largometraje con la historia de Teresa, una modista de toda la vida, y Samir, el nuevo frutero del pueblo aunque fue en el pasado un gran sastre que tuvo que dejar su país, Pakistán. Entre ellos nacerá una estrecha amistad que descubre Enric, el nieto de Teresa.



«Os reviento»

Gabriel, más conocido como «Tarado», es un exboxeador que, tras pasar varios años en la cárcel, lleva una vida tranquila en una aldea junto a su padre y su perro. Pero los planes se tuercen con la aparición de unos mafiosos que buscan dinero robado. Y a Gabriel solo le queda una salida en el filme de Kike Narcea: repartir leña.



«Capitán Avispa»

Este filme de animación escrito por el cantante Juan Luis Guerra, que dirige su hijo Jean Gabriel y que incluye temas suyos, lo protagoniza el valiente Capitán Avispa, un superhéroe del Caribe que combate por defender a los insectos que habitan en los panales del Roble Aguijón por muy mal que se lo ponga un villano también con alas.

Alejo Sauras, a por los cien millones de euros en monedas digitales

Protagoniza la comedia «Hotel Bitcoin» con Canco Rodríguez y Pablo Chiapella, entre otros

Fran Gómez. MADRID

Manuel Sanabria y Carlos Villaverde llevan hoy a las salas de todo el país «Hotel Bitcoin», su nueva comedia protagonizada por Alejo Sauras, Canco Rodríguez, Marta Hazas, Pablo Chiapella, Vanessa Romero, Mauricio Ochmann y Leonor Lavado. Cuenta la historia de un grupo de amigos que encuentra 100 millones de euros en bitcoin, un golpe de suerte que les llega tras varios fracasos en su intento de alumbrar un negocio próspero.

«Pobre de aquel que no haya fracasado nunca», dice Sauras a LA RAZÓN en relación a todo lo que uno puede aprender tras un mal golpe. «O te hundes o sigues hacia adelante. En Estados Unidos se alienta mucho a la gente a emprender nuevos proyectos, y si no consiguen llevarlos a cabo no pasa nada, no se te ve como un fracasado, sino como un emprendedor», añade su compañero Canco.

Dilemas morales

La cinta expone en clave de humor los dilemas morales a los que cualquier persona se enfrentaría al encontrarse con esa cifra de la noche a la mañana, una situación sobre la que Rodríguez y Sauras reflexionan: «¿Cómo gestionas que después de 30 años trabajando por 2.000 euros al mes, de repente te caigan 100 millones? Ahora, los 2.000 euros no valen nada, y eso significa que tu trabajo acaba de perder todo su valor. Gestionar eso es muy complicado, así que mi primera reacción sería no hacer nada y estudiar cómo enfrentarme a eso», asegura un cauteloso Alejo, mientras que su colega de reparto tiene más claro en qué invertiría tanta fortuna con una visión algo pesimista: «En seguir trabajando y producir mis propias obras y proyectos, pero sobre todo ganaría tiempo. También es verdad que la vida se puede complicar más cuando se tiene mucho dinero, porque aumentan las responsabilidades, y al final se desestructura todo, acabas solo, te alcoholizas y explota tu mundo (risas)».

Más romántico se muestra, en

cambio, al desvelar cuál fue el golpe de suerte que le cambió la vida: «Conocer a mi mujer. Ella ha conseguido optimizar mi energía, mi vida y mi talento, y lo mejor de todo es que me ha traído un hijo al mundo». Igual de enamorado, pero de su profesión, se confiesa Alejo Sauras: «Mi mayor golpe de suerte ha

sido dedicarme a esto. Mi trabajo me ha permitido vivir la vida que he querido, ser feliz y hacer lo que me da la gana. No es cuestión de dinero, sino de posibilidades. Yo llevo muy mal la rutina, y tener que trabajar desde septiembre hasta agosto, de 8 de la mañana a 6 de la tarde, de lunes a viernes... Eso a mí me mataría. Mi

profesión, en cambio, tiene todas las cosas que me gustan. Hoy trabajo en un sitio y mañana en otro, hoy hago un personaje y luego uno totalmente diferente, conozco mucha gente, cada día tengo unos compañeros nuevos...». Canco le matiza, entre risas: «A lo mejor necesitas terapia. Eso es miedo al compromiso».



«HOTEL BITCOIN»

★★★★★

Directores: Manuel Sanabria y Carlos Villaverde. **Guion:** Ángela Obón, M. Sanabria y C. Villaverde. **Intérpretes:** Alejo Sauras, Pablo Chiapella, Canco Rodríguez. España, 2024. **Duración:** 101 minutos. **Comedia.**

Resacón en la sierra

Comienza como «El crepúsculo de los dioses» (Billy Wilder, 1952), o sea, con un muerto, no flotando en la piscina situada en la mansión de una vetusta estrella hollywoodiense, pero también con la voz en off de un fiambre. No, es coña, nada que ver con aquella decadentísima y excepcional producción. Pero, bueno, el cine está lleno de estrambóticos paralelismos y no menos rarísimas coincidencias, igual que la vida. Porque, vamos a ver, ¿en qué momento y hora cuatro amigos tan desgraciados como estos, tan inmaduros, tan zafios (sobre todo, uno, narices

con el personaje que encarna Pablo Chiapella), se encuentran accidentalmente 4.000 bitcoins, en cristiano y si no se termina de hundir la porquería esa de la

Lo mejor

►Que el elenco protagonista, más lo secundarios, están todos estupendos

Lo peor

►Sí, hay situaciones extrañas o forzadas, pero lo importante es que se lo pasen bien

moneda digital, de 102 millones de euros en un portátil, y no se les ocurre otra cosa que irse a un hotel de la sierra madrileña (carísimo) para esperar al lunes y cobrarlos mientras montan el pollo y uno de ellos tiene, ya nos dijeron los directores, todas las papeletas de acabar finado? Pues eso mismo es «Hotel Bitcoin», una comedia desmadrada, un torbellino de colores horteras, de muertos «sin querer», de, hay varias, muy divertidas situaciones, de seguras con un perfil de psicópatas que no veas, de tarantinianas «limpiezas», de falsos poetas al estilo Carmen Mola pero con ripio, de... Miren, una gamberrada para pasarlo bien. Y qué envidia no tener que esperar a la jubilación para largarnos al Caribe ese... O a Benidorm, ya puestos.

Carmen L. LOBO

De Ágatha Ruiz de la Prada a Pedro del Hierro, la primera jornada rebotó sofisticación, lujo y alta costura

Lluvia de estrellas en la MBFW Madrid



Previo al desfile de Acromatix y propuesta de Ágatha R. de la Prada

Amor Martínez. MADRID

El pabellón número 14 de Ifema de Madrid ha vuelto a vestirse de alta costura con la 80ª edición de la Mercedes-Benz Fashion Week Madrid, donde se presentan las colecciones Primavera-Verano 25/26 de las principales firmas españolas desde este jueves hasta el próximo domingo 15 de septiembre. Ágatha Ruiz de la Prada fue la encargada de dar el pistoletazo de salida a la primera jornada de la MBFW con una de sus colecciones más arriesgadas y divertidas. La pasarela se llenó de color y surrealismo mientras las modelos desfilaban e interpretaban acciones cotidianas, como ir a la compra o jugar al tenis, al ritmo de una canción in-

terpretada por la propia diseñadora. Al finalizar el desfile, destapó una de las grandes sorpresas de la jornada: el diseño que ha confeccionado para la última serie de Disney+, «Ágata, ¿quién si no?», un look para la bruja protagonista de la nueva ficción de Marvel. Su pareja, José Manuel Díaz-Patón, acompañó a la diseñadora y aplaudió sin parar desde el «front row», muy orgulloso. Junto a él, Cósima y Tristán Ramírez, los hijos de la modista.

Tras el surrealismo, Acromatix, tomó el relevo de la pasarela y la inundó de color negro –una de sus señas de identidad– y de tonalidades neutras. La firma se rodeó de buenos amigos como Raquel Sánchez Silva, Eduardo Navarrete o el cantante Blas Cantó.

Simorra contó con dos de las mo-



Victoria Federica en el desfile de Pedro del Hierro

Preysler también participó de la fiesta de Del Hierro



Un momento del pase de Claro Couture

delos más importantes de nuestro país para su desfile de su nueva colección: Malena Costa y Nieves Álvarez. El futbolista Mario Suárez, marido de Malena, junto a sus hijos, fueron los grandes protagonistas desde el «front row».

Odette Álvarez, De la Cierva y Nicolás y Claro Couture presentaron sus propuestas por la tarde. Marta Sánchez, Cristina Cifuentes, Elena Tablada, la influencer Madame de Rosa, Nuria March, Natalia Lacunza o Susana Molina son algunas de las muchas celebrities que se dejaron ver ayer por la sede de la MBFW.

Pedro del Hierro puso el broche de oro a la primera jornada de la MBFW. Por primera vez, desfiló fuera de Ifema por un motivo muy especial: su 50º aniversario en el mundo de la moda. El sitio elegido para presentar su última colección, «La

leyenda del tiempo», fue la emblemática Corona de Espinas de Fernando Higuera, que hoy alberga el Instituto de Patrimonio Cultural de España, abriendo por primera vez sus puertas a un desfile de una firma de moda. La colección es un viaje por cinco décadas de moda, que parte desde un arranque luminoso dominado por los años 80 para adentrarse en una secuencia de prendas marcadas por el contraste de opuestos.

Isabel Preysler, Carmen Lomana, Victoria Federica, María Pombo, Eugenia Silvia, Boris Izaguirre, Andrés Velencoso, Juana Acosta, Belén Cuesta o María G. de Jaime fueron algunos de los nombres conocidos que acompañaron a Álex Miralles y Nacho Aguayo, directores creativos de la firma, en una de las noches más especiales de su historia.

Fotocool



Grababa un videoclip
Jon Bon Jovi evita el suicidio de una mujer en Tennessee

El cantante estadounidense Jon Bon Jovi evitó este miércoles una posible tragedia en Nashville, capital del Estado de Tennessee, al persuadir a una mujer, que parecía querer saltar desde un puente, para que regresara a una zona segura. El artista estaba grabando un videoclip.



Gesto insólito
«Un abrazo, Carlos III». «¿Por qué no?»

Ayer, Carlos III recibió en Buckingham a la selección femenina de rugby de Nueva Zelanda. Un encuentro que ha dejado un momento insólito y viral. La jugadora Winger Ayesha Leti-íga pidió darle un abrazo al soberano y él respondió: «¿Por qué no?»

Egos

Alfonso Casas. MADRID

España lidera el sector del mercado mundial hortofrutícola, con una fuerte presencia de productos de calidad procedentes de todas sus comunidades autónomas. Esta realidad se pondrá de manifiesto el próximo Fruit Attraction, el cual alcanza su 16ª edición en Madrid, y se consolida como evento de referencia para el sector a nivel internacional.

Tal es así que, por primera vez, esta feria ocupará los diez principales pabellones del Recinto de Ifema Madrid, registrando la mayor participación de su historia, con la presencia confirmada de 2.146 empresas expositoras procedentes de 56 países. Estas llenarán los 65.000 metros cuadrados de exposición, lo que supone un 7% de incremento con respecto al año anterior. Así lo ha hecho saber Daniel Martínez, vicepresidente de Ifema Madrid, quien estima para esta edición una previsión de asistencia récord de más de 100.000 profesionales.

Del 8 al 10 de octubre, Fruit Attraction convertirá la capital de España en el epicentro mundial de la comercialización de productos frescos, con un 55 % de participación de empresas españolas. «El segmento internacional está registrando un importante crecimiento, y debemos valorar positivamente el hecho de que España sea el primer país productor de la Unión Europea de frutas y hortalizas, con más del 25% de la producción europea, y el séptimo a nivel mundial», destacaba José Miguel Herrero, director general del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, en el acto de presentación celebrado ayer. «Una de cada cuatro frutas consumidas sale de nuestro país, posicionándonos como el cuarto país que más frutas y hortalizas exporta», enfatizó Herrero.

Países importadores

De cara a fomentar y abrir vías de relaciones comerciales con nuevos mercados, la organización cuenta en esta edición con China y Arabia Saudí como «Países Importadores Invitados», arropando la exposición con un completo programa de mesas redondas, visitas guiadas y sesiones de networking. En este sentido, Ifema Madrid, junto con el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, y el ICEX, vuelve a poner en marcha el Programa de Compradores Internacionales que cada año atrae a 700 profesionales poten-

Fruit Attraction impulsa la expansión internacional del sector hortofrutícola

Ifema Madrid, ante el volumen de empresas expositoras participantes, empleará diez pabellones del Recinto Ferial



La 16ª edición de Fruit Attraction contará con la presencia de 2.146 empresas expositoras de 56 países



María José Sánchez, directora de Fruit Attraction, interviene en la rueda de prensa que la organización ofreció a los medios

cialmente compradores procedentes de 70 países, entre los que se encuentran jefes de compra retail, importadores y mayoristas.

José María Pozancos, director general de Fepex, declaró durante la presentación de la feria que «la oferta española, orientada a los mercados exteriores, se ha in-

crementado tras varios años de estancamiento hasta alcanzar la cifra del 6% de crecimiento durante el primer semestre del presente año, con una producción cercana a los siete millones de productos, y un valor estimado de 10.000 millones de euros». Pero «nos enfrentamos a diversos re-

tos», afirmó, como son: la diversidad de la producción y sus calendarios, presentes durante todo el año; la mejora de la competitividad, ante la entrada de terceros países; y el papel que deben jugar la industria y los servicios. «La industria proveedora debe contribuir en mayor medida si queremos alcanzar nuevos retos», puntualizó.

En cuanto a las cifras de negocio, pensando en las empresas del sector, el 80% de las exportaciones se producen dentro de los países miembros de la Unión Europea. Aportaba este dato Salomé Martínez Aparicio, directora adjunta de Industria Alimentaria del ICEX, quien añadió que «existen nuevas oportunidades en otros países fuera de Europa, siempre que se ofrezca una distribución más premium enfocada a la alta restauración, con producciones más exóticas». En cualquier caso, fuera de las fronteras europeas, las exportaciones caen hasta apenas un 3% de volumen de ventas, como afirma el director general de Fepex.

Andalucía, región invitada

La comunidad andaluza participa en esta ocasión como Región Invitada. La Junta de Andalucía tiene como objetivo en esta cita impulsar el sector agroalimentario regional, ampliando el conocimiento de los consumidores sobre los productos de la región, e incrementando el reconocimiento de aquellos que cuentan con etiquetas de calidad.

El sector hortofrutícola nacional agrupa un gran número de alimentos, con modelos de producción muy diversos, desde la intensiva de hortalizas de invernadero, hasta el secano extensivo de los frutos de cáscara. Según datos facilitados por el Ministerio, en 2022 la producción española de frutas y hortalizas superó los 25,3 millones de toneladas, un 14,3 % menos que años anteriores, y un 11,6 % menos que la media de los cinco años anteriores.

El pabellón número 1 acogerá Innova&Tech, un área nueva que aglutina los sectores de Biotech Attraction y Smart Agro, dirigida a empresas de innovación, investigación y desarrollo tecnológico. Por su parte, Área Fresh Produce será uno de los espacios más amplios, ocupando el 70% de la feria, y Área Fresh Food Logistics incrementa su zona un 26 %. Factoría Chef se postula como el espacio gastronómico por excelencia, con interesantes demostraciones y showcookings sobre cómo consumir todos estos alimentos.

El aguacate como producto estrella

►La organización del evento destaca que el aguacate será el producto estrella de esta nueva edición de Fruit Attraction, concentrando diversas iniciativas en torno a este alimento. Su éxito ha crecido como la espuma a lo largo de los últimos años, tanto en lo relacionado a su cultivo, como a sus exportaciones. Además de talleres, actividades y demostraciones, la organización celebrará el Congreso Global del Aguacate el día previo al arranque de la feria, un producto que actualmente lidera el mercado de las frutas tropicales en España.

Anécdotas de la historia

El escote de la Jurado que acabó con un ministro

Jorge Vilches. MADRID

«¡Es un pornógrafo! ¡Un sátiro! ¡Un obsceno!» –dijo el ministro–. Qué digo. Es un traidor». Franco observaba a su interlocutor sin pronunciarse. Calculaba su personalidad por la escenificación de la crítica a su compañero de Gabinete. El tipo empezó a decir que el Régimen del 18 de Julio era moral o no era nada. Se empezaba por permitir la liberación de las costumbres, señaló, y se acababa en una democracia liberal. Toda persona de bien sabía que el liberalismo abría la puerta al comunismo y a la masonería, que eran la antiEspaña. «Ese Pío Cabanillas tendría que desaparecer ya», insinuó el ministro acercando un dossier sobre su colega de Información y Turismo.

Era 1974. La TVE, que dependía de Pío, había iniciado cierta apertura en los telediarios y en la programación. Pero la apertura que más impactó a los españoles fue la del escote de Rocío Jurado. Lo que empezó siendo una fría noche de abril se convirtió en el episodio más tórrido de la primavera. La cantante apareció con un escote que avanzaba hacia el sur abriendo puertas al campo, acompañado por unas transparencias que pegaron las caras de los españoles a los televisores. De hecho, el censor jefe de TVE en ocasiones miraba los programas desde arriba para ver si se veía algo en el canalillo, o desde

El traje (hoy convencional) de Rocío Jurado durante una actuación en Televisión Española provocó el cese de Pío Cabanillas, ministro de Información y Turismo en el año 1974

abajo por si acaso apuntaba el blanco de la braguita. Pero aquello de Rocío Jurado... ¡Qué escándalo! El diario «El Alcázar», del búnker que llegó hasta el 23-F de 1981, ya saben, lo definió como una «exhibición de taberna portuaria».

Ahí no acabó la cosa del erotismo televisivo. Rosa Morena, otra cantante espectacular, rubia, sexi, insinuante y atrevida, interpretó «Échale guindas al pavo» en un cuartel rodeada de soldados que aún no habían hecho el cursillo CCC por correspondencia de masculinidad tóxica. Porque la conocida academia CCC impartía por carta cursos para todos, como de acordeón, banca, maitre de hotel y detective privado, por supuesto. ¿Quién no quería una lupa y una pipa para mirar las facturas? Las imágenes de Rosa Morena con la tropa salida, salida en tromba quiero decir, fueron en riguroso directo. Aquel era otro escándalo que erigió los dedos inmovilistas y acusadores hacia Pío

Cabanillas. «Pío no es nada pío», decían. Franco no vio esos programas. Carmen le ponía el UHF hasta que salía en la pantalla él mismo con el himno nacional de fondo, ya de noche, y apagaba la tele. Además, en julio tuvo que pedir como Caudillo una baja por enfermedad. Eso de dejar el timón a otros no le hacía gracia. «España está llena de incapaces y de traidores, Paco», le decía Carmen últimamente.

Y un desnudo integral

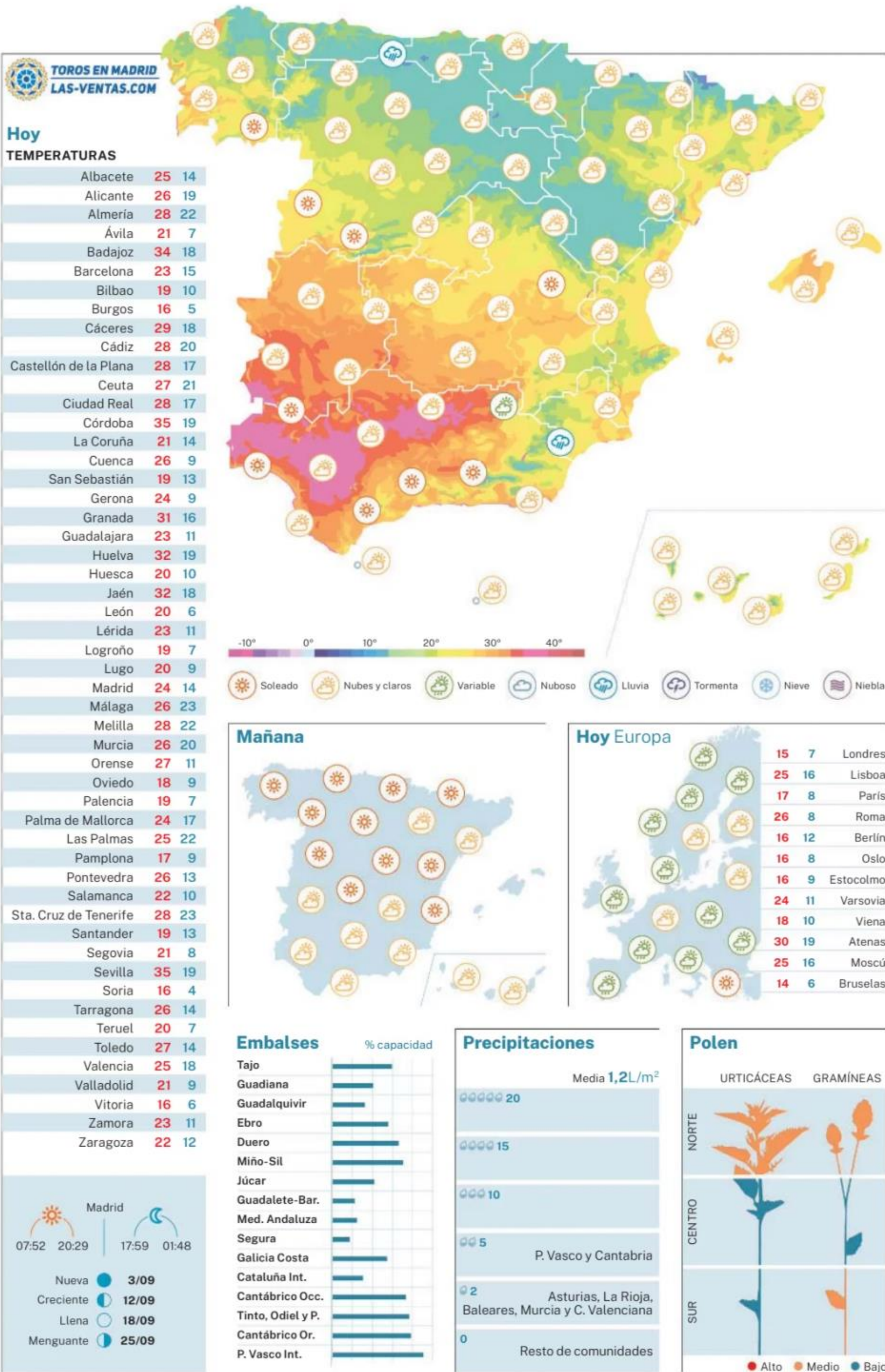
Desconfiado, el Caudillo abrió ese día el dossier sobre su ministro. Vaya. Las portadas de las revistas mostraban a chicas en bikini o con ropa ceñida. «¿Qué es eso de "Hermano Lobo"? –se preguntó Franco–. Los monigotes no son chistes, es política». Y los anuncios. Qué anuncios. Ese de Licor 43 con una mujer en moto diciendo «Guerra a la vulgaridad». Menos mal que lo compensaba el de brandy Soberrano, que mostraba hombres de verdad con tantos pelos en el pecho como saliendo de sus orejas diciendo «Es cosa de hombres».

Franco se dirigió a su mesa y cogió otro dossier. «A ver, ¿qué películas está permitiendo Pío? –pensó–. Porque la de "Manolo la nuit", de Mariano Ozores y Alfredo Landa, ya estaba subidita de tono...». Franco leyó la lista de estrenos para 1975. «¿Cómo? ¿Que está autorizado un desnudo integral de María José Cantudo en "La trastienda", de un tal Jorge Grau?». El Caudillo se sentó. «¿Y para esto hemos muerto un millón de españoles?», se dijo. Franco lo decidió. Iba

a comunicar a Arias Navarro que echara a Pío Cabanillas, el aperturista. No solo eran las tetas y los culos, sino que su Ministerio había permitido que se informara de la Revolución de los Claveles en Portugal como si fuera algo deseable en España. Yase lo dijo a López Rodó: «Ha sido una campaña de Prensa al revés». En lugar de mostrar a la patria como un reducto, una atalaya ante una civilización que se desmorona, se había presentado lo portugués como una esperanza. El 28 de octubre de 1973 Arias Navarro fue al despacho de Pío, en Castellana 3. «El Caudillo tiene dos dossieres sobre ti –dijo la calamidad–. Uno, de García Hernández, ministro de Gobernación, diciendo lo de Portugal. Otro de Antonio María de Oriol recopilando tu manga ancha con la pornografía. Recoge tus cosas y vete, olvida mi nombre, mi cara, mi casa, y pega la vuelta, Pío». El exministro lo veía venir. Se lo dijo Fraga desde Londres. «¿Quién me sustituye?», preguntó. «León Herrera, que ha dicho que la Jurado tenía que haber salido con mantilla».



Imagen del escote que lució Rocío Jurado en 1974



El hombre del tiempo

Menos lluvias y más frío

Roberto Brasero

Viene un fin de semana con más sol que nubes pero sobre todo con ambiente fresco en el amanecer del sábado. Este viernes tendremos ya un despertar con mínimas más bajas que las de ayer en el centro y norte peninsular, y los más madrugadores saldrán a la calle con mínimas de 6º en Soria o Burgos, y 7º en Vitoria o Palencia. Contrastan con las mínimas de Alicante, Almería o Málaga que no bajarán de los 20º o las de Ceuta, Melilla y las Canarias. Durante el día las temperaturas serán más bajas que las de ayer en la mayor parte de la península, hoy también en el sureste donde esta tarde no hará el calor que hizo ayer. Sí lo seguirá haciendo en Badajoz y Huelva con 34º o en Sevilla y Córdoba con 36º de máxima. Atención a la tramontana en el Ampurdán con rachas de 70 km/h y olas de 4 m en el mar. También en el Estrecho soplará con más fuerza el viento de levante. El sábado la mañana será más fresca pero por la tarde sumamos algunos grados con sol que también seguirá el domingo.

A tener en cuenta

El Mar Menor ha superado el verano con "normalidad", un nivel de transparencia alto y una disminución general de la turbidez en toda la laguna, según ha afirmado el presidente de Murcia, Fernando López Miras.

La familia Asteraceae o Asteráceas, también conocida como familia de las margaritas o los girasoles, ha ayudado a comprender cómo y por qué evolucionan nuevas especies en islas remotas del planeta, según un estudio internacional en el que ha participado el investigador del CSIC en el Real Jardín Botánico (RJB-CSIC) Pablo Vargas.

D: TECNO

Valencia, Barcelona o Madrid ya cuentan con desarrollos de «réplicas digitales». Estos gemelos, basados en millones de datos, permiten hacer un mejor uso de los recursos

D: VIAJES

La Asociación de Campings de Navarra propone rutas cicloturistas para todos los niveles que permiten al viajero disfrutar del entorno natural y paisajístico de forma única



VIENE EL COCHE AUTÓNOMO

El Congreso Smart City que se celebrará la próxima semana en Madrid presentará diferentes proyectos e iniciativas de vehículos sin conductor



Con motivo de la celebración la próxima semana en Madrid del IV Congreso Smart City, se van a dar a conocer al menos tres iniciativas interesantes, con relación al denominado «coche autónomo», o sea, los vehículos sin conductor que muy pronto van a circular por algunas de nuestras ciudades. Una de ellas es la puesta en marcha y evaluación de una cabeza tractora autónoma para el transporte de residuos, conectado a la red 5G, con la creación de un espacio de datos con toda la información del sistema. También presentarán vehículo comercial sin conductor para el transporte de personas, igualmente conectado a la 5G. Y por último está el semáforo blanco, uno de cuyos arquetipos se ha instalado ya en Madrid, en fase de pruebas, para la integración de estas máquinas inteligentes en el sistema de tráfico de la ciudad. La luz blanca indicará a los coches autónomos que pueden avanzar, mientras que los tradicionales deberán detenerse.

Los coches-robot se van a imponer más pronto que tarde en nuestras carreteras. Para 2030 la mayoría de las máquinas que circularán por ellas serán autónomas. Las habrá cien por cien robotizadas, y otras híbridas como las que ya funcionan en algunos países. O sea, el automóvil dirige por sí mismo pero con un humano al volante para corregir errores, hoy por hoy no infrecuentes. Los autónomos de Google, por ejemplo, desconectaron el piloto automático en 341 ocasiones en un año y

SEMÁFORO BLANCO PARA EL AUTO ROBOT

La cuarta luz semafórica, ya en fase de pruebas, dará entrada a las máquinas dirigidas por inteligencia artificial en nuestras calles



José Antonio Vera

tuvieron 272 fallos que obligaron a intervenir al conductor en 13 ocasiones. Se detectaron problemas en las comunicaciones, lecturas raras de algún sensor o problemas de frenos y dirección. En las ocasiones en que intervino el chófer parece que se evitó un choque seguro. Nissan desconectó en 405 casos, los drive-pilot de Mercedes en 1051 situaciones y los Volkswagen en otras mil. Tesla, pese a no reportar estas incidencias, tuvo no pocos problemas con su auto-pilot: acelerones repentinos, frenazos, salidas de calzada y hasta fuga de datos personales. > Los casos más graves de «despiste robótico» se dieron en San Francisco, ciudad donde Waymo, una empresa de Google, tiene una flota de 100 por cien «autónomos». Uno de esos vehículos atropelló y mató a un perro. En ocasiones se trata de momentos ridículos. Por ejemplo, un «robotaxi» se quedó atrapado en una carretera recién asfaltada. Hay contestación social contra los «autónomos» en San Francisco, por su continuada cadena de fallos. Para que un taxi-robot funcione bien es fundamental la conectividad. Si el 5G o el GPS yerra, el problema está asegurado. También la «smart-niebla»: nube de datos que ha de procesar el algoritmo de la máquina.

Problema añadido es el medioambiental: la gestión de los datos almacenados provoca emisiones de carbono como las expulsadas por todos los centros de datos juntos.

Pero los autónomos ya están aquí. En el Congreso Smart City de Madrid tendremos noticias sobre ellos.

Ciencia

Eva M. Rull. MADRID

Un eléctrico, un autónomo y un coche que se mueve con hidrógeno. La empresa de transporte de viajeros Alsa estará presente en la feria Smart City que se celebra la próxima semana en Madrid y ha decidido poner en su stand estos tres modelos de coches que «representan la novedad y las tendencias en movilidad», dice su portavoz. La movilidad no es el único tema que tocará este congreso dedicado al futuro de las ciudades, pero sí es uno de los centrales. Dentro de ella, el coche autónomo ocupará un lugar destacado con la presentación de varios proyectos y pilotos como el que se va a desarrollar en Mercamadrid (dentro de la iniciativa Mobilities for EU).

Los anuncios sobre la llegada de vehículos capaces de conducir solos son habituales, pero ¿qué hay de tangible tras ellos? Madrid, por ejemplo, cuenta con una línea de autobús regular sin conductor en la Universidad Autónoma. La tecnología también se ha probado en las cocheras de la EMT de Carabanchel y existen varios pilotos de vehículos autónomos para la recogida de basura y el baldeo de calles. En Francia, más atrevidos, se anunció hace unos años el despliegue de una flota de minibuses eléctricos sin conductor para la ciudad de Châteauroux en 2026. Pero ¿es cierto que en un par de años los veremos por las calles? La respuesta: depende del grado de autonomía del coche y del entorno de circulación del que hablemos.

La clasificación de la Sociedad de Ingenieros de Automoción (SAE) establece 5 niveles de autonomía: en el último escalón los que potencialmente pueden actuar tomando decisiones por sí solos en cualquier situación que se les presente. «No hay ningún fabricante que se lo esté planteando por lo menos hasta 2040 y veremos entonces. Los que aglutinan el trabajo de las marcas actualmente, y los que veremos en

la próxima década, son los de nivel 4: el coche puede ir solo, pero en ambientes controlados y con supervisión, es decir que los veremos primero en autopistas, autovías y, en último caso, en ciudades. Los que ya se pueden comprar a nivel usuario son los de nivel 2 y más que de autonomía se puede hablar de conducción asistida, porque te ayudan a trazar curvas, mantienen tu velocidad en autopistas, evitan que te salgas del carril. Hasta el

de 2025. Curioso porque la empresa de GM ha tenido que abandonar el servicio (y cambiar de CEO) durante varios meses en todo el estado de California por un atropello a un peatón en 2023. También interesante porque anuncia la unión con otra empresa al margen de Tesla, marca habitual del servicio Uber y una de las primeras en apostar por esta tecnología.

La presencia de los coches de Waymo (Google) ya es habitual en

las calles de San Francisco. La firma cuenta con un centenar de coches que cubren un servicio de taxis las 24 horas, los 7 días de la semana. Sin embargo, los frecuentes accidentes que protagoniza, han originado un movimiento de protesta ciudadana: el «Safe Street Rebel», que publica en redes los accidentes e inconvenientes que causan estos vehículos en la ciudad: bloqueos de tráfico, circulación por sitios no permitidos. En ocasiones inhabilitan los vehículos colocando un cono sobre sus capós.

Los servicios regulares ya despuntan en EE UU, pero es China el país que está definiendo el futuro de la movilidad autónoma en sus calles. Allí, cuenta el New York Times, Baidu ya tiene una flota de 500 taxis autónomos funcionando y ofrece viajes entre 2 y 4 veces más baratos que los de taxi tradicional. «Baidu ha anunciado que ampliará sus servicios con una flota de otros 1.000 vehículos y hasta 16 ciudades han dado luz verde a diversas pruebas con este tipo de vehículos», dice el medio. Como en el caso del eléctrico, el gobierno de Pekín está ayudando a desplegar esta tecnología designando en las ciudades áreas de prueba para los taxis robots y limitando las publicaciones online sobre accidentes de tráfico para frenar los temores a esta tecnología. «Las compañías chinas están consiguiendo una ventaja estratégica sobre los rivales», dice el periódico. Una ventaja competitiva de 5-6 años respecto a Tesla o cualquier otra marca occidental.

¿Qué pasa en Europa? Primero que a día de hoy todavía no hay un protocolo de homologación para coches autónomos y que «somos más conservadores a la hora de probar la tecnología y hacemos demostradores en circuitos controlados. Aquí apostamos por la seguridad, pero en China o EE UU apuesta por hacer kilómetros a los coches a pesar de que se generen accidentes. Allí quieren circular mucho y a veces se generan problemas. Es una elección; al ser más conservador tienes menos conocimiento, pero también si ocurre

Coche autónomo, ¿cuándo llegará a las ciudades?

► China se está convirtiendo en líder de esta movilidad con más de 500 taxis sin conductor circulando por sus calles. EE UU le va a la zaga a pesar de sonados accidentes de tráfico



Ingenieros chinos calculan que en 2030 el 20% de los coches en circulación irán sin conductor

Madrid cuenta con una línea regular de bus sin conductor en el campus de la Autónoma

En Europa aún no está desarrollado el protocolo de homologación para estos vehículos

nivel 2, el conductor es el último responsable», comenta Felipe Jiménez, catedrático de la Universidad Politécnica de Madrid e investigador del Instituto Universitario de Investigación del Automóvil. Por cada nivel el coche incorpora más sensores de percepción del entorno: desde láser, radar, Lidar y ultrasonidos a cámaras de visión artificial. De hecho, uno de los últimos lanzamientos de Tesla es un modelo sin espejos laterales y con cámara 360° en el techo.

Robotaxis en ciudades

Uber acaba de anunciar un acuerdo con Cruise, la marca de coches autónomos de General Motors, para poner a disposición su servicio de taxis sin conductor a partir



NIVEL DE AUTOMATIZACIÓN DE VEHÍCULOS

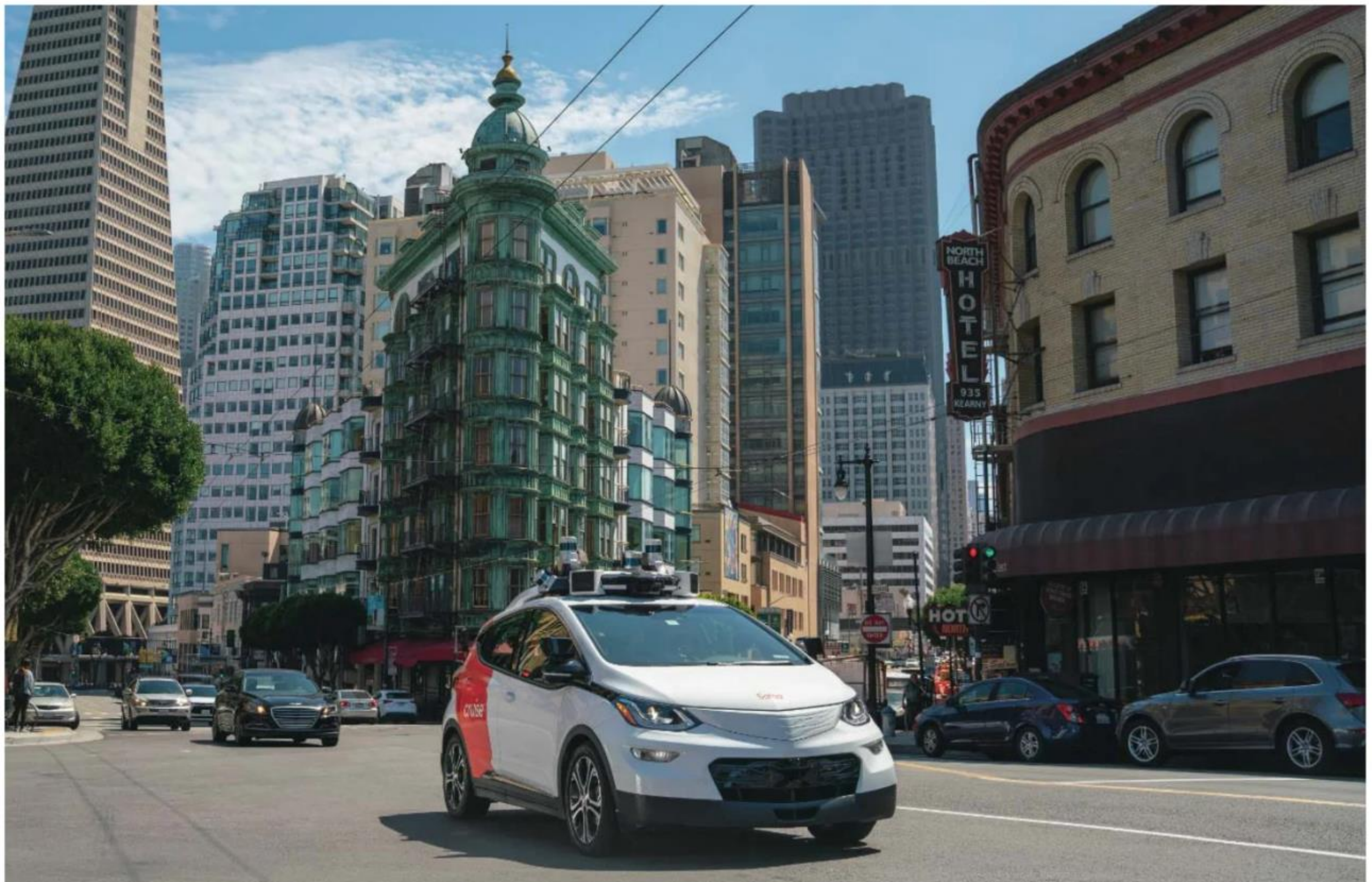
POCO/NADA AUTOMATIZADO
SAE NIVELES 0-1

2 CONDUCCIÓN MANUAL

3 CONDUCCIÓN ASISTIDA
SIN PIES

algo grave, generas más titulares y más atención negativa» matiza Jiménez.

Y en caso de accidente ¿de quién es la responsabilidad: del coche o del conductor? En los niveles que funciona como un sistema de asistencia a la conducción está muy claro, pero cuando en los niveles 3 y 4 no tanto. En España la DGT está ultimando una regulación



PARCIALMENTE AUTOMATIZADO SAE NIVELES 2-3

El conductor se encarga de **todas las tareas relativas a la conducción del vehículo**, sin ningún sistema complejo de ayuda

Un sistema de asistencia se encarga de **controlar la dirección o la aceleración/desaceleración, pero nunca los dos a la vez**; el conductor realiza las demás tareas relativas a la conducción

2
AUTOMATIZACIÓN PARCIAL
SIN MANOS

Uno o varios sistemas de asistencia a la conducción se encargan de **la dirección y la aceleración/desaceleración**; el conductor debe estar atento y llevar a cabo el resto de tareas de conducción

3
AUTOMATIZACIÓN CONDICIONADA
SIN OJOS

Un sistema de conducción automatizada realiza **todas las tareas de conducción, pero con ciertas limitaciones**; el conductor debe responder a cualquier solicitud de intervención

ALTAMENTE AUTOMATIZADO SAE NIVELES 4-5

Un sistema de conducción automatizada realiza **todas las tareas de conducción, incluso si el conductor humano no responde adecuadamente** a una solicitud de intervención

4
AUTOMATIZACIÓN ALTA
SIN ATENCIÓN

Un sistema de conducción automatizada realiza **todas las tareas de conducción en todas las condiciones posibles** y el vehículo puede prescindir de la figura del conductor, de volante y de pedales

5
AUTOMATIZACIÓN TOTAL
SIN CONDUCTOR

Fuente: Dirección General de Tráfico

sobre conducción autónoma para 2025. Además, «hace unos meses se adelantaba, por ejemplo, que estos vehículos no pueden circular si no cuentan con su correspondiente permiso de circulación expedido por la Jefatura Central de Tráfico, autorización cuyo fin es asegurar su aptitud para circular con seguridad. Además, se trabaja en un nuevo Anexo XX de sistemas

de conducción automatizada, para regular el marco concreto sobre el procedimiento de certificación destinado a verificar que un vehículo que cuenta con un sistema de conducción automatizado cumple con las normas de circulación», dice la DGT. Y es que «las reacciones de los sistemas digitales son diferentes a las de un humano. Por eso se discute si ten-

dría que llevar un distintivo para informar al resto de usuarios de que ese coche va sin conductor, porque sus comportamientos son anómalos desde el punto de vista humano. Un ejemplo es que están programados para situarse en mitad de los carriles, incluso en situaciones de adelantamiento o en curvas donde un humano tienda a recortarlas. Los sistemas de de-

cisión son diferentes en ambos casos».

En cuanto a los cambios en las carreteras, los coches tendrán que «comunicarse» con las carreteras, lo que supone la necesidad de dotar de conectividad 5G a la red viaria. En este sentido, se discute la aparición de un nuevo color, blanco, en los semáforos. Es la propuesta de la Universidad de Caro-

lina del Norte, que se activaría cuando hubiera suficientes coches sin piloto. Al estar conectados los vehículos y las señales, si el semáforo detecta presencia de muchos autónomos podría activar la luz blanca para indicarle a esos vehículos que sigan al coche que les precede. Si predominan los coches manuales los semáforos mantendrían sus tres colores.

Tecno



El «hermano» de Cantabria se extiende por 533.000 hectáreas

Arantxa Herranz. MADRID

Las pruebas de ensayo y error consisten en probar una alternativa y verificar si funciona. Si es así, se tiene una solución. En caso contrario, se intenta una alternativa diferente. Pero este planteamiento no es siempre realizable, sobre todo cuando hablamos de grandes infraestructuras o de una ciudad entera. Imaginemos que un consistorio se está planteando cambiar la dirección de algunas calles. ¿Sería razonable hacerlo o solo empeoraríamos el tráfico?

Las tecnologías permiten, gracias a lo que se conoce como gemelos digitales, realizar este tipo de pruebas en un entorno virtual que replica el real, ahorrando tiempo, dinero y recursos. Además, también permiten hacer simulaciones de otra índole, como desastres naturales poco frecuentes. ¿Cuál sería la mejor ruta de evacuación en uno de estos casos?

Un mar de datos

Un gemelo digital es una representación virtual de un objeto, sistema o proceso del mundo físico que se actualiza a partir de datos en tiempo real y utiliza simulaciones, machine learning y razonamiento para facilitar la toma de decisiones. Para crearlo, se necesitan datos en tiempo real recopilados por sensores instalados en los activos físicos. Estos sensores capturan información sobre condiciones operativas, rendimiento, temperatura, humedad, presión, entre otros. Además, se utilizan tecno-

Ciudades con gemelo digital para gestionar de forma inteligente

► Las réplicas exactas en el mundo virtual basadas en millones de datos permiten hacer un mejor uso de los recursos y del espacio, tanto público como privado, hacer simulaciones y administrar las ciudades de una forma más eficiente y sostenible



Simulación de inundaciones en el Mar Menor usando datos del catastro y cartografía de riesgos fluviales

logías como el modelado 3D, el Internet de las Cosas (IoT), la Inteligencia Artificial (IA) y el Big Data. «La combinación del IoT con los gemelos digitales será fundamental para afrontar los retos urbanos que se avecinan, ya que nos permitirá simular y predecir el comportamiento de infraestructuras y servicios en tiempo real», detalla Manuel Álvarez, Managing Director UnaBiz en España, por lo que se puede emplear para saber cómo actuar en cada situación y tomar decisiones informadas antes de que los hechos se produzcan.

En el caso de las ciudades, se utilizan en la planificación y gestión de ciudades inteligentes o smart cities. De hecho, es una de las principales apuestas de muchas de las ciudades españolas, cuyos consistorios tienen total o parcialmente desplegados algunos de estos proyectos.

«La implantación de este tipo de soluciones beneficia tanto a la administración pública como a los ciudadanos, dado que permite a los responsables analizar posibles desafíos y poner a prueba diferentes proyectos e iniciativas antes de implementarlos en el seno de la ciudad y compartirlas con la ciudadanía para poder establecer un canal de comunicación bidireccional activo», detalla Carlos Morán, Responsable de Administración Local y Smart City de Esri España.

Algunos de los usos más frecuentes son para crear estrategias y responder de forma más eficiente a las necesidades de la ciudad en función también de los recursos de los que dispone o para hacer simulaciones sobre los efectos

AYTO VIGO



Vigo tiene su réplica digital desde donde gestiona todos sus festejos navideños

de políticas públicas, cambios en infraestructuras y gestión de emergencias.

También permiten hacer un seguimiento en tiempo real del estado de infraestructuras, como redes de transporte y servicios públicos, para mejorar su eficiencia y mantenimiento. Igualmente, facilitan la proyección del arbolado urbano, de nuevos planes urbanísticos, simulaciones de catástrofes y análisis de tráfico. Así, por ejemplo, se puede valorar la afección en la vida de los ciudadanos ante cualquier obra, infraestructura o nuevo servicio, previa a su puesta en marcha, con el fin de mejorar la calidad de vida de sus habitantes.

Ejemplos españoles

Madrid, por ejemplo, está en pleno proceso de desarrollo de esta tecnología y ya dispone de un demostrador del Gemelo Digital, con el que ya se pueden adelantar posibles aplicaciones en múltiples casos reales. Algunos de ellos son de analizar los flujos de público y vehículos en un gran evento como la Cabalgata de Reyes, las variables del tráfico o en futuros desarrollos como Madrid Nuevo Norte.

Mientras, en poblaciones como Denia se emplean para gestionar el turismo. No en vano, cada año esta población supera los 150.000 visitantes solo en verano, lo que supone el triple de la población que reside de forma habitual en el municipio. Conseguir una mejor convivencia y una conservación del patrimonio natural e histórico no es sencillo, garantizando también que se cubren las necesidades ligadas al análisis turístico y que se monitorizarán situaciones

de seguridad y riesgo del ciudadano, infraestructuras y servicios urbanos y demografía y comportamiento.

Las Palmas de Gran Canaria fue también una de las primeras ciudades españolas en implementar un gemelo digital. Este proyecto, desarrollado por la empresa Esri, busca mejorar la planificación urbana y la gestión del tráfico y el turismo. El gemelo digital de Las Palmas incluye elementos esenciales de la estructura urbana, como edificios, carreteras y espacios públicos, permitiendo una navegación inmersiva y la consulta de información en tiempo real.

Además, también está pensado

Espacios de datos compartidos

► Un componente crucial de estas ciudades es la creación y gestión de espacios de datos, plataformas digitales que facilitan el intercambio y la integración de información entre diferentes entidades, tanto públicas como privadas. Estos espacios permiten que los datos fluyan de manera segura y controlada, garantizando la privacidad y la protección de la información sensible. Estás auspiciados por la

Unión Europea que busca impulsar la competitividad y la innovación basada en datos, permitiendo a las empresas compartir y acceder a datos de calidad de manera segura. Uno de los sectores que más apuesta por ellos es el turismo. La Secretaría de Estado de Turismo trabaja en uno de ellos para que España lidere los países turísticos en materia de digitalización de la industria.

para ofrecer una experiencia de viaje inmersiva para los turistas, mejorando su conocimiento y navegación por la ciudad.

Por su parte, Valencia ha sido seleccionada para albergar uno de los tres centros de operaciones europeos de CitCom.ai, el Supernodo Sur de Inteligencia Artificial aplicada a la Smart City. Este consorcio europeo busca implementar una red de gemelos digitales locales hacia un CitiVERSO. En este caso, se espera que la infraestructura digital pueda ser un motor de atracción de talento, empresas tecnológicas y empleo de calidad, impulsando la economía local.



Huella y ubicación de edificios combinando Deep Learning y datos de smart city

ESRI

Laura Cano. MADRID

El consumo de aguacate está de moda. El mercado europeo demanda unas 5.500 toneladas cada semana y España es el mayor productor del continente. Por esta razón, el sur de nuestro país atraviesa un grave problema medioambiental relacionado con el cultivo industrial de este fruto. Los recursos hídricos se agotan, la erosión de los suelos aumenta y se incentiva la destrucción de un sistema basado en explotaciones familiares.

Estas son algunas de las impactantes conclusiones que se extraen del nuevo capítulo sobre extractivismo agrario del informe «El verdadero precio de los alimentos. La cara oculta de la agroindustria en la península ibérica», publicado por Ecologistas en Acción. El trabajo pone de relieve que el precio de

Denuncian daños detrás del cultivo industrial de aguacate en España

► Las plantaciones de este fruto se propagan por el sur, mientras la demanda en la UE ya supera las 5.000 toneladas semanales

venta del aguacate no para de subir. Un «boom» ha llevado a muchas empresas agrícolas a abandonar otros cultivos y fomentar únicamente el de este fruto. La superficie cultivada ha aumentado un 30% en nuestro país desde 2018. El problema es que en muchas de esas partes no llueve lo suficiente, produciéndose una sobreexplotación del

agua. Provincias como Málaga y Granada están plagadas de campos de aguacates, un fenómeno que se observa cada vez más en Cádiz, especialmente en Campo de Gibraltar.

«Esta zona está protegida y ha sufrido un incremento brutal de plantaciones. Hay unas 3.000 hectáreas de cultivo, de las cuales al

menos 1.000 son totalmente ilegales», alerta Juan Corrales, portavoz de Ecologistas en Acción en Verde-mar. Por ilegales se entiende que las plantaciones figuran como secano, pero en realidad de regadío, alimentadas en muchas ocasiones por pozos clandestinos o a través de la reventa de agua por comunidades de regantes.

«La semana pasada detectamos más de 1.000 pozos ilegales solo en la zona del Campo de Gibraltar», informa Corrales. En 2017, el 30%-40% de las casi 13.000 hectáreas de regadío en la comarca de la Axarquía (Málaga) eran plantaciones ilegales. A pesar de las graves sequías de los años posteriores, la superficie de riego ha seguido creciendo hasta alcanzar las 15.000 ha en la actualidad. «Para que nos hagamos una idea, un campo de golf de 18 hoyos tiene 60 ha y gasta 60.000 m³ de agua. La misma superficie en cultivos de aguacate requiere 600.000 m³ de agua», añade el ecologista.

«Nos encontramos un panorama, desde el punto de vista hidrológico, imposible», conviene Rafael Yús, portavoz de Ecologistas en Málaga. Además de la «enorme huella hídrica, se arrasa con toda la vegetación anterior, dejando pelados los montes para cultivar aguacate. Se hacen terrazas o taludes que se erosionan con la lluvia», manifiesta. Esto, sumado al déficit de agua, provoca la «pérdida de ecosistemas fluviales y de biodiversidad». También tiene una huella de carbono: «Para que gran parte del agua llegue a la ladera se tiene que bombear, aumentando el consumo energético».

Por último, este modelo agroindustrial genera desigualdades. En las zonas productoras, las rentas agrarias son de las más bajas del país, con Moclinejo en la Axarquía registrando 7.972 euros por persona al año. En términos de empleo, solo se contrata a una persona por cada cinco hectáreas de aguacate, mientras que el cultivo de hortalizas emplea a 15 personas en esa superficie. El colectivo advierte que este sistema se está expandiendo a otras provincias como Huelva, Murcia, Alicante o el Algarve, lugares con pocas precipitaciones que no se ajustan a las necesidades de riego de este fruto subtropical.



Se disparan las emisiones de metano en el mundo

► Un estudio de Stanford alerta de un rápido crecimiento de este gas

Laura Cano. MADRID

El mundo no ha frenado las emisiones de metano, uno de los principales motores del cambio climático. Más de 150 naciones se han comprometido a reducirlas en un 30% esta década, pero una nueva investigación revela que las emisiones mundiales han aumentado más rápido que nunca en los últimos cinco años. Esta tendencia «no puede continuarse si queremos mantener un clima habitable», señala el estudio, liderado por científicos del

Global Carbon Project, que monitorea las emisiones globales de gases de efecto invernadero (GEI).

Las concentraciones de metano en la atmósfera son actualmente más de 2,6 veces superiores a las de la era preindustrial, alcanzando niveles no vistos en al menos 800.000 años. Las tasas de emisión siguen creciendo bajo el escenario más extremo utilizado por los principales científicos del clima. La trayectoria actual conduce a un calentamiento global superior a los 3 grados Celsius para finales de este siglo. «Ahora mismo, los objetivos

del Compromiso Mundial sobre el Metano parecen tan lejanos como un oasis en el desierto», afirma Jackson, catedrático de la Escuela Doerr de Sostenibilidad de Stanford y autor del artículo, quien espera «que no sean un espejismo».

El metano es un GEI de corta duración pero alta potencia, proveniente de fuentes naturales como los humedales y de actividades humanas como la agricultura, los combustibles fósiles y los vertederos. En los primeros 20 años tras su emisión, calienta la atmósfera casi 90 veces más rápido que el CO₂.

Pese a políticas cada vez más enfocadas en su reducción, las emisiones globales de metano han crecido en 61 millones de tn (un 20%) en las últimas dos décadas. Este aumento se atribuye principalmente a la minería del carbón, la producción y uso de petróleo y gas, la ganadería y la descomposición de residuos en vertederos. Solo la UE y posiblemente Australia han logrado reducir las emisiones de metano de origen humano en estos 20 años. Los mayores incrementos provienen de China y el sudeste asiático.



JESÚS G. FERIA

En España actualmente hay 30.000 puntos de recarga, de los que solo 2.000 son rápidos

mas y los distintos niveles de la Administración de los puntos de recarga y de concesión de las ayudas a la compra.

Los participantes también compartieron la importancia de simplificar los trámites administrativos para la instalación de puntos de recarga y la creación de una ventanilla única, como esencial para unificar y agilizar los procesos que permitiría una mayor eficiencia y transparencia en los trámites, facilitando la inversión en infraestructura de recarga y eliminando las barreras burocráticas que actualmente ralentizan el despliegue de puntos de recarga hasta dos años, cuando el tiempo de construcción es de dos semanas.

Igualmente, se consideró necesario acelerar la gestión burocrática del refuerzo de capacidad de la red eléctrica allá donde se proyecte una mayor demanda.

España, lejos de los objetivos de electromovilidad

La adopción de la movilidad eléctrica en España es aún muy limitada. En 2023 solo el 12% de los vehículos vendidos estaban electrificados, lejos del 21% de la media europea, alcanzando únicamente el 1,2% del parque total de turismos.

Actualmente, se han implantado más de 30.000 puntos de recarga, de los cuales solo en torno a 2.000 son rápidos o ultrarrápidos, lo que constituye una barrera significativa para los trayectos de larga distancia y para los usuarios que no disponen de carga doméstica.

Hoy en día, los vehículos se encuentran estacionados el 96% del tiempo y en grandes ciudades el tiempo empleado en buscar aparcamiento puede suponer hasta el 25% del tiempo de uso. La movilidad eléctrica es aceleradora de un modelo no basado en la propiedad (MaaS, Mobility as a Service), que descongestione el tráfico, libere el uso del espacio público en las ciudades y reduzca las emisiones.

Espacios de Energía

En este foro, enmarcado dentro de la estrategia Positive Motion de Cepsa, la compañía reúne a líderes institucionales, expertos y miembros de la sociedad civil para debatir y generar soluciones que impulsen la transformación hacia un modelo energético más sostenible.

Propuestas para acelerar el despegue de la electromovilidad

► Cepsa impulsa Espacios de Energía, foro de debate y consenso para abordar las barreras del vehículo eléctrico

C.N. MADRID

El desarrollo de una red pública de puntos de carga es fundamental para reducir la dependencia de la carga en garajes privados, ya que en España -a diferencia de otros países- el 65% de los vehículos no dispone de esta opción. Alcanzar una infraestructura accesible y distribuida equitativamente, similar a la actual en estaciones de servicio para combustibles tradicionales, que garantice la cobertura necesaria

en las zonas de mayor tráfico y en áreas rurales, facilitaría la adopción de vehículos eléctricos y una transición energética justa que llegue al conjunto de la población, asimismo evitaría las desigualdades por ubicación geográfica y nivel de renta.

Es una de las conclusiones de la jornada Espacios de Energía celebrada recientemente. Se trata de una iniciativa impulsada por Cepsa para fomentar la escucha activa, el intercambio de conocimiento y la construcción de consensos entre diferentes actores implicados en la transición energética. En la sesión participaron políticos de distintas formaciones, representantes de todos los niveles de la administración, expertos académicos y emprendedores.

Mapa de la red

Destacable entre las propuestas aportadas fue la creación de un

mapa estatal que identifique una red básica de puntos de carga públicos en carretera y que estos tengan también visibilidad en las distintas apps de los puntos del resto de operadores; de tal manera, que permita acceder a toda la información acerca de la disponibilidad y estado de la red, una solución que ya existe en Portugal.

Igualmente, en el foro se apuntó la conveniencia de incluir la infraestructura de recarga en los planes generales de ordenación urbana y considerarlos bienes de interés general o utilidad pública.

Ayudas e incentivos

También se planteó una serie de fórmulas para reducir el precio de los vehículos eléctricos. En primer lugar, reformar el sistema de ayudas volviendo a sistemas como el Plan Renove, pudiendo aplicar el descuento directamente en los concesionarios. Esta fórmula ayudaría a aumentar el beneficio y

percepción social de las ayudas.

Otra propuesta fue diseñar nuevos incentivos para la adquisición de vehículos eléctricos, ayudas directas para las empresas que impulsen la movilidad sostenible de sus flotas y trabajadores. También se propusieron soluciones como el leasing social, siguiendo el ejemplo de Francia, o el carsharing de iniciativa pública.

Agilización de la burocracia

Entre los grandes consensos a los que se llegó estuvo la necesidad de agilizar la tramitación y homogeneizar los procesos de autorización entre comunidades autónomas.

Gran red pública de puntos de recarga, mapa y ventanilla única, fórmulas para avanzar

Tendencias

Planeta Tierra



Ramón Tamames

Catedrático de Estructura

Económica / Cátedra Jean Monnet

Un viaje castellano (II)

Continuamos hoy con el viaje castellano en agosto, y lo hacemos visitando la villa romana de La Olmeda, en el municipio de Pedrosa de La Vega, en las proximidades de Saldaña, provincia de Palencia. Donde tuvimos ocasión de admirar una serie de mosaicos formidables.

A modo de alfombras las teselas se combinan en amplias estancias de una vivienda romanorum de alto nivel de renta, con figuras de animales existentes e imaginarios, del más alto valor pictórico. Una muestra monumental de casi dos mil años, descubierta por el propietario de la finca y luego mecenas, Don Javier Cortés Álvarez de Miranda.

Tras la villa, almorzamos en la casa de un buen amigo en Alar del Rey, con buena calidad de viandas, pero con mucho ruido, un tema a resolver. Y de allí, nos dirigimos a Mollado, con un entorno formidable, de grandes bosques frondosos, mezcla de hayas, encinas, robles, etc. Verdaderos "lugares de cuento" de los hermanos Grimm, donde se perdieron Hansel y Gretel (ferliren sich im wald).

Afortunadamente quedan masas arbóreas exentas de implantaciones de eucaliptos. Que son árboles de excelente madera y sin embargo no estén bien vistos por haber sustituido las antiguas y hermosas florestas cántabras. Lo mismo que pasó en Galicia y Asturias, donde las empresas de la celulosa han invadido amplios territorios para convertirlos en paisajes monótonos y sin su rica fauna anterior.

Parte de nuestro viaje lo hicimos por algunos fragmentos del Caminote Santiago, viendo, entre otras, las más hermosas iglesias en la transición del románico al gótico. Y por allí yantamos en el Villa de Fromista, un restaurante que dirige Doña Erica con su marido y su hijo; constituyendo, por sí solos un atractivo gastronómico de primera: por el lechazo excelente, tal vez el mejor producto elaborado del campo castellano de ayer y hoy.

El próximo viernes terminaremos nuestro recorrido castellano en la mitad del verano, cuando las mieses ya brillan como el oro viejo.

SEMÁFORO



Santander abre un espacio para fomentar el talento en el Centro de Iniciativas Empresariales



Ana Botín

La presidenta de Banco Santander ha asistido recientemente a la apertura del Centro de Iniciativas Empresariales de Santander. La entidad bancaria estará presente en este espacio a través de Santander Open Academy para ayudar a jóvenes profesionales, con Santander X para el asesoramiento a emprendedores, con un espacio de Network para fomentar el talento y con financiación para futuros proyectos.

El centro ofertará una formación teórico-práctica monitorizada a los participantes, con prácticas en empresas. Contará con tres plantas: el sótano, que además de parking para coches, incluye plazas para motos y bicicletas y recarga para eléctricos. La siguiente planta, que cuenta con luz natural, cuenta con un anfiteatro donde las empresas podrán explicar sus proyectos y las otras plantas están destinadas a formación.



La organización de pesca sostenible MSC nombra director



Alberto Carlos Martín

Marine Stewardship Council, MSC, organización global de pesca sostenible, creada en 1998 para combatir la sobrepesca en el mundo, ha nombrado a Alberto Carlos Martín Aristín nuevo director para la región de Iberia. Martín Aristín es licenciado en Ciencias del Mar por la Universidad de Vigo y Máster en Protección del Medioambiente Marino por la Universidad de Bangor (Gales, Reino Unido).



MNCN une a investigadores y jóvenes en torno al clima



María Vila

El Museo Nacional de Ciencias Naturales (MNCN) y el Instituto de Diagnóstico Ambiental y Estudios del Agua (Idaea), ambos del CSIC, celebrarán el próximo día 19 de septiembre, en el salón de actos del MNCN Ponte con el cambio climático, un encuentro con los investigadores Fernando Valladares y María Vila para jóvenes de entre 18 y 25 años. El encuentro busca dar continuidad a las ideas de los asistentes.



La granja del Dr. Cavadas en entredicho por daño ambiental



Pedro Cavadas

El Servicio Regional de Medio Natural y Biodiversidad de Cuenca ha elaborado un informe sobre la granja de cría de muflones para caza que el mediático doctor Cavadas quiere establecer en Mira. El documento afirma que los parámetros del proyecto no cumplen con determinados requisitos y que presenta una acumulación de impactos ambientales que pueden tener efectos significativos en el medio natural.

Vida plena

Aliados de la próstata

Ricardo Martín

***Soja y tomate aliados de la próstata.** El cáncer de próstata es el tumor más frecuente entre los hombres, y, según The Lancet, en 2040 los casos se duplicarán en el primer mundo. La prevención puede alejar el riesgo de padecer la enfermedad, o que sea menos agresiva. Introducir alimentos derivados de la soja (tempeh, tofu y yogur o leche de soja); variedad de tomates y salsa de tomate varias veces por semana, y beber té (verde y de ibisco) protegerán nuestra próstata, especialmente si tenemos más de 60 años. Además de la alimentación, es aconsejable practicar ejercicio de fuerza y tratar el estrés malo.

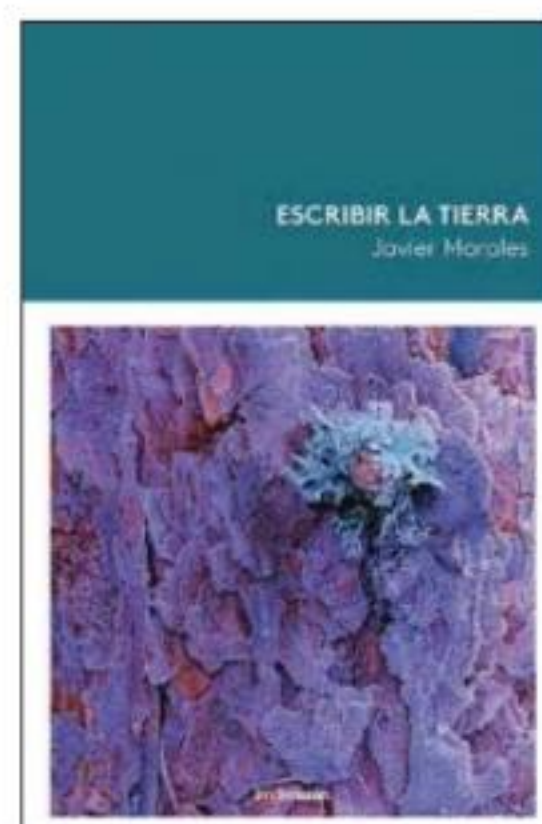
***Komezu, el mejor vinagre del mundo.** ¿Qué significa sushi?. La popular palabra japonesa significa «arroz avinagrado», precisamente porque el vinagre de arroz se emplea -entre otras cosas- para cocinar el arroz del sushi. El vinagre de arroz o Komezu contiene 17 tipos de aminoácidos, y 9 de los 10 considerados indispensables que el cuerpo humano no puede sintetizar. Es prescrito en dietas de adelgazamiento, es tónico y diurético; contiene hierro y calcio, y es uno de los alimentos básicos en las comunidades de personas centenarias en Japón. El vinagre puro de arroz es de color ambar, y debe estar fermentado y contener koji.

***Huevos sin huevo.** Los huevos fritos son un manjar, pero es sabido que un porcentaje de personas nada despreciable son alérgicas o intolerantes a este alimento. Y cada vez son más los españoles que sustituyen las proteínas de origen animal por la dieta vegana. ¿Cómo sustituir? Para bollería, rebozados y tortillas se puede mezclar harina de garbanzo con almidón y gasificante. También podemos mezclar lino y chía molidas con agua y esperar a que la mezcla espese. Finalmente, el alga Agar-agar se mezcla con agua y se agrega a la masa de la repostería que queramos preparar.

Ricardo Martín

Divulgador de Bienestar

Libros



«Escribir la tierra» • Javier Morales • TRES HERMANAS • 17 euros

Estos cuentos nacen de una mirada hacia el mundo rural exenta de cualquier romanticismo e idealización, como se percibe por bastantes personas que han decidido hoy dejar la ciudad para refugiarse en los pueblos. Son cinco relatos que ofrecen un diálogo entre el mundo rural, la naturaleza y los animales. De los cuentos solo El matadero es inédito -el resto ya habían sido publicados con anterioridad-, aunque para el autor esas historias son como «los círculos concéntricos de un árbol» y el reflejo de su interés por defender el medio ambiente y la ecología desde la literatura, el ensayo y el periodismo. Con relación a El matadero, Morales señala que rinde homenaje a aquellos ecologistas «que se juegan la vida por defender el paisaje natural» y está dedicado de forma especial a Berta Cáceres, líder indígena asesinada en 2016.



El destino de Iberia



Panorámica del Puerto de Chicago

única, un paseo en kayak por el río Chicago es una actividad muy popular. Remar entre los rascacielos ofrece una perspectiva completamente diferente y es una forma divertida de combinar ejercicio con turismo. También pueden realizarse tours en barco.

Para los amantes de la naturaleza, Lincoln Park es una parada obligatoria. Situado a orillas del lago Michigan, es perfecto para disfrutar de la naturaleza sin alejarse demasiado de la ciudad. Dentro del parque también se encuentra el Lincoln Park Zoo, uno de los zoológicos más antiguos de Estados Unidos y de entrada gratuita.

Y dos recomendaciones más para los más golosos. El restaurante Lou Mitchell's, famoso por sus deliciosos pancakes, y la pastelería Hoosier Mama Pie Company, cuyas tartas caseras son el acompañamiento ideal para endulzar el viaje a Chicago.

Galena, una visita con encanto

Si el viaje a Chicago se alarga por varios días, una excursión a Galena, situada a poco más de dos horas y media en coche, resulta muy recomendable, y es que se ha ganado por derecho propio el título de uno de los destinos con más encanto del estado. Como apunte curioso, más de un 85% de sus edificios están incluidos en el Registro Nacional de Lugares Históricos.

Conocido por su arquitectura del siglo XIX, mansiones de película y sus comercios de antaño, este pintoresco destino, aún muy lejos de la masificación turística, ofrece un ambiente muy acogedor.

En este pueblo es posible disfrutar de actividades como visitas a bodegas, encantadoras posadas, jugar al golf en exclusivos campos o disfrutar de idílicos paseos en globo aerostático, pudiendo ver desde las alturas las colinas y los valles que rodean Galena y el condado de Jo Daviess. Además, la ciudad es especialmente popular en otoño, cuando estos parajes se llenan de colores cálidos, ofreciendo un espectáculo visual de gran belleza. No hay duda de que Galena resulta una elección acertada para quienes desean explorar un lado más tranquilo y rural de Illinois, lejos del bullicio de Chicago.

Ya sea disfrutando de su vibrante escena urbana o explorando sus bonitos alrededores, Chicago invita a descubrir la auténtica esencia de Estados Unidos. Anímese, prepare las maletas y ponga rumbo a esta interesante ciudad!

Maica Rivera. BARCELONA

El atractivo cosmopolita de la ciudad de los rascacielos

► Chicago es una magnífica puerta de entrada a Estados Unidos y una fascinante combinación de cultura, historia y arquitectura

La sola evocación de la palabra «Chicago» sugiere múltiples escenarios: la ciudad del jazz, el legendario territorio de los gánsteres, el lugar donde nacieron los rascacielos, etc. Y es que Chicago es una fascinante unión de cultura, historia y arquitectura, sin olvidar que resulta una magnífica puerta de entrada al atractivo país norteamericano que está en la lista de muchos viajeros, Estados Unidos.

Lo cierto es que viajar a Chicago es una opción perfecta para una escapada, y si además se aprovechan las suaves temperaturas de finales de verano y el inicio del otoño, es una oportunidad única de recorrer sus calles y disfrutar de los diversos eventos y festivales que la urbe ofrece en esta época.

Sobre los festivales es preciso hacer un inciso, y es que dentro de 15 días tiene lugar uno de los que más destacan, el famoso Chicago Gourmet, celebrado en la Azotea del Teatro Harris del Millennium Park. Aquí, los amantes de la gastronomía pueden deleitarse con lo mejor de la cocina local e internacional. A su vez, el ambiente otoñal que empieza a envolver la ciudad añade un encanto especial a los parques, que se convierten en el refugio ideal para desconectar y disfrutar del entorno.

Como es sabido, Chicago es famosa por su imponente arquitectura y su aspecto cultural. En lo primero sobresale el mirador más alto de los Estados Unidos y uno de los puntos más icónicos de la ciudad: la skydeck de la Torre Willis. Desde allí, las vistas panorámicas de la ciudad y de sus majestuosos



Horizonte del centro de la ciudad y el río Chicago

rascacielos, así como las del lago Michigan, son espectaculares.

En el aspecto cultural, el Instituto de Arte de Chicago es un tesoro imperdible. Considerado uno de los museos más importantes del mundo, alberga una colección que abarca más de 5000 años de arte internacional, con obras maestras como «American Gothic» de Grant Wood o «Tarde de domingo en la isla de la Grande Jatte» de Seurat.

Otro lugar imprescindible es el ya mencionado Millennium Park, hogar de la emblemática escultura «Cloud Gate», más conocida como «The Bean». Esta obra de arte refleja de manera mágica la ciudad y

permite a los visitantes interactuar mientras capturan fotografías únicas como recuerdo. Sin duda, es uno de los rincones más instagramables de este destino. Además, el parque ofrece jardines, fuentes y espacios al aire libre donde se realizan conciertos, obras de teatro y otros eventos culturales gratuitos, lo que lo convierte en un epicentro de la vida cultural chicaguense.

Chicago también tiene rincones menos concurridos que ofrecen una experiencia relajada. El Museo de Fotografía Contemporánea, por ejemplo, es un espacio cultural que no siempre figura en las guías más populares, pero que vale la pena

Pistas de Iberia

► Iberia ofrece un vuelo diario directo entre Madrid y Chicago.

► Elija entre estas tres opciones de viaje: Turista, Turista Premium y Business Class.

► Reserve su vuelo en iberia.com o en la app de Iberia.



visitar. Otro sitio interesante para ver es el Garfield Park Conservatory, un invernadero que acoge una asombrosa variedad de plantas tropicales y flores exóticas. En este oasis verde en medio de la ciudad, resulta fácil desconectarse del bullicio urbano.

Además, el Riverwalk de Chicago es una excelente opción para quienes desean disfrutar de la belleza del río mientras caminan tranquilamente. A lo largo de este paseo ribereño, hay restaurantes, arte al aire libre y vistas increíbles de la ciudad desde un ángulo distinto, más cercano al agua. Para quienes buscan una experiencia aún más

Viajes

SENDAVIVA



En Sendaviva la diversión está asegurada en atracciones como Bobsleigh

Aventura y naturaleza evocadora en Navarra a golpe de pedales

► La Asociación de Campings de Navarra propone rutas cicloturistas para todos los niveles que permiten al viajero disfrutar del entorno de una forma única

Raquel Bonilla. VILAFRANCA

Después del atracón de playa que probablemente se haya dado durante los meses de julio y agosto, el mes de septiembre y la vuelta a la rutina se convierten en las excusas perfectas para volver a salir, aunque esta vez en busca y captura de otros horizontes, de esos que copan el alma con tintes de tonos verdes y ocres y colman los pulmones de aire puro. Es lo que nos ofrece en esta época del año, por ejemplo, Navarra, sobre todo si nuestro viaje tiene como «base de operaciones» uno de sus campings, ubicados en plena naturaleza, y nos lanzamos a la aventura de descubrir su entorno en bicicleta.

No hace falta ser un gran experto ciclista para lanzarse a la hazaña de descubrir Navarra a golpe de pedales, ya que existen alternativas para todo tipo de viajeros, incluso cuando se viaja con niños. Solo hace falta echarle ganas y dejarse llevar

por el fascinante entorno, ya que Navarra cuenta con miles de kilómetros ciclables.

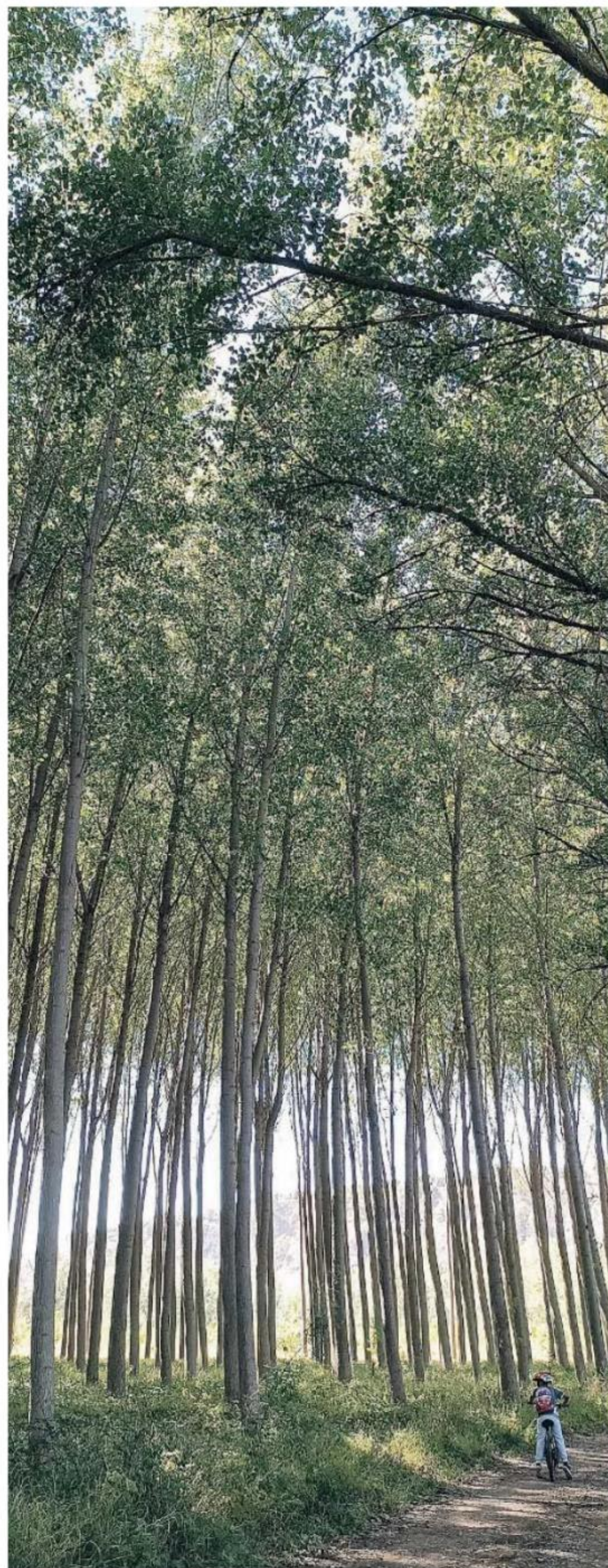
A las Vías Verdes, las rutas Euro-Velo 1 y 3, los espacios BTT, se suman ahora más de 150 rutas que parten desde los campings de Navarra. Una de las piedras angulares de la apuesta por el cicloturismo realizada por la Asociación de Campings de Navarra ha sido la creación de nueve rutas circulares desde cada uno de los 18 campings participantes, diseñadas para entusiastas de la bicicleta, con un enfoque deportivo, pero también con el objetivo de atraer a los visitantes habituales de los campings que buscan una experiencia tan enriquecedora como distinta, ya que se pueden alquilar las bicicletas por días.

Tres modalidades

En concreto, las rutas cicloturistas diseñadas por la Asociación de Campings de Navarra se dividen en tres modalidades: bicicleta de montaña (MTB), bicicleta de carretera y gravel, ofreciendo así opcio-

nes para diferentes preferencias y niveles de habilidad. En este caso, viajando con niños resulta muy recomendable optar por las rutas que no incluyen trayectos por carretera y se centran en caminos más desconocidos, ofreciendo así mayor seguridad a la hora de circular y la posibilidad de ir haciendo paradas para disfrutar del entorno.

En el caso de aquellos viajeros más experimentados que viajan con su propia bicicleta, están garantizados todos los servicios necesarios para hacer estos recorridos con garantías, pues todos los campings asociados a este proyecto disponen de taller de reparación, lavadero y garaje para bicicletas, garantizando así que los viajeros cuenten con los recursos necesarios para mantener sus bicicletas en óptimas condiciones y disfrutar al máximo de su experiencia. «Esta iniciativa ha cobrado vida gracias a las condiciones geográficas y naturales propicias de la región, ideales para la práctica del cicloturismo, una tendencia que cada año suma más adeptos a la hora de viajar»,



Recorrido en bicicleta entre Villafranca y el río Cadreíta

Hoteles

Un exclusivo refugio culinario situado en el corazón de Salamanca

► **Eunice Hotel Gastronómico es un oasis de paz en el que se respira tradición y hospitalidad**

Esther G. Valero. SALAMANCA

Siempre es buen momento para visitar Salamanca, pero en otoño se convierte en un destino sencillamente perfecto. Durante esta estación la ciudad se viste de colores cálidos y acogedores, la afluencia de turistas se reduce y las temperaturas continúan siendo agradables. Esto hace que resulte fascinante pasear por sus calles empedradas, adentrarse en su Plaza Mayor y descubrir su famosa Universidad y su rico patrimonio. No hay rincón de Salamanca que no merezca la pena ser descubierto. Historia, cultura y gas-

tronomía se alían para brindar al viajero una experiencia mágica y completa, que difícilmente se puede olvidar.

Escoger un alojamiento a la altura de las circunstancias es clave para que la estancia sea idílica. En este sentido, Eunice Hotel Gastronómico es una elección idónea para complacer a los viajeros más exigentes.

Ubicado en un espectacular palacete de estilo clásico castellano de comienzos del siglo XIX, en la Plaza de Monterrey de Salamanca, este exclusivo hotel boutique es un proyecto del chef José Manuel Pascua; un oasis de

paz y tranquilidad inspirado en su abuela y en las enseñanzas que le inculcó cuando apenas era niño. De hecho, se llama igual que ella: Eunice.

Con un interiorismo firmado por IDI Studio y caracterizado por el uso magistral de las texturas y la integración de elementos tradicionales de Salamanca, el establecimiento cuenta con 13 habitaciones, entre ellas dos suites junior y dos habitaciones con acceso directo al jardín y patio interior, un refugio de paz y tranquilidad, repleto de luz natural.

La disposición de este lugar es especial y diferente a cualquier otro alojamiento convencional. Para empezar, no dispone de una recepción al uso, sino que «los invitados», como el equipo de Eunice denomina a sus huéspedes, son recibidos por uno de los anfitriones en una gran mesa redonda situada en el lobby para darles la bienvenida y atender sus peticiones.

Como no podía ser de otro modo teniendo al mando a un reconocido chef salmantino, la cocina de Eunice garantiza una experiencia culinaria deliciosa que resalta los sabores más auténticos de la región. El hotel dispone de dos conceptos gastronómicos: Yantar, que ofrece desayunos y menú degustación; y Pascua, restaurante que abrirá sus puertas próximamente. Ambos apuestan por una cocina honesta y transparente, basada en recetas elaboradas con productos locales de temporada, técnicas tradicionales y respeto a los tiempos de cocina.

En este exclusivo espacio, el pasado parece entrelazarse con el presente, creando una vivencia que va más allá de un simple alojamiento; es un viaje sensorial y cultural en sí mismo.



EUNICE HOTEL GASTRONÓMICO



El exquisito hotel boutique cuenta con 13 acogedoras habitaciones

reconoce Nacho Calvo, coordinador de la Asociación de Campings de Navarra y de este proyecto, quien asegura que «aspiramos a ofrecer una experiencia turística natural, sostenible y emocionante de primer nivel».

Y lo consiguen, vaya que si lo consiguen. Una buena alternativa para descubrirlo en primera persona es optar por el alojamiento en Camping Bardenas, un refugio que cuenta con bungalows totalmente equipados y con capacidad para cuatro, cinco o seis personas, además de piscina, área deportiva, zona de juegos y restaurante con comida casera y tradicional. Y lo mejor es su ubicación, ya que este camping está situado en el municipio navarro de Villafranca, apenas a unos pocos kilómetros de paisajes tan fascinantes como las Bardenas Reales o propuestas de ocio tan completas como el parque de la naturaleza Sendaviva.

Si viajamos hasta esta comarca de Navarra, ambas excursiones, sin

El paisaje que nos regala el Parque Natural y Reserva de la Biosfera Bardenas Reales es fascinante

Sendaviva es mucho más que un parque de ocio gracias a su cuidado del entorno y los animales

duda, no deben faltar. El paisaje que nos regala el Parque Natural y Reserva de la Biosfera Bardenas Reales es, simplemente, alucinante. Aquí mandan los tonos ocres y el horizonte propio de un desierto que nos deja boquiabiertos. Obligado, por supuesto, acercarse hasta las formaciones más espectaculares, entre las que destacan Castildetierra y Pisquerra, propias de una película.

Mucho más verde y vivo es el espectáculo que nos encontramos en Sendaviva, pues va mucho más allá de un simple parque de ocio, gracias a la fusión de atracciones, zona acuática y área de animales, así como una completa agenda de shows que no defraudan al visitante. Imprescindible subir a su atracción más famosa, llamada Bobsleigh, pues aúna adrenalina y la emocionante experiencia de adentrarse en la naturaleza a ras de suelo y a gran velocidad, así como disfrutar del espectacular vuelo de sus aves rapaces.

LA OFERTA



VIAJES EL CORTE INGLÉS

Si encuentras un precio mejor, te lo igualan

Aprovecha la Semana del Caribe y reserva ya tu viaje de otoño o Navidad en Viajes El Corte Inglés. Hazte con tu Caribe y reserva tu viaje a Punta Cana con todo incluido desde 890€.

Consulta condiciones.

Más información en agencias de viajes, en el teléfono 91 330 72 63 y en la página web www.viajeselcorteingles.es

RAQUEL BONILLA





Laurent Gardinier
Presidente de Relais & Châteaux

«Somos restaurantes, experiencias, patrimonio»

Marina Cartagena. MADRID

Relais & Châteaux se consolida como el lugar donde cada visita se convierte en una memoria imborrable. Su legado de más de seis décadas, se ha traducido como sinónimo de lujo, exclusividad y gastronomía de alta calidad. Fundada en 1954 en Francia, esta prestigiosa colección agrupa más de 500 hoteles y restaurantes independientes en más de 60 países. Cada establecimiento, cuidadosamente seleccionado, refleja la autenticidad y el espíritu de la región en la que se encuentra, ofreciendo a sus huéspedes una experiencia única y personalizada. Relais & Châteaux no solo destaca por su excelencia en la hospitalidad, sino también por su compromiso con la sostenibilidad y la promoción de la cultura

local. LA RAZÓN habla con su presidente, Laurent Gardinier.

¿Qué os hace únicos?

Nosotros somos una asociación donde siempre hemos dado mucha importancia a la relación entre los miembros. La unidad es lo que setenta años después seguimos celebrando, formamos parte de una misma familia. No nos olvidamos que Relais & Châteaux nació con solamente siete miembros; ahora somos reconocidos internacionalmente, nos hemos hecho fuertes

¿Qué cosas han cambiado con el paso de los años?

Todo y nada. El espíritu de nuestra identidad sigue siendo el mismo de los principios, compartimos los mismos valores. Pero la manera de operar ha cambiado, nos adapta-

mos a los cambios que han evolucionado desde 1954.

¿Qué diferencia Relais & Châteaux de otros nombres del sector hotelero de lujo?

Somos una marca integrada con nombre propio y gestionados de manera autónoma, solo nos adherimos a hoteles si comparten el respeto a la cultura, a la gastronomía y a la atención personalizada, entre otras muchas cosas que nos caracterizan. En nuestro caso, la gastronomía nos define, de hecho, actualmente contamos con una red de 800 restaurantes con el mayor número de estrellas del mundo, 40 verdes y 376 en la Guía.

¿Qué criterios hay que seguir para formar parte de esta insignia?

Estrictamente, los criterios de ca-



lidad para poder formar parte de esta asociación superan la cifra de 300. Por resumir, diría que hay que ser singular, es decir, ser parte del alma que identifique un lugar. Respetamos los espacios en los que nos alojamos, apostamos por enriquecernos de las distintas culturas y diversidades del mundo. Poco a poco hemos ido aprendiendo de cada destino y eso nos

“

La gastronomía, una prioridad de la asociación desde sus inicios. Las guías y las estrellas lo avalan»

«China e India, en el foco de atención de Relais & Châteaux. España ha crecido notablemente»

ha hecho una asociación consolidada y fuerte.

Es cierto que la personalización y el componente familiar es una insignia de la asociación, ¿cómo lo habéis conseguido?

Es muy importante. Lo hemos conseguido mantener precisamente por ese respeto y admiración que tenemos a las culturas donde nos asentamos, por ejemplo, potenciando su gastronomía y ayudando a sacar el lado más especial de cada rincón del mundo. Por eso se nos puede encontrar en Europa, en Estados Unidos o en Japón, entre otros.

Con el incipiente crecimiento, principalmente en las grandes ciudades, de alojamientos turísticos, ¿qué futuro le depara al sector hotelero?

Somos conscientes de la amplia oferta y de todos los servicios que se prestan actualmente, pero no competimos con ellos, somos diferentes. Somos restaurantes, experiencias para clientes, patrimonio histórico y cultural... No tenemos nada que ver. Igualmente, tampoco el nivel es el mismo, nosotros estamos dentro del sector del lujo y somos conscientes de que no todo el mundo se lo puede permitir. En resumen, es un mercado diferente.

¿Qué planes tenéis de cara al futuro?

Estamos estudiando el mercado chino, por ejemplo. Queremos asentarnos en India y otros países. Es cierto que somos muy fuertes en el sur de Europa, como España, Italia y Portugal; pero también en Estados Unidos y Canadá; Latinoamérica o Japón, que somos ya 20 miembros; y Sudáfrica. En España tenemos propiedades preciosas y estamos creciendo muy rápido.

Jesús Vallejo, en un entrenamiento reciente con el Real Madrid

José Manuel Martín. MADRID

Jesús Vallejo solo necesitó cinco minutos para ganarse el corazón del madridismo. Fueron los últimos cinco minutos de la prórroga del partido de vuelta de semifinales de la Liga de Campeones 2020-21. Aquella Champions de las remontadas en la que el central tuvo su aparición. El Real Madrid ya había remontado al Manchester City con los dos goles de Rodrygo en el tramo final y el de Benzema de penalti en la prórroga. Tocaba defender y Ancelotti acabó aquella noche mágica con muchos de los no habituales sobre el césped. Mientras Casemiro, Kroos, Modric, Vinicius y Benzema sufrían en el banquillo y pedían al árbitro que pitara el final, en el campo estaban Lucas Vázquez, Camavinga, Dani Ceballos y Vallejo, que entró para dar tranquilidad a sus compañeros. Hizo tres despejes de cabeza y tocó un balón más que acabó en Courtois para que el tiempo se terminara. Entró convencido de que el Madrid estaría en la final y el madridismo le cogió mucho cariño, porque jugaba poco, pero en ese momento se reclamó su aportación y allí estuvo para cumplir de sobra.

Algo parecido a lo que puede suceder ahora en esta vuelta del parón de selecciones, en el que al Real Madrid le han aparecido muchos jugadores lesionados y tocados físicamente. Hasta hace dos días parecía imposible que Militao estuviese disponible ante la Real Sociedad y en el estreno en la nueva Liga de Campeones frente al Stuttgart. Por suerte para Ancelotti, el brasileño paró a tiempo cuando sintió las molestias en un entrenamiento con su selección y es probable que pueda acompañar a Rüdiger en el once titular del Madrid en San Sebastián.

Pase lo que pase, si hace falta en los próximos partidos, Vallejo está disponible, otra vez, cuando casi nadie lo esperaba, porque parecía que podía salir en el mercado de verano en busca de más minutos. La temporada pasada estuvo cedido en el Granada y solo pudo jugar en tres encuentros. Las lesiones no le dejaron participar y también amenazaron su pretemporada con los de Ancelotti. Se rumoreó que no viajaría, pero finalmente sí estuvo en Estados Unidos. El plazo de fichajes se ha cerrado y Vallejo



► **Vallejo puede jugar** con el Madrid casi un año y medio después. Militao está recuperado, pero el aragonés quizá tenga un hueco

El héroe ante el City está preparado

es el dorsal 18 del Real Madrid y, a día de hoy, el tercer central puro de la plantilla por detrás de Militao y de Rüdiger. Hasta que vuelva David Alaba, que sigue recuperándose de su rotura del ligamento cru-

zado, Vallejo ocupa el rol que muchos cursos ha interpretado Nacho, siempre listo para echar una mano. Con Tchouameni también muy tocado, que suele ejercer de central de emergencia por su

capacidad en el juego aéreo, hay opciones de que el aragonés pueda volver a jugar casi un año y medio después con el Madrid.

Este verano parecía que le llegaba competencia desde la cantera,

31
partidos ha jugado el central aragonés con la camiseta del Real Madrid

529
días han pasado desde su último choque con los blancos. Fue el 2 de abril de 2023 ante el Valladolid

5
encuentros va a jugar el Real Madrid en los últimos quince días de septiembre

porque Joan Martínez impresionó en la gira norteamericana y lo querían meter en dinámica del primer equipo. El problema para el chico y para el Madrid es que también se rompió el ligamento de la rodilla y tuvo que parar.

Vallejo ha jugado 31 partidos con el Real Madrid, que lo fichó cuando era el capitán del Real Zaragoza en Segunda División con solo 18 años. Un chico muy joven, pero con mucha personalidad tanto dentro como fuera del terreno de juego, muy maduro y con la cabeza amueblada. Cuentan que desde su llegada era diferente al prototipo de futbolista de élite, y se le podía ver en Valdebebas con un libro de papel en la mano, cuando otros se entretenían más con la tablet o la videoconsola.

Salió cedido al Eintracht de Frankfurt para que cogiese experiencia, algo parecido a lo que el Real Madrid hizo con otros cantejanos, como Lucas Vázquez o Dani Carvajal. Después fue al Granada, donde sí hizo una temporada de 40 partidos, pero le falta encontrar su hueco en el Real Madrid. En este parón de selecciones es uno de los futbolistas que se han quedado en Valdebebas junto a Ancelotti pudiendo trabajar con mucha tranquilidad. Sin hacer ruido y con mucha disciplina, esperando que llegue su momento.

Con el paso de los días, parece que la enfermería blanca se va aliviando y si, como parece, están listos Militao y Mendy, la defensa ante la Real Sociedad podría ser muy reconocible. Pero si Ancelotti necesita tirar de su dorsal 18, Vallejo está preparado.

Andrea Fuentes Seleccionadora española de natación

«Quiero inspirar a todo el país»

Francisco Martínez. MADRID

Andrea Fuentes (7-4-1983, Valls) es la española con más medallas olímpicas de natación artística, antes sincronizada. Acumula cuatro: tres platas y un bronce. Será la nueva seleccionadora del equipo nacional para el ciclo de Los Ángeles 2028 después de haber llevado a Estados Unidos a ser segunda (por detrás de China y por delante de España) este verano en los Juegos de París partiendo prácticamente desde la nada. La historia no tiene desperdicio y la cuenta mientras hace la mudanza.

Tras ese podio con Estados Unidos, ¿fue difícil la decisión de regresar a España?

Por una parte yo nunca he sido entrenadora en España, yo me he formado aquí, pero también tengo en el corazón a mi país y a España, entonces muchas veces es como que tengo que separar conceptos. Siempre he querido volver a España y ser la entrenadora allí, es como un sueño, pero también me he formado aquí, me han tratado super bien, ha sido una experiencia que ha superado cualquier expectativa, porque pensaba que tardaría más en conseguir lo que hemos conseguido. El objetivo era hasta Los Ángeles 2028, era perfecto, ganar medalla allí y volver a España, pero la medalla olímpica ha llegado ahora en París, lo que parecía imposible al principio, así que era como: «Casi que ya he hecho lo que tenía que hacer». Mi misión era llevar a Estados Unidos al podium, desde las aguas más profundas...

¿Qué se encontró cuando llegó allí?

No había Federación, o sea, a mí me llamaron, me llamó una mujer de 70 años llamada Linda que me dijo: «Yo soy voluntaria, trabajo desde casa intentando salvar esto. Ahora hay un equipo, la entrenadora me ha dicho que se va y soy yo sola. Yo soy la Federación». La Federación no está como en España de forma conjunta con natación y saltos. Entonces, hubo unos

Vuelve a España tras lograr la plata con EE UU

en los Juegos de París. La historia es de película. Conversa sobre los cambios en su deporte, su método, los consejos de Anna Tarrés y hasta del problema del fentanilo en Los Ángeles

problemas muy grandes, la entrenadora anterior a mí la había liado, porque se había mamado en el avión yendo para el Mundial y la lio tan gorda que la sacaron del avión y el equipo fue al Mundial sin entrenadora. Un percal increíble y entonces se desmembró todo. Me ofrecieron ser «head coach» y dije: «Pero si yo no tengo experiencia como entrenadora, acabo de empezar». Me dijeron: «No tenemos nada, pero creemos en ti». El primer Mundial al que fuimos casi no entramos en la final de doce, pero con mucho trabajo, no sé cómo, al final, en seis años, medalla olímpica.

Y partiendo de donde partían...

El Gobierno daba cero. El presupuesto que teníamos el primer año, para todo, para todas las categorías, todos los clubes y todo, eran 60.000 dólares. Conseguimos ganar la confianza del Comité Olímpico, cada año nos daban un poquito más porque íbamos mejorando, y este último mucho mejor, pero al final, ya te digo, entre-

nando en tres carriles, nunca he tenido una piscina entera.

¿Y cómo era al principio?

Iba a veces a entrenar al mar porque no teníamos piscina. Muchas veces las nadadoras tenían que trabajar por las tardes, porque no hay becas, nadie les hacía la comida... Una cosa increíble que hace valorar tanto lo que tenemos en España. Luego, la mentalidad americana es muy diferente, no puedes entrenar como yo estaba acostumbrada. Parece que te la sepas por las pelis, pero no. No puedes decir ninguna crítica. Lo veo con mis hijos, van al cole y todo el rato «good job» («buen trabajo»), «you are the best» («eres el mejor»), «you are a rock» («eres una roca»). Como hay tanta competencia, ya se aseguran de mejorar entre ellos, pero nunca reciben una crítica negativa. Yo vengo de España que todo el rato es: «Esto es una mierda, tienes que hacer esto...». Entonces fue como aprender a convertirlo todo en positivo, lo cual está bien porque creen en ellos mucho más desde pequeños, aunque también es excesivo, pero al fin y al cabo en determinadas cosas es importante empoderar a la persona.

¿Qué hizo entonces?

He hecho como una mezcla entre español y americano, como el camino de en medio, decir que «está bien, pero lo tienes que mejorar»; y lo quiero aplicar ahora en España porque muchas están muy quemadas del equipo. Mi misión en España es llevar la esperanza de nuevo, la ilusión por entrenar, el amor al deporte, la unión en el equipo... Creo que si me han fichado es por algo más que por resultados, quiero inspirar a toda la sociedad, no solo a nuestros deportistas. Meterle boca abajo en el agua con las piernas para arriba, no hay nada más absurdo que esto, pero si de ahí, mediante la natación artística, hay valores que sirven universalmente a cualquier empresa, a una niña o niño pequeño para proyección de futuro, o para el día a día, esto sí que es útil y siento que es una buena razón para entrenar.



En España quiero decir lo que está bien y en qué mejorar porque muchas están muy quemadas»

«Mi trabajo es hacer que cada una de mis nadadoras se sienta libre para crear algo único de ellas»

¿Habló con Anna Tarrés [campeona olímpica con China en París y su exentrenadora en España] en los Juegos Olímpicos?

Hablamos a menudo y le pido consejo en muchas cosas, sobre todo de gestión de equipo. La escucho y luego lo transmito a mi propio estilo.

Su deporte ha cambiado los últimos años. ¿Es como empezar de cero?

Casi. Cuando empezó el nuevo sistema fue como: a ver quién va más rápido. Y yo le dije al equipo: «No vamos a mirar y ver por dónde va la gente, vamos a liderar, vamos



AFP

Hugo Mallo, culpable de abuso sexual

R. D. MADRID

El titular del Juzgado de lo Penal 19 de Barcelona, el magistrado Salvador Roig Tejedor, ha declarado culpable de un delito de abuso sexual al futbolista Hugo Mallo por realizar tocamientos a una mujer que trabajaba como mascota del Espanyol durante el saludo previo al partido entre este club y el Celta en abril de 2019 en el RCDE Stadium. En la sentencia, el juez condena a Mallo a la pena de 20 meses de multa con una cuota diaria de 10 euros y al pago de las costas procesales. Además, el que en el momento de los hechos era el capitán del Celta, tendrá que indemnizar a la víctima con 1.000 euros, más intereses, por los daños morales causados.

El juez determina que ha quedado probado que, en el momento de realizar los saludos tanto a los componentes del equipo contrario como a las dos personas que trabajaban como mascotas del Espanyol –un periquito y una periquita–, al llegar a la altura de la víctima, Mallo, «con la intención de satisfacer su ánimo libidinoso y de menoscabar la indemnidad sexual de la misma, le metió las manos por debajo del disfraz y le tocó los pechos» a la mujer.

El magistrado aprecia una grave contradicción en el acusado durante el relato de los hechos pues, aunque Mallo siempre ha dicho que solo dio la mano como saludo a las mascotas, en uno de los vídeos, aunque con menor calidad que los oficiales, pero suficiente, se puede ver «como una mano, la derecha del jugador, aborda la zona de la cintura alta de la mascota femenina». La sentencia apunta que Mallo «no ha descartado que sea su mano» y es de aquí de donde el juez deduce que existe una grave contradicción del acusado: de negar cualquier tipo de tocamiento y limitarse a saludar con la mano a los precedentes, al llegar a la mascota femenina hace algo más, existe un contacto con el cuerpo, expresa textualmente.

a crear las reglas del juego, porque si esperamos a ver lo que hacen las demás, vamos tarde». Ese fue mi objetivo, ir por delante y que nos copien, porque si copias vas por detrás y yo ya estoy en el siguiente paso. Muchos países se escondían y no competían para mirar los vídeos, y yo quería lo contrario. Esa fue nuestra estrategia y por eso ascendimos tan rápido, porque el miedo paraliza y por eso es mejor ir a por todas.

Ahora, en su deporte, tienen que decir exactamente qué elementos van a hacer...

Antes nuestro deporte era muy previsible, sabías lo que iba a pa-

sar, era muy difícil perder, si fallabas no te penalizaban, había como mucho politiquero detrás, pero ahora, si fallas, fallas y te vas a pique.

¿Influye mucho que no esté compitiendo Rusia [sancionada]?

Claro, es un sitio más, pero a ver cuando vuelvan si están actualizadas o se han quedado atrás o qué. Yo tengo mucha curiosidad por ver cómo vienen.

¿Cómo se puede innovar?

Mi trabajo como entrenadora es hacer que cada una de mis nadadoras se sienta libre para crear

algo único de ellas, porque cada persona es única, lo que pasa es que nos obligan desde pequeños a estar dentro de un cuadrado, y mi trabajo es liberar y que salgan de las paredes. Cuando sales de las paredes creas cosas nuevas que nunca has visto; claro, pero has estado muchos años: «No, es por aquí», todos en plan oveja en un corral, y yo digo que no, rompo las barreras y practico mucho en el entrenamiento quién eres realmente, cómo has nacido, qué tienes dentro que otros no tengan, porque eso es lo que vale. Ese trabajo es lo que hace que juntes doce cerebros y que creen mucho más que uno.

¿Cómo es la vida diaria en Los Ángeles?

Siempre hay cosas buenas y malas. Aquí hay mucho, sabes lo del fentanilo, vamos caminando y a veces nos tenemos que cambiar de ace-
raporque parece «Minecraft», que vienen los zombis. No son agresivos, pero no mola, tengo ganas de ir a España y caminar tranquila por la calle y saber que la gente no lleva pistola, pero también hay cosas buenas aquí, porque hay mucha libertad, mente abierta de ser lo que quieras, tú puedes ser como quieras, lo que quieras, y no hay tanto juicio, eso lo voy a echar de menos, pero lo voy a intentar llevar a España.

La trastienda del «caso Newey»

► La llegada a Aston Martin en 2025 del diseñador más exitoso de la F-1 tapa todo lo que rodea el GP de Azerbaiyán

Fran Castro. MADRID

Puede que el fichaje de Adrian Newey por Aston Martin haya sorprendido a algunos. Pero el diseñador inglés sabe muy bien dónde va y por qué. El gurú ha elegido la escudería británica como su próximo destino a partir de marzo de 2025, aunque es muy probable que empiece a trabajar ya desde su casa en el monoplaza de 2026, que es el siguiente reto que afrontan los equipos de F-1. La próxima temporada será la última con el actual reglamento y no merece mucho la pena invertir en un desarrollo que tiene fecha de caducidad.

¿Qué es lo que ha convencido a Newey para recalar en Aston Martin? Al margen del sueldo –más de 20 millones de euros al año– y el ofrecimiento de una pequeña parte del accionariado de la compañía, que es realmente lo más importante porque en un momento dado podría valer una millonada, lo que ha enamorado a Newey es el reto que representa Aston Martin. Sus nuevas instalaciones y el nuevo túnel de viento, el más moderno de la Fórmula Uno, eran ingredientes más que apetecibles para Newey.

Su llegada no es garantía absoluta de éxito. El éxito o el fracaso de un proyecto en la F-1 van más allá de una asignación individual. El británico es el ingeniero que



más títulos suma, 13 de pilotos y 12 de constructores, entre McLaren, Williams y Red Bull. Ha hecho monoplazas increíbles, pero también ha protagonizado fracasos sonados tanto en Williams como en McLaren e incluso en su actual escudería. Su empeño por hacer funcionar una idea que fracasó en Mercedes el pasado año puede que le pase factura este mismo curso.

La gran incógnita es si será capaz de hacer un buen monoplaza en 2026 para Aston Martin. El in-

glés suele aprovechar muy bien los resquicios de los nuevos reglamentos y es siempre el primero que sabe interpretar cada artículo de la norma. Además, a este reto se une el cambio en el suministrador de motores de Aston, que a partir de ese año será Honda, que ya tiene experiencia con Newey a la hora de adaptar el chasis. Pero Newey es una gran aerodinamista y el nuevo reglamento reduce considerablemente la trascendencia de este aspecto. El británico es el encargado de lanzar siempre las

Fernando Alonso
compite este fin de
semana en Bakú

En Aston Martin se cree que con la llegada de Newey quizá Alonso quiera ampliar su contrato

primeras ideas, los primeros bocetos y a partir de ahí, un ejército de ingenieros se pone a hacer cálculos para encontrar la viabilidad del proyecto. Y puede que el ejército no sea tan bueno o esté tan desarrollado como en otros equipos, caso de Red Bull o Mercedes. Y eso por no hablar del tema de producción, ya que las escuderías de F-1 se fabrican gran parte del monoplaza salvo algunos suministros fijos.

Newey siempre quiso ir a un equipo modernizado y, por supuesto, no salir de Gran Bretaña, un requisito indispensable para su vida familiar. En Silverstone, sede del equipo, se encontrará con pupilos suyos como Dan Fallows y otros superfichajes como Enrico Cardile, otro aerodinámico procedente de Ferrari y gente con tanta experiencia en la F-1 como Bob Bell, director técnico que fue una persona clave en la consecución de los títulos de Alonso en 2005 y 2006.

Aston Martin planificó las obras de su nueva fábrica y túnel de viento antes de que la FIA impusiera un límite presupuestario y eso puede que le beneficie en los próximos años. Eso sí, había que buscar la financiación y el actual accionista mayoritario, Lawrence Stroll, supo encontrarla. Sacó al equipo de su situación concursal y en unos años lo ha convertido en uno de los lugares con mayor futuro de la F-1. Hay dinero, responsables técnicos muy eficaces y las mejores instalaciones.

El director de Aston Martin, Mike Krack, considera que la llegada de Newey puede provocar que Fernando Alonso quiera prolongar su contrato más allá de 2026. El bicampeón del mundo cumplirá 45 años durante ese curso. «Puede que Fernando quiera quedarse más tiempo. No hemos tenido esas conversaciones, pero está claro que tiene un largo futuro en este equipo», asegura.

LA RAZÓN 25

Mochila de viaje
completa y funcional

ESCAPADAS-TRABAJO-OCIO-DEPORTE



Apta todas aerolíneas: viaja sin facturar



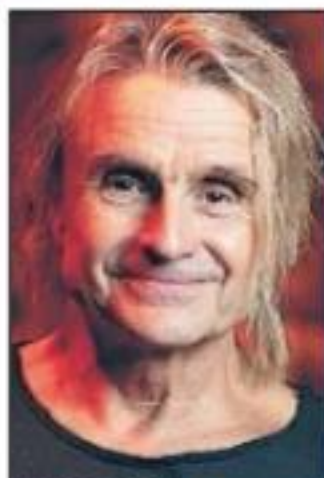
RECORTA LOS CUPONES
DE LUNES A VIERNES



Por solo 26,95€. Promoción válida para todo el territorio nacional excepto Baleares, Canarias, Melilla, Navarra, País Vasco, Soria, Tarragona, Lérida y Gerona.

No olvides hacer la reserva en tu punto de venta antes del domingo 15

Autodefinido



PERSONAJE RECHAZOS AMOROSOS

HACEN CERCO

EJEMPLO DE RECTITUD RESUELTOS, ATREVIDOS

DE MEDIO PELO COSA DANINA

CARBONO Y UN METAL FIELES

FACULTA, PREPARA ASTRO REY

AL REVÉS, QUIERA MUCHO

TUNDA, ZURRA

FRUSTRADA, SIN EFECTO DE SEGUNDA CLASE

ROMANO DE MONGOLIA UN TIMO MUY RARO

ME PONGO EN CAMINO ACABA EN PAZ

EL CENTRO DE PARIS NOMBRE DE VARON

HACE TIEMPO PEDAZO DE TARTA

PUNTA DE CIPRES

CUERNO

Crucigrama

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											

Horizontales: 1. Sus puertas son inútiles, dado que no cierran nada. Moja mucho. – 2. Lugar alejado (tres palabras). – 3. Breve interrupción. Fuera de la ley. – 4. Pájaro de Ravena. Famoso pirómano. Café cortado. – 5. Nombre del gran futbolista Zarra. Su vuelo sin motor fue un auténtico laberinto. – 6. Crean alarma. Caja de chapa. Nombre de mujer. – 7. En el budismo, estado de suprema felicidad. El SIDA es muy complicado. – 8. Van en tren. El caos del sultán. – 9. De la misma edad o tiempo. Cierran el curso. – 10. Campeón deportivo. Longevo, proveyecto. – 11. París en mayo del 68. Justifica la existencia del botón. – 12. Mapa para llegar a un lugar. Jornalero.

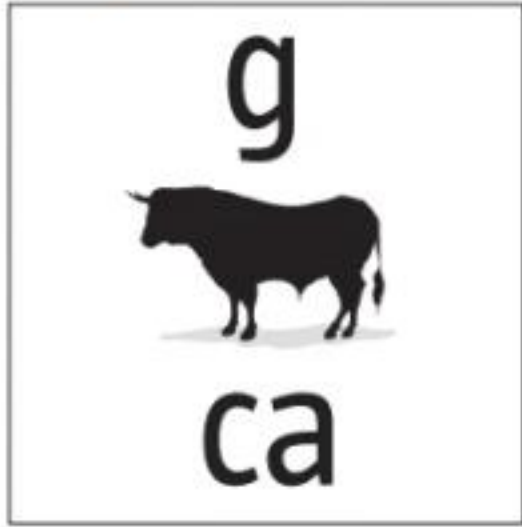
Verticales: 1. Deslumbran. Entran en campaña. – 2. Canción muy famosa que interpretan las tunas. – 3. Conciliábulo de brujas. Inician el plan. – 4. Juego popular. Prohibirá, obstaculizará. – 5. Va más allá del piano. Al revés, somnifero musical. – 6. La mitad de once. Reclamo comercial. – 7. Temblaseis de frío. – 8. Pone en su lugar. Alabanza, elogio. – 9. Causa tristeza. Inicio de inicio. Personaje bíblico. – 10. Falta poco para acabar la liga y es una muestra de ligereza. Residuo de las cañas de la mies. – 11. Las serpientes más grandes. Ángel no tiene con qué bañarse. – 12. Una loa incomprensible. Limitan las apariencias. Al revés, signo zodiacal.

Ajedrez



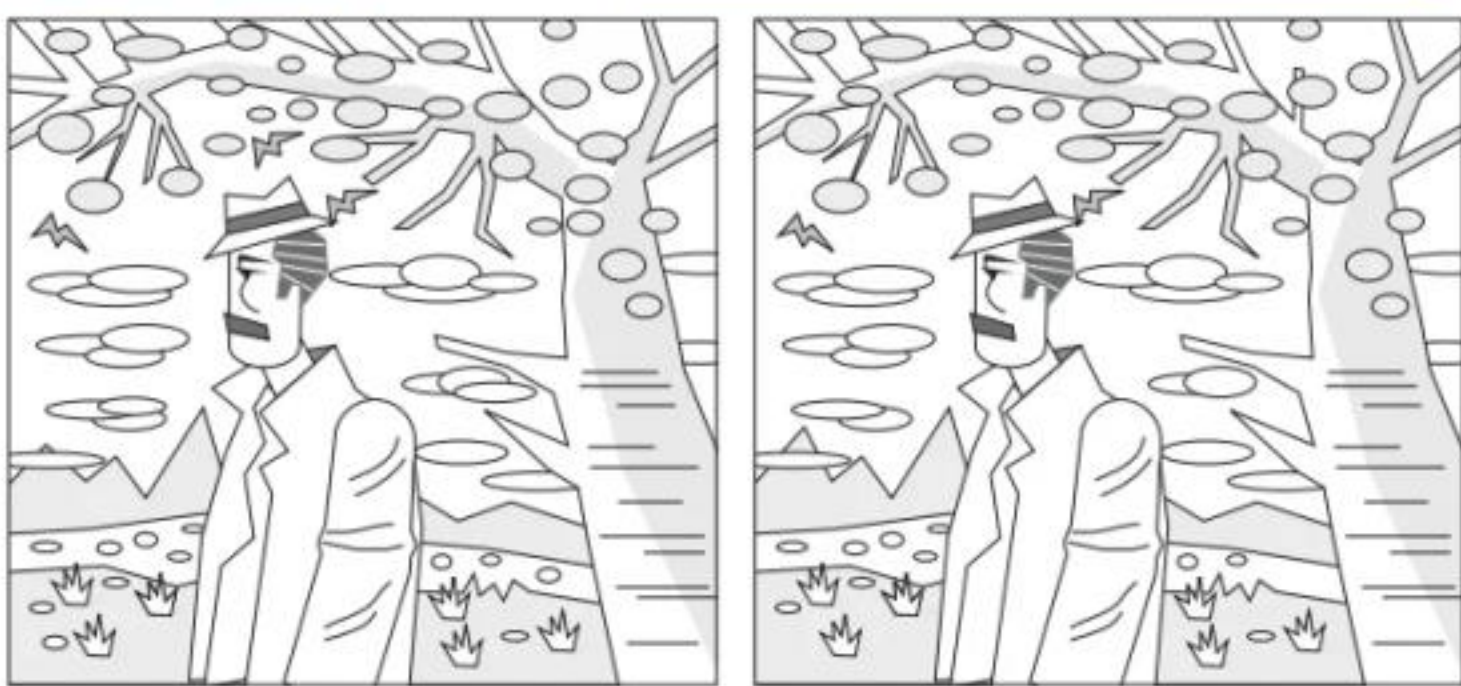
Juegan blancas

Jeroglífico



¿Qué ha habido entre ellos?

Ocho diferencias



Sudoku

Grupo Afil

Medio

9				5		6	1	
3		6	2					4
		5			8			
			4		6	3		
		1	5		3			
			6			8		
8					7	9		6
5	2		4					7

Difícil

	4			9	7	1		
7						3		
								7
	8			1	6	5		
		4				8		
3		6	7	8			1	
		7						2
5				4	1			3
	2					4	5	



Radioteléfono
pidetaxi
pide tu taxi por teléfono o por la app

Whatsapp
610203040

91 547 82 00
www.rttm.es • www.pidetaxi.es

Santoral

Venerio, Juan Crisóstomo, Amado, Litorio y Maurilio.

Cumpleaños



SORAYA ARNELAS
cantante, compositora, actriz y modelo (42)

SANTI MILLÁN
presentador de televisión, humorista y actor (56)

ALEJANDRO TOUS
actor (48)

STELLA MCCARTNEY
diseñadora de moda (53)

Loterías

ONCE	
Jueves, 12 de septiembre	
Número premiado	S:002 65316
Miércoles, 11	S:043 85521
Martes, 10	S:013 79106
Lunes, 9	S:045 75528
Domingo, 8	S:011 48191
Sábado, 7	S:032 78999
Viernes, 6	S:011 11072

BONOLOTO	
Jueves, 12 de septiembre	
Números	
05-06-08-17-33-36	C-28/R-3
Aciertos	euros
6	0
5-C	73.368,03
5	978,24
4	22,84

LOTERÍA NACIONAL	
Jueves, 12 de septiembre	
Número premiado	
70129	3-8-9

EUROMILLONES	
Martes, 10 de septiembre	
Números	
06-29-46-47-48	
Números estrella	02-09

LA PRIMITIVA	
Jueves, 12 de septiembre	
Números	
08-10-22-36-44-45	C-28/R-6
Aciertos	euros
6+R	0
6	0
5+C	41.068,59
5	1.665,76

EL GORDO	
Domingo, 8 de septiembre	
Números	
03-06-10-38-51	3

Soluciones





Eva González presenta la nueva edición rodeada de cuatro rostros muy conocidos, Antonio Orozco, Luis Fonsi, Malú y Pablo López

La sensación de estar en casa sin zapatos

► Encarna Pardo hizo hincapié en la presentación en que han tenido muy en cuenta que «la fuerza del formato es el claim, 'es tiempo de "La Voz"»». Con esta frase se valora que «el espectador vuelve otra vez a su casa, se siente cómodo; es quien quiera ser y eso es una de las cosas que percibe del programa. Llego a casa y me quito los zapatos, eso es 'La Voz'». Según Pardo, coaches, presentadores, productora y cadena «han hecho un ejercicio bonito de voluntad de decir 'sí quiero estar en "La Voz"»». Incluyendo a las 96 personas que se presentaron al casting con 15 nacionalidades diferentes.

Antena 3 estrena esta noche en «prime time» la edición número 11 del talent más visto de la televisión, que además trae novedades

El «sí, quiero» a «La Voz»

Gerardo Granda. MADRID

Sonrientes y entre bromas. Así fue este miércoles la presentación en el Teatro Antena 3 de la nueva edición del talent musical más visto de la televisión, «La Voz». En la presentación estuvieron presentes la presentadora, Eva González, y los cuatro coaches de esta entrega: Luis Fonsi, Antonio Orozco, Malú y Pablo López. Para acompañarles en los detalles del estreno estuvieron Carmen Ferreiro, directora de programas de entretenimiento de Atresmedia TV, Nathalie García, directora general de ITV Studios Iberia, Mar Bombín, gerente de Atresmedia responsable de contenidos de «La Voz», y Encarna Pardo, Directora Ejecutiva Entretenimiento de Boomerang TV.

A las 22:00 horas de este viernes llegará a Antena 3 la nueva edición de «La Voz», una producción de Atresmedia TV en colaboración

con ITV Studios y Boomerang TV. Ferreiro expuso que «es un orgullo presentar la temporada número 11 de 'La Voz', formato que nos ha dado muchas alegrías», y recordó el promedio del 17% de cuota de pantalla que lo volvió a situar como lo más visto de los viernes. Estos resultados, continúa Ferreiro, «reivindican ese fantástico trabajo que se hace temporada a temporada, por renovar y refrescar los contenidos». Así se refirió al programa como un «killer format», que tiene detrás un gran trabajo «interno, el mejor casting, el mejor equipo técnico responsable de la música en directo, del plató, y esta preciosa iluminación». También destacó el trabajo de Eva González y los coaches («no sé cuántos discos de oro y Gramys suman»).

Ya metido en harina se desveló que se volverá a contar con los superbloqueos, que los coaches utilizarán a discreción ahora que son conscientes de su importancia para trazar las estrategias que les permitan elegir a los ganadores. Al igual

que en la edición del año pasado, podrán bloquearse unos a otros una vez ya se han dado la vuelta para ver al talent. También tendrán la posibilidad de darle una segunda oportunidad a uno de los talents. En la fase de las audiciones a ciegas, los cuatro coaches podrán elegir a un talent con el que no se dieron la vuelta para que vuelva a presentarse a otra de las galas con un nuevo tema musical. La nueva edición

«El programa tiene el mejor casting y el mejor equipo técnico» explicó Carmen Ferreiro

Entre lo nuevo, el superpoder de Malú y la llegada de el mando de las playlists de los coaches

viene con novedades para hacer mucho más emocionante la competición y la lucha entre los coaches para hacerse con los mejores talents. Nace así el superpoder de Malú, por el que al ser la más veterana de los cuatro, contará con una ventaja en las audiciones a ciegas y podrá mutear el micrófono del resto de sus compañeros pulsando el botón de su silla. Así cuando los otros tres intenten convencer al talent para que se le una, nadie escuchará lo que tenga que decir.

La segunda novedad se llama el mando: los coaches han hecho una playlist con sus canciones favoritas y que recuerdan a algún momento importante de su vida. El programa les ha proporcionado un mando a distancia que pueden usar siempre que quieran. Cada vez que un coach coge el mando a distancia suena un tema de esa playlist, lo que ha provocado grandes momentos durante la edición. «Se ha creado una playlist para cada uno de los coaches que provocarán momentos mágicos», ha explicado Mar Bombín. Estas novedades no tardarán en viajar, porque como atestiguó Nathalie García, «cosas que se inventan aquí se llevan a otros países».

Durante la rueda de prensa, Carmen Ferreiro ha desvelado, entre otras sorpresas, quiénes serán los asesores de la nueva temporada de La Voz 2024. Antonio Orozco con-

tará con Dani Fernández como su asesor, una de las voces más increíbles del panorama nacional. Malú estará acompañada por Prince Royce y Luis Fonsi, por Rosario. Como excepcional, otra de las grandes novedades es que Pablo López contará con tres asesores este año: Álvaro de Luna, Vanesa Martín y Mika. Los protagonistas expresaron su amor por el programa, como Eva González, que confesó que «los que hacemos 'La Voz' queremos querer». Por su parte, Orozco declaró que se siente muy orgulloso de «formar parte de algo que cambia la vida de la gente. Cuando le das al botón algo pasa; cambia una familia, una ciudad...» Para Luis Fonsi, el talent «es mi casa ya, huele a casa, son mi familia, y una terapia para mí. Estamos jugando a hacer canciones». «'La Voz' me cambió la vida. Aprendí a salir de detrás de un pie de micro, a ver lo que puede significar la música. Amo 'La Voz'. Todo el mundo puede verlo y disfrutarlo en una televisión abierta», matizó Malú.

El resto habrá que verlo hoy en «prime time» en Antena 3, donde volverán las bromas, las risas, el arte y la emoción. Los espectadores podrán darle bien alto el «sí, quiero» a una nueva edición de «La Voz», que consiguió que coaches, presentadora, productora y cadena se marcaran un baile con «Me sube la bilirrubina».



«SUEÑOS DE LIBERTAD»: JESÚS EMPIEZA A ATAR CABOS

Antena 3 estrena hoy, a partir de las 15:45 horas, un nuevo episodio de su exitosa serie diaria «Sueños de libertad», disponible en atresplayer. En el capítulo de hoy, Andrés sospecha cuál puede ser el paradero del cadáver de Valentín. Jesús empieza a atar cabos y sospecha

por qué Jaime le tiró la copa. Tasio le cuenta a Gaspar su conflicto con el nuevo trabajo de Carmen. Mientras Jaime ultima los detalles de la marcha a Barcelona, su enfermedad no le da tregua. La relación de Damián y Digna no cae en gracia a Joaquín. A Carmen le surgen inseguridades por su nuevo

puesto en la empresa. María negocia con Damián un mejor puesto para Andrés dentro de la empresa. «Sueños de libertad» está protagonizada por Natalia Sánchez, Alain Hernández y Dani Tatay, junto a Nancho Novo, Ana Fernández y Marta Belmonte, entre otros actores.

LA 1	
08:00	La hora de La 1.
10:40	Mañaneros.
14:00	Informativo territorial.
14:10	Ahora o nunca verano.
15:00	Telediario 1.
15:50	Informativo territorial.
16:15	El tiempo.
16:30	Salón de té La Moderna.
17:30	La Promesa.
18:30	El cazador stars.
19:30	El cazador.
20:30	Aquí la Tierra.
21:00	Telediario 2.
21:50	La suerte en tus manos.
22:05	La ruta Morancos.
23:15	Viaje al centro de la tele
01:20	Invictus, ¿te atreves?

LA 2	
12:25	Las rutas D'Ambrosio.
13:20	Mañanas de cine. «Sangre sobre Texas».
14:55	Curro Jiménez.
15:45	Saber y ganar.
16:30	Grandes documentales.
18:05	El escarabajo verde.
18:35	Atención obras.
19:05	Grantchester.
20:35	Días de cine.
21:30	Plano general.
22:00	Historia de nuestro cine. «Mataharis».
23:30	Historia de nuestro cine: coloquio.

TELEMADRID	
14:00	Telenoticias.
15:30	Cine de sobremesa. «Encuentros en la tercera fase».
17:50	Cine de tarde. «Bean, lo último en cine catastrófico».
19:25	Madrid directo.
20:30	Telenoticias.
21:35	Juntos.
22:50	El show de Bertín.

ANTENA 3	
08:55	Espejo público. Con Susanna Griso. Con la colaboración de Lorena García, Miquel Valls y Gema López.
13:20	Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13:45	La ruleta de la suerte. Concurso con Jorge Fernández.
15:00	Antena 3 Noticias 1. Con Sandra Golpe.
15:30	Deportes. Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
15:35	El tiempo.
15:45	Sueños de libertad.
17:00	Y ahora Sonsoles.
20:00	Pasapalabra.
21:00	Antena 3 Noticias 2. Con Vicente Vallés y Esther Vaquero.
21:45	Deportes. Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
21:55	El tiempo.
22:10	La Voz.
01:10	La Voz: grandes momentos.
02:30	The Game Show.
03:15	La tienda de Galería del Coleccionista.
04:15	Ventaprime.

TRECE	
14:50	Cine. «Hielo verde».
17:00	Cine. «Los diablos del mar».
18:45	Cine. «Grandes horizontes».
20:30	Trece noticias 20:30.
21:05	Trece al día.
21:50	El tiempo en Trece.
21:55	Cine Classics. «Hawaii».
00:50	Cine. «1997: Rescate en Nueva York».

LA SEXTA	
09:00	Aruser@s. Con Alfonso Arús.
11:00	Al rojo vivo. Con Antonio García Ferreras.
14:30	La Sexta noticias 1ª edición. Con Helena Resano.
15:15	Jugones.
15:30	La Sexta meteo.
15:45	Zapeando. Con Dani Mateo.
17:15	Más vale tarde. Con Cristina Pardo e Iñaki López.
20:00	La Sexta noticias 2ª edición. Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.
21:00	La Sexta Clave. Con Joaquín Castellón.
21:20	La Sexta meteo.
21:25	La Sexta deportes. Con Carlota Reig y Óscar Rincón.
21:30	La Sexta Columna. Elon Musk y los X-Men. -Anita la Fantástica.
23:37	Equipo de investigación.
03:00	Pokerstars. Emisión de los mejores eventos de póquer.
03:45	Play Uzu Nights.
04:30	Minutos musicales.

MOVISTAR PLUS+	
16:00	Davis Cup. Francia-España.
17:45	La pista del tenis. Davis Cup.
18:00	Davis Cup. Francia-España.
19:45	La pista del tenis. Davis Cup.
20:14	Davis Cup. Dobles.
22:30	Cine. «Civil War».
00:13	Poquita fe.

NEOX	
07:00	Neox Kidz.
10:30	Modern Family.
12:15	Los Simpson.
16:15	The Big Bang Theory.
22:00	Cine. «Sin identidad».
00:30	Cine. «La asesina».
02:30	Pokerstars en vivo.
03:00	The Game Show.
03:45	Minutos musicales.
06:00	Bakugan.

NOVA	
10:45	Caso abierto.
14:30	Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
15:00	Emanet.
16:00	Esposa joven.
16:45	La viuda de blanco.
18:30	La fea más bella.
20:00	Si nos dejan.
21:45	La ley del amor.
02:30	VIP casino.
03:10	A un paso del cielo.

MEGA	
10:00	Crímenes imperfectos.
14:30	La casa de empeños.
19:45	¿Quién da más?
23:30	El colegio invisible.
01:00	La prueba está ahí fuera.
02:30	Jokerbet: ¡damos juego!
03:10	Ventaprime.
03:55	Crímenes imperfectos.

STAR CHANNEL	
13:28	Los Simpson.
14:51	Will Trent Agente especial.
15:45	Cine. «Doctor Strange (Doctor Extraño)».
17:36	Cine. «Lucy».
18:57	ACI: Alta Capacidad Intelectual.
22:30	Cine. «Nadie».
01:32	Estación 19.
02:18	The Walking Dead.

CUATRO	
10:25	Viajeros Cuatro.
11:30	En boca de todos.
14:00	Noticias Cuatro.
14:55	ElDesmarque Cuatro.
15:15	El tiempo.
15:30	Todo es mentira.
18:00	Lo sabe, no lo sabe. Concurso con Xuso Jones.
19:00	¡Boom!
20:00	Noticias Cuatro.
20:45	ElDesmarque Cuatro.
21:00	El tiempo.
21:10	First Dates
22:00	El blockbuster. «El mediador».
00:20	Cine Cuatro. «La sombra del reino».
02:10	The Game Show.

TELECINCO	
08:55	La mirada crítica.
10:30	Vamos a ver.
15:00	Informativos Telecinco.
15:30	ElDesmarque Telecinco.
15:40	El tiempo.
15:45	El diario de Jorge.
17:30	TardeAR.
20:00	Reacción en cadena.
21:00	Informativos Telecinco.
21:35	ElDesmarque Telecinco.
21:45	El tiempo.
22:00	¡De viernes!
02:00	Casino Gran Madrid Online Show.

WARNER TV	
11:00	The Big Bang Theory.
15:27	Cine. «Jumanji: Siguiente nivel».
17:24	FBI.
19:15	Hawai 5.0.
22:05	Cine. «Rey Arturo: La leyenda de Excalibur».
00:05	Cine. «Astérix y Obélix contra César».
01:55	Cine. «Astérix y Obélix: misión Cleopatra».

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Las Ventas

2024

despedida de PONCE

TORERO DE ÉPOCA

Sábado 28 de septiembre. 18:00h.
CORRIDA DE TOROS

Enrique Ponce
David Galván
Samuel Navalón

Domingo 29 de septiembre. 18:00h.
NOVILLADA CON PICADORES

Villita
Jesús Moreno
Diego Bastos

Jueves 3 de octubre. 18:00h.
NOVILLADA CON PICADORES

Valentín Hoyos
Nek Romero
A. Chicharro

Viernes 4 de octubre. 18:00h.
CORRIDA DE TOROS

Manzanares
Román
Tomás Rufo

Sábado 5 de octubre. 18:00h.
CORRIDA DE TOROS

Fernando Adrián
Borja Jiménez

Domingo 6 de octubre. 18:00h.
CORRIDA DE TOROS

Paco Ureña
Roca Rey
Víctor Hernández

Sábado 12 de octubre. 12:00h.
NOVILLADA SIN PICADORES
Gran final del 'Camino hacia Las Ventas'

Sábado 12 de octubre. 18:00h.
CORRIDA DE TOROS. Día de la Hispanidad

Miguel Á. Perera
Emilio de Justo

Abonos ya a la venta ¡Abónete desde 18 €!

las-ventas.com

viernes, 13 de septiembre de 2024

Tras escuchar y leer los medios de comunicación me queda muy claro que Kamala Harris es la personificación de la virtud, los valores democráticos y el espíritu de los fundadores de Estados Unidos. No se entiende cómo hemos tardado tanto en descubrirla. No solo los pijos progres españoles, sino la derecha acomplejada abrazan a la gran Kamala como si fuera Moisés bajando del monte Sinaí con las Tablas de la Ley. Su contrincante, en cambio, es un auténtico monstruo. Un machista, un racista y un homófobo. No es verdad, pero no importa. Me recuerda cuando defendían al expresidente argentino Alejandro Fernández frente a Javier Milei. Ahora resulta que era un machista, un maltratador y un corrupto. Hace años eran fervorosos admiradores de Fidel Castro y Ernesto Che Guevara que fueron tan corruptos como criminales. La lista de errores es interminable. Por ello, es fácil de entender mi escepticismo con los fervores de la izquierda política y mediática. No sé quién ganó el debate, porque hay opiniones para todo. Es cierto que Kamala utiliza las sonrisas y los tópicos para esconder su vacuidad,

Sin Perdón

Que buena es Kamala y que malo es Trump



Francisco Marhuenda

«A pesar del fervor que ponen nuestros pijos progres patrios y la derecha acomplejada creo que puede ganar Trump»

aunque su contrincante se lo pone fácil con sus gestos y mala educación.

A pesar del fervor que ponen nuestros pijos progres patrios y la derecha acomplejada creo que puede ganar Trump. Entiendo que les guste Kamala porque es rica y de clase alta. No hay duda de que unos se sienten identificados con ella y para otros es su aspiración. Estamos llenos de izquierdistas que se hacen ricos gracias a la generosidad del Estado y de los empresarios a los que ponen a parir. En cualquier caso, sea Trump o Kamala que nadie piense que con el primero llega el fin de los tiempos y que con la segunda se cumplirá el sueño de la utopía. Es bueno recordar el balance de Kennedy, Obama o Clinton que fueron presidentes sobrevalorados e igual de belicistas que sus antecesores y sucesores. Es bueno no ser ingenuos, pero me gusta mucho ver felices a la izquierda y a la derecha española mientras sueñan con el triunfo de Kamala. El modelo es Biden. Un incompetente que ha sabido utilizar la guerra de Ucrania para enriquecer a los sectores militar y energético estadounidense mientras utiliza al ejército ucraniano contra los rusos.



Ya está la amnistía donde Pedro Sánchez quería: en el debate sobre si es o no constitucional. Los presidentes autonómicos –García-Page incluido– han embestido con estruendo la muleta que el presidente del Gobierno tendía desde su madriguera monclovita. El debate sobre si la amnistía es o no constitucional se prolongará en el tiempo y los juristas encontrarán argumentos varios en uno o en otro sentido. Para colmo, un Tribunal Constitucional politizado por las sombras chinescas del sanchismo tendrá la última palabra en España, aunque quede un complejo recurso en Europa porque no todo el monte es orégano.

Y no. La cuestión de fondo no reside en si la ley de amnistía es o no constitucional. La cuestión de fondo se encuentra en una ley a cambio de siete escaños en el Congreso de los Diputados, imprescindibles en su día para la investidura de Pedro Sánchez. Una ley de amnistía, vendida por siete escaños, redactada de hecho por los propios amnistiados, constituye la mayor indecencia política que ha conocido la democracia española. El *do ut des* de Pedro Sánchez adqui-

Canela fina

La amnistía de Sánchez



Luis María Anson

de la Real Academia Española

«No se trata de si la amnistía es o no constitucional. Se trata de que esta ley, a cambio de 7 escaños, significa alta obscenidad política»

rió caracteres de alta impudicia durante las conversaciones en Waterloo con Carlos Puigdemont. El delincuente fugado, el prófugo de la Justicia española, ha jugado al ratón y al gato con Pedro Sánchez y ha vendido a peso de platino sus siete escaños.

Si bien, un magistrado ejemplar, Pablo Llarena, ha burlado la desvergüenza política y el disparate histórico, sorteando el espíritu de la ley pactada con los delincuentes.

Y no. Vuelvo a repetirlo. No se trata de si la amnistía es o no constitucional. Se trata de una amnistía concedida a cambio de siete escaños. Se trata de una venta obscena y como decía Cánovas del Castillo, «llega un momento en el que las licencias políticas se descomponen en la frontera de la indecencia».

He perdido la esperanza de que la ley de amnistía se plantee sobre su verdadera realidad. Son muchos, sin embargo, los diputados y dirigentes de vario signo, entre ellos barones socialistas históricos, que recuerdan en sus escritos y declaraciones el fondo de la cuestión: la sordidez de vender escaños a cambio del borrado de los delitos.